

IBIK

DVD-ПЛЕЕР **DV722SI**



Руководство по эксплуатации

**ПРОЧИТАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО
ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ**

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

Инструкция по мерам безопасности	1
Краткое описание формата DVD	2
Условные обозначения	3
Особенности	3
Поддерживаемые форматы	4
Расположение и функции органов управления	4
Комплектация	7

ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Подключение к телевизору	8
Подключение к телевизору с входом сигнала прогрессивной развертки	9
Подключение к усилителю с декодером Dolby Digital Pro Logic Surround	10
Подключение к усилителю с декодером Dolby Digital или DTS	11
Подключение к усилителю с аудиовходом 5.1CH	12
Подключение наушников	12
Подключение FM/AM антенн	13

ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ

Воспроизведение дисков	14
Выбор системы цветности	14
Пауза/нормальное воспроизведение диска	15
DISPLAY	15
Регулировка уровня громкости	15
Отключение звука	16
Меню проигрывания DVD-дисков	16
Функция PBC	16
Непосредственный выбор раздела или трека с помощью цифровых клавиш	17
Выбор языка/аудиоканала	17
Функция "Q-Play" (быстрое воспроизведение)	18
Использование радио	19

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Ускоренное воспроизведение	21
Повторное воспроизведение	21
Повтор выбранного фрагмента	22
Выбор субтитров	22
Выбор ракурса	22
Сохранение последнего места остановки на диске	23
Увеличение/уменьшение изображения	23
Виртуальная панель управления	24
Браузер треков	24
Воспроизведение с заданного момента	25
Воспроизведение MP3-, JPEG-, MPEG-4-файлов	26
Воспроизведение караоке-дисков	28

НАСТРОЙКИ ФУНКЦИЙ

Выбор и изменение настроек	30
Раздел настроек Язык	30
Раздел настроек Изображение	31
Раздел настроек Звук	31
Раздел настроек Воспроизведение	33
Раздел настроек卡拉оке	33
Раздел настроек Предпочтения	33
Раздел настроек Семейный фильтр	34
Раздел настроек Первичная настр.	34
Раздел настроек Сброс настройки	34
Раздел настроек Выход	34

ПРОЧЕЕ

Установка задержки в канале	35
Полезные примечания	37
Поиск неисправностей	37
Технические характеристики	38
Термины	39
Список кодов языков	40
Сервисное обслуживание	41

ВВЕДЕНИЕ

ИНСТРУКЦИЯ ПО МЕРАМ БЕЗОПАСНОСТИ



Символ Опасности

Напоминание пользователю о высоком напряжении.



Символ Предупреждения

Напоминание пользователю о проведении всех действий в соответствии с инструкциями.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ:

- Чтобы предотвратить риск пожара или удара током, избегайте попадания в устройство воды и эксплуатации устройства в условиях высокой влажности.
- Устройство содержит компоненты под высоким напряжением и лазерную систему, поэтому не пытайтесь самостоятельно открывать и ремонтировать устройство. Лазерный луч опасен при снятой крышке корпуса. Не смотрите вблизи на лазерный луч.
- При перемещении устройства из холодного места в теплое или наоборот на лазерной головке может образовываться конденсат, и устройство не будет работать должным образом. В таком случае перед началом воспроизведения, пожалуйста, включите устройство на 1 – 2 часа без диска.
- Не пытайтесь закрывать или открывать лоток для загрузки дисков вручную.
- Отключайте питание плеера только при отсутствии диска.
- Выключайте устройство из розетки, если Вы не собираетесь его использовать в течение долгого времени.
- Перед включением устройства, пожалуйста, убедитесь, что устройство подключено правильно, установите на минимум уровень громкости усилителя и громкоговорителей Вашей аудиосистемы. Регулируйте уровень громкости только после начала воспроизведения, чтобы избежать повреждений вашей аудиосистемы.
- Не ставьте посторонние предметы на корпус проигрывателя, это может быть причиной некорректного воспроизведения.
- Не размещайте устройство около громкоговорителей высокой мощности, чтобы избежать любого влияния вибрации на его нормальную работу.
- Пожалуйста, поместите устройство в сухую и проветриваемую область. Исключайте соседство с нагревательными приборами, не подвергайте воздействию солнечного света, механической вибрации, влажности и пыльной среды.
- Допустимо использование небольшого количества нейтрального моющего средства для чистки устройства.
- Никогда не используйте абразивные материалы или органические соединения (алкоголь, бензин и т. д.) для чистки устройства.
- Для ремонта и технического обслуживания обращайтесь только к квалифицированным специалистам.

РЕКОМЕНДАЦИИ:

Перед использованием устройства внимательно ознакомьтесь с руководством. После чтения, пожалуйста, сохраните его для использования в будущем.

Пожалуйста, свяжитесь с Вашим местным дилером для проведения сервисного обслуживания.



Торговая марка, принадлежащая DVD Format/Logo Licensing Corporation, зарегистрированная в США, Японии и других странах.

Данное устройство содержит систему защиты авторских прав, принадлежащую компании Macrovision Corporation и другим законным владельцам и защищенную патентами США и другими сертификатами об авторских правах. Использование этой технологии должно быть подтверждено разрешением компании Macrovision Corporation и предназначено для домашнего использования ограниченным кругом лиц, если другое не оговорено договором с компанией Macrovision Corporation. Дизассемблирование и реинжениринг этой технологии преследуется по закону.

Все иллюстрации, приведенные в данной инструкции, являются схематическими изображениями реальных объектов, которые могут отличаться от их реальных изображений.

ВВЕДЕНИЕ

Краткое описание формата DVD

Формат DVD получил известность благодаря необычно большой емкости диска, что существенно расширило возможности его применения в домашних развлекательных системах. Емкость одного DVD-диска составляет от 4,7 до 17 ГБ (один DVD-диск заменяет от 7 до 26 стандартных CD-дисков). Горизонтальное разрешение изображений в данном формате – более 500 линий. Для передачи аудиосопровождения используются звуковые дорожки в форматах Dolby Digital и DTS, которые обеспечивают 6 независимых аудиоканалов и создают невероятные пространственные эффекты.

Сравнение формата DVD с другими форматами

	DVD				Super VCD	VCD	CD
Метод записи	Цифровой (MPEG-2)				Цифровой (MPEG-2)	Цифровой (MPEG-1)	Цифровой
Емкость	1 сторона 1 слой – 4,7 ГБ	1 сторона 2 слоя – 8,5 ГБ	2 стороны 1 слой – 9,4 ГБ	2 стороны 2 слоя – 17 ГБ	650 МБ	650 МБ	650 МБ
Время воспроизведения	133 мин.	242 мин.	266 мин.	484 мин.	45 мин.	74 мин.	74 мин.
Диаметр диска	12/8 см				12/8 см	12/8 см	12/8 см
Горизонтальное разрешение	500 и более линий				350 и более линий	250 и более линий	
Аудио	Dolby Digital/Линейное PCM						Линейное PCM
Качество звука	48 кГц, 99 кГц/16, 20, 24 Бит					44,1 кГц	44,1 кГц/ 16 Бит

Дополнительные возможности

- Множество поддерживаемых языков
DVD-диск может содержать до 8-ми языков дубляжа и 32-х языков субтитров.
- Множество ракурсов камеры
Определенные сцены на DVD-диске могут быть записаны в 9-ти различных ракурсах.
- Быстрый поиск необходимого фрагмента
Пользователь может осуществлять поиск нужного момента в фильме как по времени, так и выбирая главы (фрагменты, на которые разбит диск).
- Масштабирование изображения
Пользователь может масштабировать изображение в зависимости от геометрии телевизионного экрана.

Изображение на диске	Изображение на телевизоре			
	4:3		16:9	
	Pan & Scan	Letterbox		
4:3	A black and white photograph of three elephants standing in a field under a cloudy sky. The image is cropped to fit a 4:3 aspect ratio.	The same black and white photograph of three elephants, but with black bars at the top and bottom to maintain a 4:3 aspect ratio.	A black and white photograph of three elephants, showing only the front two due to the crop for a 16:9 aspect ratio.	A black and white photograph of three elephants, with black bars at the top and bottom, maintaining a 16:9 aspect ratio.
16:9	A black and white photograph of three elephants, showing all three due to the crop for a 16:9 aspect ratio.	The same black and white photograph of three elephants, with black bars at the top and bottom, maintaining a 16:9 aspect ratio.	A black and white photograph of three elephants, showing only the front two due to the crop for a 4:3 aspect ratio.	The same black and white photograph of three elephants, with black bars at the top and bottom to maintain a 4:3 aspect ratio.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Не все DVD-диски записаны с поддержкой режима Pan & Scan. Чтобы фильм корректно воспроизводился на телевизоре 4:3 (без черных полос), DVD-диск должен быть записан особым образом. Тем не менее, даже в режиме Pan & Scan некоторая потеря информации все-таки будет.

ВВЕДЕНИЕ

Условные обозначения

При нажатии клавиши, функция которой недоступна в данный момент, на экране телевизора появляется изображение:

Эти значки в верхней части параграфа обозначают типы дисков, к которым применима данная функция.



DVD	Применима к DVD–дискам	CD	Применима к CD–дискам
Super VCD	Применима к Super VCD–дискам	MP3	Применима к MP3–файлам
VCD	Применима к VCD–дискам	MPEG-4	Применима к MPEG–4–файлам

Особенности

Форматы:

- Воспроизведение цифрового видео в форматах DVD–Video, Super VCD и VCD
- Поддержка стандарта MPEG–4: воспроизведение форматов DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX Pro, XviD
- Воспроизведение музыкальных дисков в формате DVD–Audio
- Воспроизведение музыкальных композиций в форматах CD–DA и HDCD
- Воспроизведение музыкальных файлов, скатых в форматах MP3 и WMA
- Воспроизведение караоке–дисков в форматах DVD, VCD, CD+G
- Воспроизведение фотоальбомов, записанных в цифровых форматах Kodak Picture CD и JPEG

Аудио:

- АудиоЖАП 192 кГц/24 бит
- Коаксиальный и оптический аудиовыходы, обеспечивающие возможность воспроизведения цифрового звука в форматах Dolby Digital/DTS/LPCM
- Стереофонический аудиовыход для подключения к телевизору или усилителю
- Встроенные цифровые декодеры многоканального звука, обеспечивающие воспроизведение звуковых дорожек Dolby Digital и DTS
- Встроенный декодер Dolby Pro Logic II, позволяющий преобразовывать стереофонический сигнал в многоканальный
- Микрофонный вход, обеспечивающий использование функции караоке
- Выход для подключения наушников
- AM и FM входы

Видео:

- ВидеоЖАП 108 МГц/12 бит
- Видеовыход сигнала с прогрессивной разверткой (Y Pb Pr), обеспечивающий высокую четкость и отсутствие мерцания изображения
- Композитный, компонентный (Y Cb Cr), S–Video и RGB/SCART видеовыходы, расширяющие коммутационные возможности
- Транскодер NTSC/PAL
- Поддержка множества ракурсов обзора, языков дубляжа и субтитров
- Регулировка резкости, гаммы, яркости, контрастности, оттенков, насыщенности изображения

Прочее:

- Поддержка носителей: CD–R/CD–RW, DVD–R/DVD–RW, DVD+R/DVD+RW
- Встроенный цифровой FM/AM тюнер с памятью на 20 радиостанций
- Новый, удобный функциональный пульт дистанционного управления
- Адаптированные для России, стран СНГ и Балтии экранное меню, поддержка названий файлов, ID3–тэгов и CD–Text, упрощающие работу пользователя
- Функция "Memory", позволяющая запоминать последнее место остановки на диске
- Функция "Q–Play", позволяющая начать воспроизведение, пропустив "неперематываемые" рекламные блоки
- Функция "Виртуальная панель управления", упрощающая работу с устройством во время просмотра фильма
- Функция "Браузер", отображающая информацию о режимах воспроизведения
- Автоматическая защита телевизионного экрана
- Защита от просмотра детьми нежелательных дисков
- Автоматический выбор напряжения питания (~ 110 – 250 В) и защита от короткого замыкания

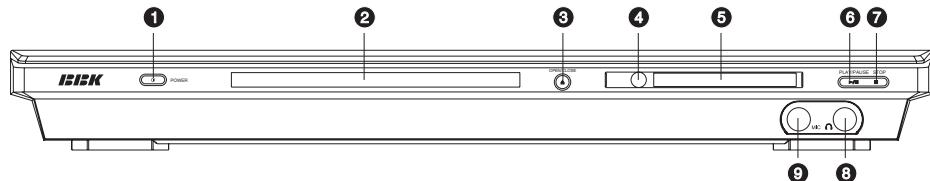
ВВЕДЕНИЕ

Поддерживаемые форматы

Тип	Содержание
DVD	DVD: Сжатое цифровое аудио – видео (динамическое изображение)
SVCD	Super VCD: Сжатое цифровое аудио – видео (динамическое изображение)
VIDEO CD	VIDEO CD: Сжатое цифровое аудио – видео (динамическое изображение)
MPEG-4	MPEG-4: Сжатое цифровое аудио – видео (динамическое изображение)
CD-D	CD-DA: Цифровое аудио
CD+G	CD+G: Цифровое аудио + графика
Windows Media	WMA: Сжатое цифровое аудио
MP3	MP3: Сжатое цифровое аудио
HDCD	HDCD: Расширенный формат цифрового аудио
JPEG	JPEG: Сжатое цифровое статическое изображение
Kodak PICTURE CD COMPATIBLE	Kodak Picture CD: Сжатое цифровое статическое изображение

Расположение и функции органов управления

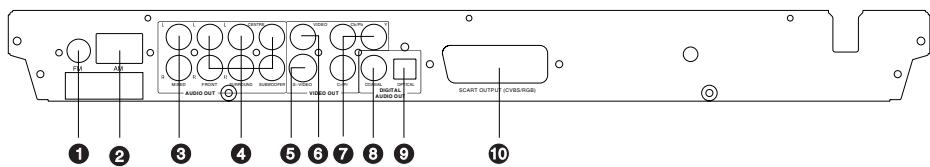
Общий вид передней панели



- 1 Клавиша включения/выключения электропитания
- 2 Лоток для загрузки диска
- 3 Клавиша OPEN/CLOSE
- 4 Датчик инфракрасных лучей
- 5 Окно LED-дисплея
- 6 Клавиша PLAY/PAUSE (Воспроизведение/Пауза)
- 7 Клавиша STOP (Остановка)
- 8 Разъем для подключения наушников
- 9 Разъем для подключения микрофона

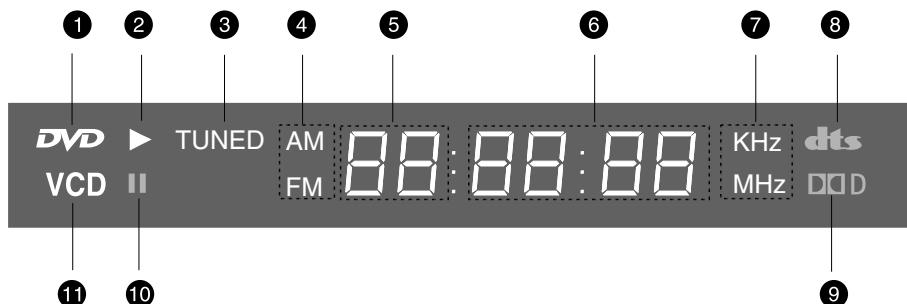
ВВЕДЕНИЕ

Общий вид задней панели



- ① Вход FM антенны
- ② Вход AM антенны
- ③ Разъем микшированного аудиовыхода
- ④ Разъем аудиовыхода 5.1CH
- ⑤ Разъем видеовыхода S-Video
- ⑥ Разъем композитного видеовыхода
- ⑦ Разъем компонентного видеовыхода Y Cb (Pb) Cr (Pr)
- ⑧ Разъем коаксиального цифрового аудиовыхода
- ⑨ Разъем оптического цифрового аудиовыхода
- ⑩ Разъем SCART

Общий вид LED-дисплея



- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| ① DVD–диск | ⑦ Частота |
| ② Режим воспроизведения | ⑧ DTS |
| ③ Индикатор состояния радио | ⑨ Dolby Digital |
| ④ FM/AM–диапазон | ⑩ Пауза |
| ⑤ Глава или трек | ⑪ CD–, VCD– или SVCD–диск |
| ⑥ Время воспроизведения | |

* Play Black Control – отключаемая функция, применима к Super VCD– и VCD2.0–дискам.
Позволяет использовать меню (похожее на меню в DVD–дисках) для выбора последовательности воспроизведения.

ВВЕДЕНИЕ

Общий вид пульта дистанционного управления

❶ Клавиша ▲

Открытие/закрытие лотка для загрузки дисков.

❷ Клавиша LANG

Изменение языка дубляжа.

❸ Клавиша MEM

Запоминание места остановки на диске и переход в последствии к сохраненному месту остановки.

❹ Клавиша DISP

Отображение информации о диске.

❺ Цифровые клавиши

❻ Клавиша BROWSE

Включение/выключение функции "Браузер".

❼ Клавиши направления

❽ Клавиша SETUP

Функции режима SETUP.

❾ Клавиша ☺

Включение/выключение функции

"Виртуальная панель управления".

❿ Клавиша KARAOKE

Меню управления функцией караоке.

⓫ Клавиша <<

Ускоренное обратное воспроизведение.

⓬ Клавиша <<<

Воспроизведение с предыдущей меткой.

⓭ Клавиша REPEAT

Повторное воспроизведение.

⓮ Клавиша A-B

Повтор выбранного участка.

⓯ Клавиша *

Включение/выключение звука.

⓰ Клавиша VOLUME+-

Увеличение/уменьшение уровня громкости.

⓱ Клавиша RADIO/DVD

Выбор режима работы DVD/RADIO.

⓲ Клавиша >>

Воспроизведение с последующей меткой.

⓳ Клавиша □

Остановка воспроизведения.

⓴ Клавиша >>>

Ускоренное воспроизведение вперед.

⓵ Клавиша ▶

Нормальное воспроизведение/пауза.

⓶ Клавиши ZOOM+-

Масштабирование изображения.

⓷ Клавиша CANCEL

Возврат к предыдущему уровню/отмена текущего действия.

⓸ Клавиша OK

⓹ Клавиша MENU

Меню DVD-диска/режим PBC.

⓺ Клавиша ANGLE

Изменение ракурса камеры/изменение режима воспроизведения файлов MP3 и JPEG.

⓻ Клавиша Q-PLAY

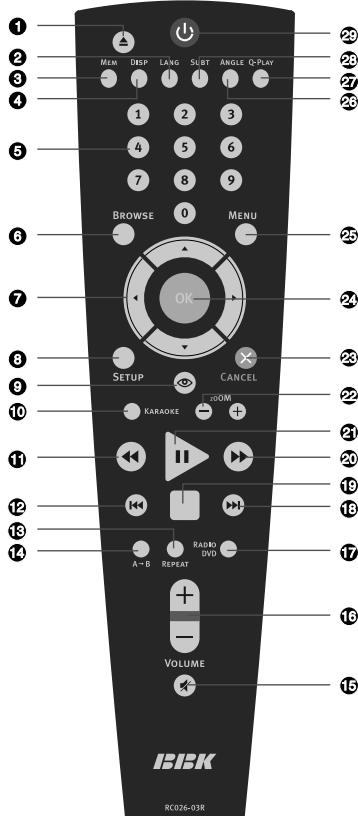
Активация функции "Q-Play".

⓼ Клавиша SUBT

Изменение языка субтитров/изменение режима отображения файлов JPEG.

⓽ Клавиша ⊞

Рабочий режим/режим ожидания.



ВВЕДЕНИЕ

Установка батареек



1. Откройте крышку на задней поверхности пульта дистанционного управления.



2. Вставьте батарейки.

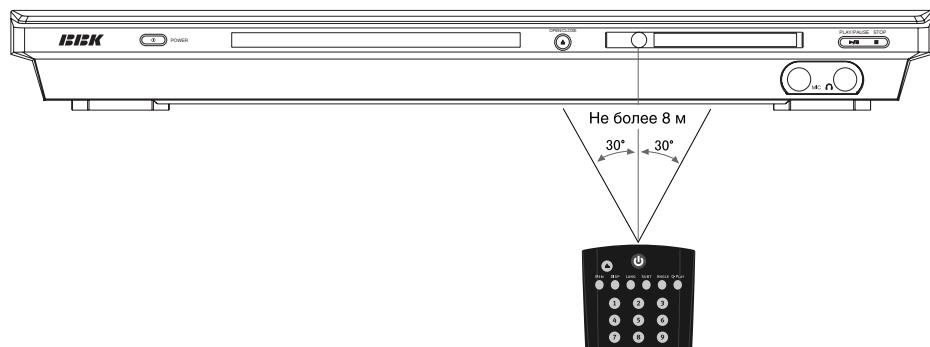


3. Закройте крышку.

Удостоверьтесь, что полярность батареек соответствует отметкам внутри отсека для батареек.

Использование пульта дистанционного управления

При использовании пульта дистанционного управления убедитесь, что угол отклонения пульта от воображаемого перпендикуляра к датчику инфракрасных лучей на передней панели DVD-плеера не превышает 30 градусов и расстояние до DVD-плеера не превышает 8 метров.



Предостережения

- Избегайте попадания прямых солнечных лучей на датчик инфракрасных лучей на передней панели DVD-плеера.
- Своевременно заменяйте батарейки в пульте дистанционного управления. Не используйте одновременно старую и новую батарейки. Страйтесь не использовать аккумуляторные батарейки.
- Не роняйте пульт дистанционного управления и страйтесь оберегать его от воздействия влаги.

Комплектация

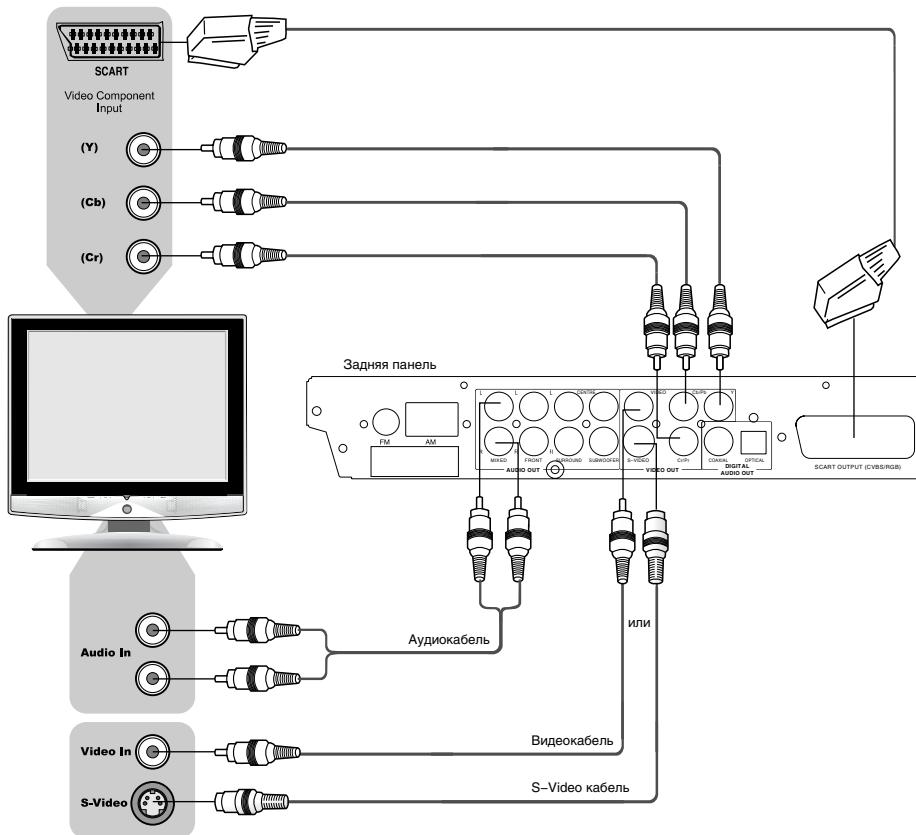
DVD-плеер	1 шт.
Аудиокабель	1 шт.
Видеокабель	1 шт.
Пульт дистанционного управления	1 шт.
Антенна AM	1 шт.
Антенна FM	1 шт.
Батарейка AAA	2 шт.
Гарантийный талон	1 шт.
Руководство по эксплуатации	1 шт.
Караоке-диск	1 шт.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Подключение к телевизору

Предостережение

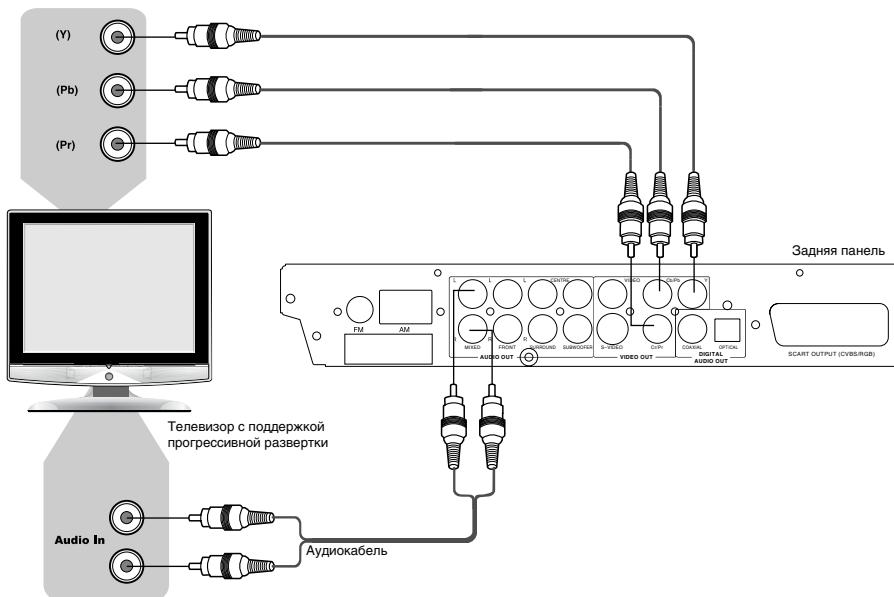
Перед началом подключения DVD–плеера к другому оборудованию убедитесь, что электропитание отключено.



- Чтобы использовать DVD–плеер в режиме изображения с чересстрочной разверткой, установите соответствующий параметр в меню (подробное описание смотрите на странице 31). Режим изображения с прогрессивной разверткой не может использоваться, если на выход подается сигнал с чересстрочной разверткой.
- Если Ваш телевизор оборудован S–Video входом, Вы можете подключить DVD–плеер к телевизору с помощью S–Video кабеля. S–Video выход и компонентный видеовыход не могут использоваться одновременно. Установите режим чересстрочной развертки при использовании S–Video выхода (подробное описание смотрите на странице 31).
- Если Ваш телевизор оборудован компонентным видеовходом, используйте компонентный видеовыход DVD–плеера для подключения.
- Установите параметр Микширование/Конфигурация в меню настроек звука в режим Моно или Стерео вместо 5.1 (подробное описание данной операции смотрите на странице 31).
- Если аудиовыход DVD–плеера также подключается к телевизору, то стереофонический аудиовыход DVD–плеера следует подключить к стереофоническому входу телевизора (Audio In).
- Выход RGB через разъем SCART и выходы Y Cb Cr не могут использоваться одновременно. При использовании выхода SCART, необходимо установить соответствующий параметр опции Видеовыход (подробное описание данной операции смотрите на странице 31).

ПОДКЛЮЧЕНИЕ

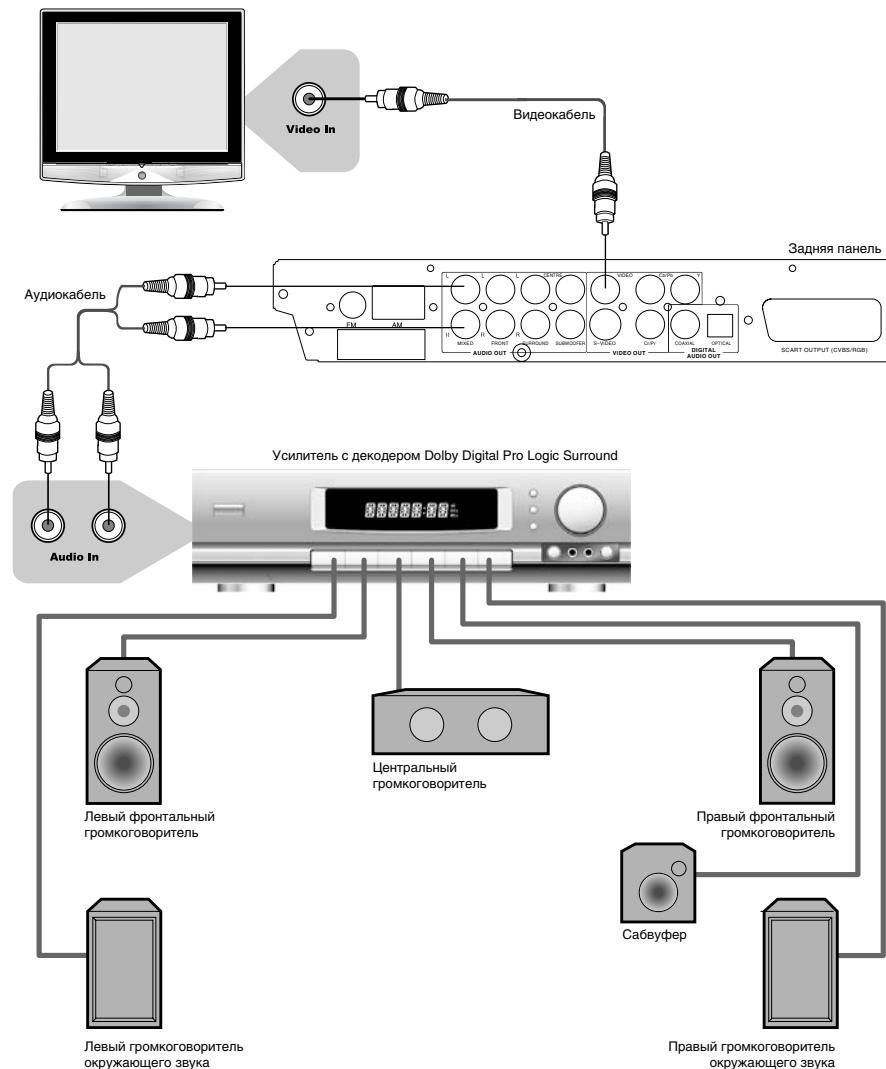
Подключение к телевизору с входом сигнала прогрессивной развертки



- Если Ваш телевизор поддерживает прогрессивную развертку, то используйте Y Pb Pr видеовыход DVD-плеера для подключения. Переведите плеер в режим изображения с прогрессивной разверткой, установив в меню соответствующий параметр (подробное описание сммотрите на странице 31).
- Установите параметр Микширование/Конфигурация в меню настроек звука в режим Моно или Стерео вместо 5.1 (подробное описание данной операции сммотрите на странице 31).
- Если аудиовыход DVD-плеера также подключается к телевизору, то стереофонический аудиовыход DVD-плеера следует подключить к стереофоническому входу телевизора (Audio In).

ПОДКЛЮЧЕНИЕ

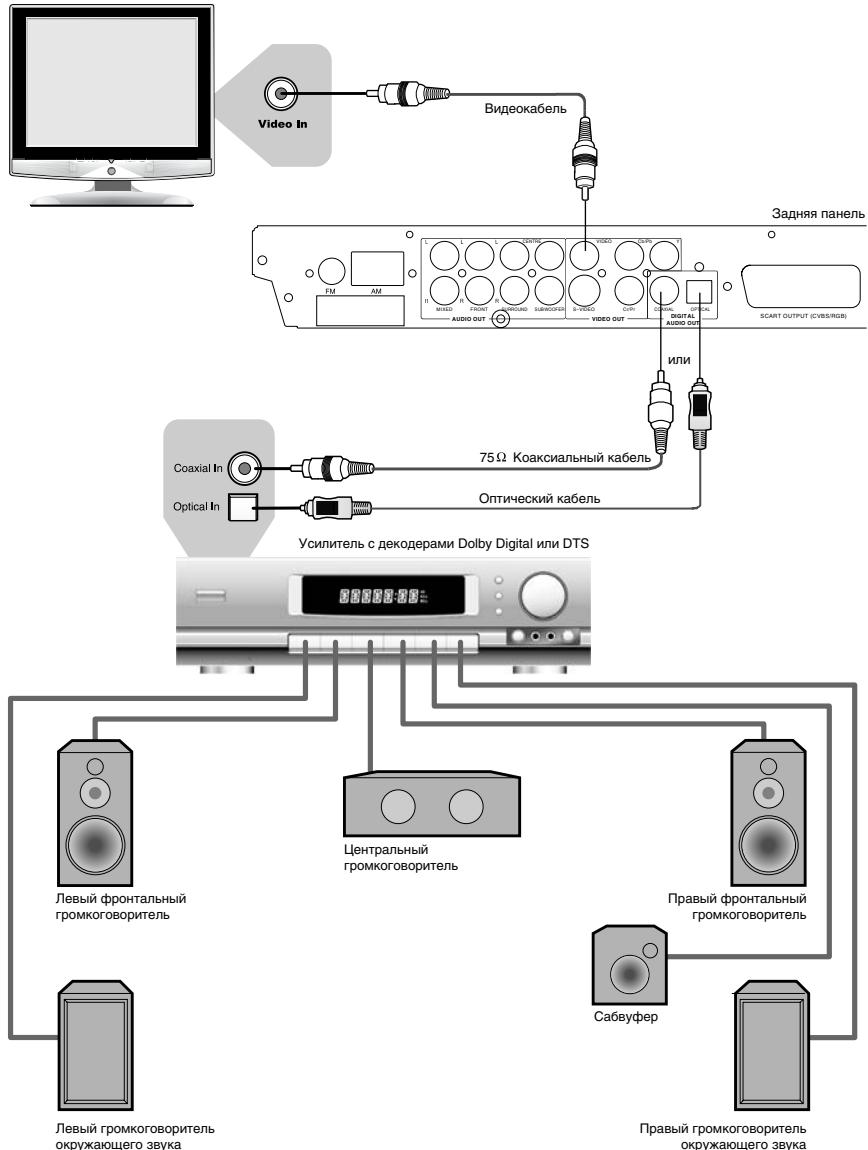
Подключение к усилителю с декодером Dolby Digital Pro Logic Surround



- Установите параметр Микширование/Конфигурация в меню настроек звука в режим Стерео (подробное описание данной операции смотрите на странице 31).
- Расстояние между громкоговорителями окружающего звука и зрителем должно быть не меньше, чем между фронтальными громкоговорителями и зрителем. Если расстояние между громкоговорителями окружающего звука и зрителем значительно меньше расстояния между фронтальными громкоговорителями и зрителем, то в таком случае необходимо выставить задержку каналов окружающего звука (подробное описание данной операции смотрите на странице 35).

ПОДКЛЮЧЕНИЕ

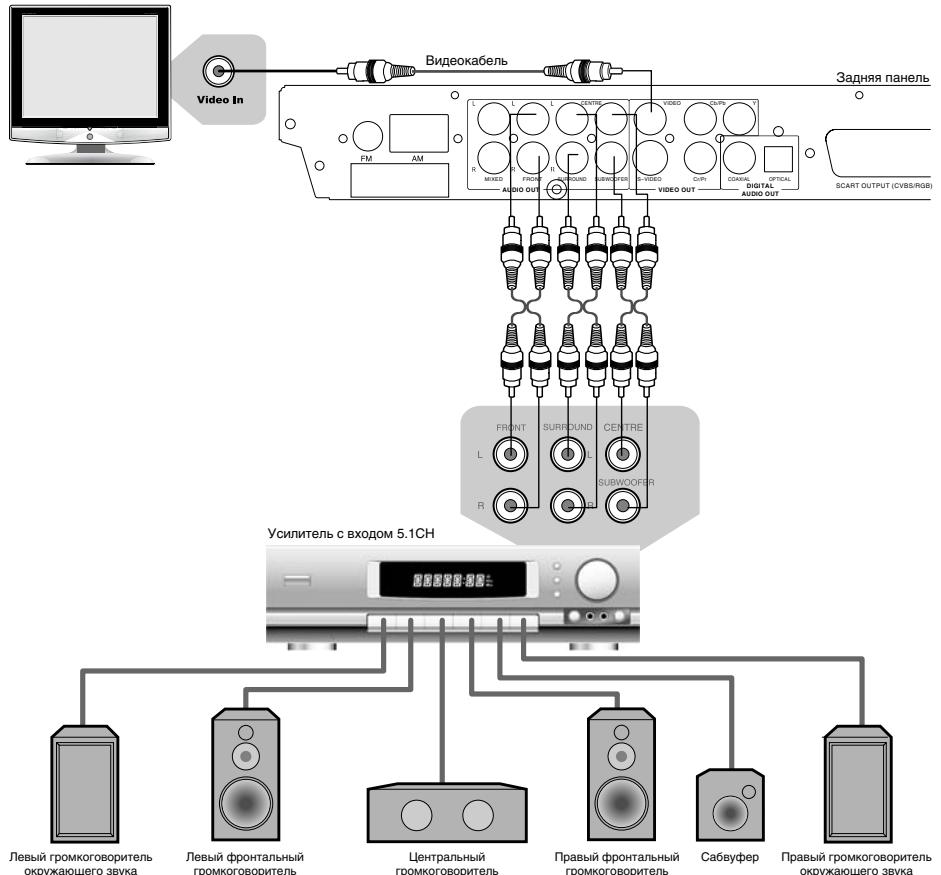
Подключение к усилителю с декодерами Dolby Digital или DTS



Производится по лицензии Dolby Laboratories. "Dolby" и "DD" торговые марки Dolby Laboratories.
Конфиденциальные неизданные работы. © 1992 – 1997 Dolby Laboratories. Все права защищены.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Подключение к усилителю с аудиовходом 5.1CH



- Благодаря встроенному декодеру Dolby Digital, DVD-плеер может проигрывать диски, записанные по технологии Dolby Digital Surround.
- Расстояние от громкоговорителей окружающего звука до слушателей не должно быть меньше, чем расстояние между фронтальными громкоговорителями и слушателями.

Подключение наушников

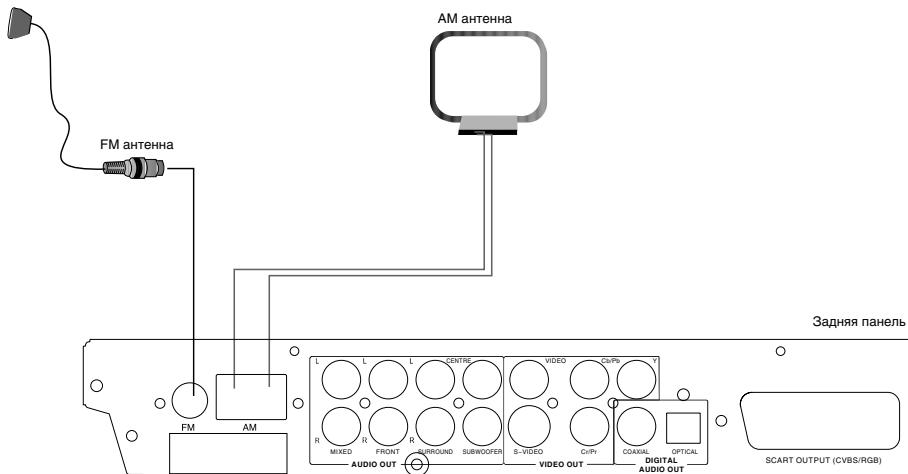


ПРИМЕЧАНИЕ

- На наушники подается стереофонический сигнал, поэтому при их использовании установите параметр Микширование/Конфигурация в меню настроек звука в режим Стерео или Моно.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Подключение FM/AM антенн



- Если Вы хотите принимать радиостанции, выполните подключения в соответствии с рисунком вверху. Нажмите кнопку RADIO/DVD, чтобы переключить систему в режим радио.
- При прослушивании радиостанций встроенный декодер Dolby Pro Logic II не работает, поэтому звучать будут только левый и правый фронтальные громкоговорители.

ПРИМЕЧАНИЕ

- При подключении рамочной АМ антенны подключите сигнальный и заземляющий провода к соответствующим разъемам на задней панели устройства.

ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ

Воспроизведение дисков



1. Нажмите клавишу , чтобы включить устройство.
2. Нажмите на клавишу на верхней панели DVD–плеера. Лоток для загрузки дисков выдвинется, поместите в него диск лицевой стороной вверх.
3. Нажмите клавишу еще раз, лоток для дисков закроется.
4. В зависимости от формата диска воспроизведение может начаться автоматически, или Вам необходимо будет выбрать файл и нажать клавишу или OK.

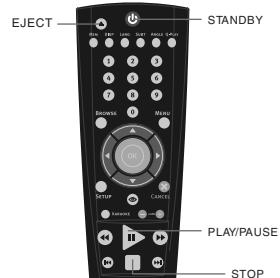


При проигрывании DVD–диска на экране телевизора появится меню. При проигрывании SVCD–или VCD2.0–диска на экране появится меню, и устройство перейдет в режим PBC. При проигрывании CD–, HDCD– или VCD1.1–диска воспроизведение начнется в порядке нумерации треков.

5. Нажмите клавишу для остановки воспроизведения.
6. Нажмите клавишу , чтобы извлечь диск.
7. Нажмите клавишу , чтобы перевести плеер в режим ожидания.

ПРИМЕЧАНИЯ

- Выключите электропитание устройства, если Вы не собираетесь пользоваться им в течение длительного времени.
- При проигрывании DVD–диска нажмите клавишу дважды для перехода в режим полной остановки воспроизведения.

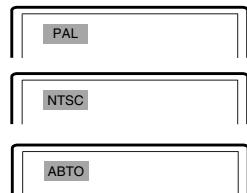


Выбор системы цветности



Выберите систему цветности устройства в соответствии с системой цветности телевизора.

1. Установите параметр Изображение/TВ–система в положение PAL, если телевизор работает в системе PAL. Изображение на экране:
2. Установите параметр Изображение/TВ–система в положение NTSC, если телевизор работает в системе NTSC. Изображение на экране:
3. Установите параметр Изображение/TВ–система в положение Авто, чтобы выбрать режим автоматического выбора системы, если используется мультисистемный телевизор. Изображение на экране:



ПРИМЕЧАНИЕ

- Некоторые функции или весь диск могут быть воспроизведены некорректно, если выбрана неверная система цветности. Мы рекомендуем установить систему цветности устройства и телевизора в режим Авто.

ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ

Пауза/нормальное воспроизведение диска



- Нажмите клавишу в режиме воспроизведения, чтобы остановить воспроизведение.
- Нажмите клавишу для нормального воспроизведения.

ПРИМЕЧАНИЕ

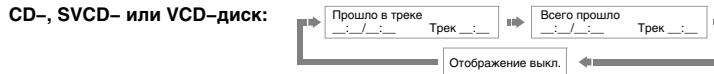
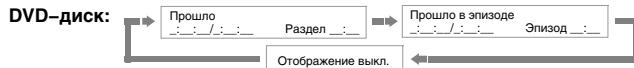
- Экран телевизора переходит в режим защиты экрана, если изображение на экране не меняется в течение приблизительно 2-х минут (в режимах паузы, остановки, меню, отсутствия диска и т. д.).



DISPLAY



Нажмите клавишу DISP.
Информация о диске появится на экране телевизора.
Последовательно нажимайте клавишу DISP,
чтобы увидеть следующую информацию:



Регулировка уровня громкости



- Нажмите клавишу VOLUME на телевизоре или усилителе,
чтобы отрегулировать звук.
- Нажмите клавишу VOLUME на пульте дистанционного управления
данного устройства.
 - Нажмите клавишу VOLUME+, чтобы увеличить звук.
 - Нажмите клавишу VOLUME-, чтобы уменьшить звук.
 - Максимальное значение уровня громкости – 20.

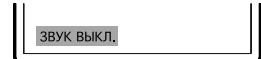


ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ

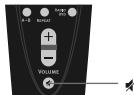
Отключение звука



1. Отключение звука. Нажмите клавишу в режиме воспроизведения, чтобы выключить звук.



2. Включение звука. Нажмите клавишу еще раз для включения звука.



ПРИМЕЧАНИЕ

- Нажмите клавишу , если звук отсутствует.

Меню проигрывания DVD-дисков



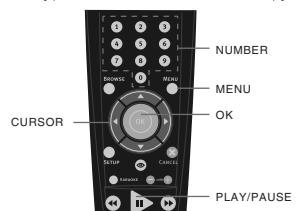
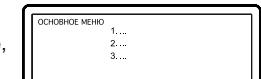
Некоторые DVD-диски имеют собственное меню.

1. Нажмите клавишу MENU, чтобы отобразить меню на экране. Произведите нужные действия в соответствии с подсказками на экране, выбирая соответствующие пункты с помощью цифровых клавиш.

2. С помощью клавиш направления выберите нужный трек, затем нажмите клавишу или OK.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Нажмите клавишу MENU, чтобы вернуться в главное меню. Переходы между меню различаются для разных дисков.

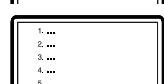


Функция РВС



Воспользуйтесь функцией РВС при воспроизведении SVCD-, VCD2.0-дисков с функцией РВС.

1. Главное меню на экране телевизора:

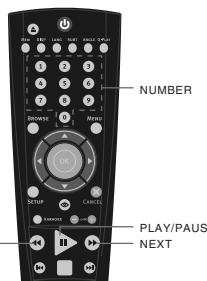


Нажмите цифровую клавишу для выбора.

Например, выберите главное меню 1.

Изображение на экране телевизора:

2. На экране телевизора появится подменю после входа в главное меню 1.



3. Нажмите клавишу или , чтобы перейти к нужной странице.

4. Нажмите цифровую клавишу, чтобы выбрать пункт подменю. Например, нажмите клавишу 5, чтобы начать воспроизведение с 5-го трека.

5. Нажмите клавишу CANCEL, чтобы вернуться в подменю. Нажмите клавишу CANCEL еще раз, чтобы вернуться в главное меню.

6. Нажмите клавишу MENU, чтобы выключить функцию РВС и вернуться в режим нормального воспроизведения.

ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ

Непосредственный выбор раздела или трека с помощью цифровых клавиш



1. Вставьте диск, после того как DVD–плеер начнет чтение, нажмите цифровую клавишу, чтобы выбрать раздел или трек. Переход между выбором раздела или трека осуществляется с помощью клавиш ВЛЕВО и ВПРАВО.

2. Если номер раздела/трека <10, нажмите клавишу 1–9. Например выберите трек 7:



3. Если номер раздела/трека >10, нажмите цифровую клавишу 1–9, затем снова цифровую клавишу 0–9. Например, выберите трек 16: 1 + 6



ПРИМЕЧАНИЕ

- При воспроизведении VCD– или VCD2.0–дисков эта функция доступна только при выключенном режиме PBC. Если режим PBC включен, для выбора трека войдите в главное меню диска, нажатием клавиши CANCEL.



Выбор языка/аудиоканала



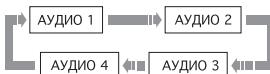
Нажмите клавишу LANG.

Вы можете выбрать желаемый язык при воспроизведении DVD– или SVCD–диска, записанного с поддержкой нескольких языков.

DVD–диск:



SVCD–диск:



Дубляж некоторых VCD– и SVCD–дисков выделяется в отдельный звуковой канал, что дает возможность при воспроизведении таких дисков выбирать звуковое сопровождение на языке, который Вы предпочитаете вmono– или стереорежиме.

VCD–, CD–диски:



ПРИМЕЧАНИЯ

- Наличие языков зависит от записи конкретного диска.
- При воспроизведении DVD–Audio или DVD–Video дисков нажатие клавиши переключения языков может вызвать повторное воспроизведение текущего трека.

ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ

Функция Q-PLAY (быстрое воспроизведение)



Некоторые DVD–диски записаны с блоками "непропускаемой" рекламы или другой информации. Чтобы после загрузки диска перейти непосредственно к воспроизведению самого фильма, Вам необходимо воспользоваться функцией "Q–Play".

Нажмите клавишу Q–PLAY после загрузки DVD–диска, чтобы сразу перейти непосредственно к просмотру фильма.



ПРИМЕЧАНИЕ

- При воспроизведении некоторых дисков, в связи с особенностью их записи данная функция может не работать.

ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ

Использование радио

Пожалуйста, подключите AM и FM антенны в соответствии с инструкциями на странице 13 для прослушивания радиостанций.

1. Нажмите клавишу RADIO/DVD, чтобы переключиться в режим прослушивания FM/AM радиостанций.

Нажмите эту клавишу еще раз, чтобы вернуться обратно в режим DVD.

2. В режиме радио на экране телевизора отображается меню,

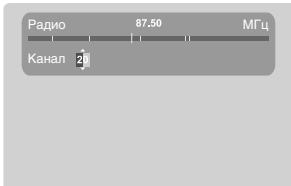
как показано на рисунке:

- Число и бегунок в меню показывают текущую частоту и положение настройки радиоканала. Желтыми рисками на экране обозначают сохраненные радиостанции и их положение на частотной линейке.
- Ручная настройка: с помощью клавиш ВЛЕВО и ВПРАВО настройтесь на нужную радиостанцию.
- Автоматическая настройка: нажмите клавишу ВЛЕВО или ВПРАВО и удерживайте её в течение одной секунды, тюнер начнёт автоматический поиск радиостанций. Таким же образом работают клавиши **◀◀** и **▶▶**. После настройки на радиостанцию тюнер прекратит поиск, а частота отобразится на экране. Нажмите клавишу OK и удерживайте её в течение одной секунды, чтобы сохранить настроенный канал.
- Вы можете выбрать сохраненный канал с помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ. При этом будет меняться номер отображаемого в меню канала.
- Также канал можно выбрать с помощью цифровых клавиш. Для этого введите номер, например, 1 + 2, затем нажмите OK.

3. Для отображения дополнительных возможностей при работе тюнера нажмите клавишу BROWSE, как показано на рисунке:

Чтобы вернуться обратно, нажмите эту клавишу еще раз.

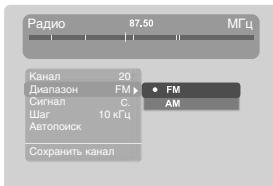
- Если курсор находится на частотной линейке, то Вы можете произвести все действия, описанные выше.



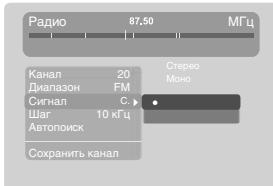
- С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ Вы можете перемещать курсор по настройкам меню, как показано на рисунке:
- В настройке Канал с помощью цифровых или клавиш направления Вы можете изменить номер канала. При нажатии на OK происходит автоматический переход на указанную радиостанцию.



- В настройке Диапазон с помощью клавиш направления Вы можете выбрать диапазон вещания радиостанций: FM или AM, как показано на рисунке:

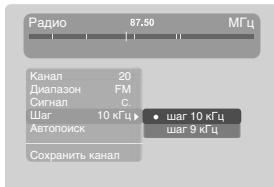


- В настройке Сигнал с помощью клавиш направления Вы можете выбрать тип принимаемого сигнала радиостанций: Стерео или Моно, как показано на рисунке:

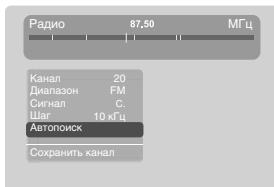


ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ

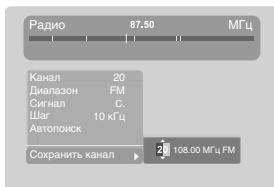
- В настройке Шаг с помощью клавиш направления Вы можете выбирать шаг настройки тюнера в AM-диапазоне: 10 или 9 кГц, как показано на рисунке:



- С помощью настройки Автопоиск Вы можете автоматически настроить и сохранить каналы. Для этого установите бегунок частотной линейки в то положение, с которого Вы хотите начать автопоиск, затем переведите курсор на опцию Автопоиск и нажмите клавишу OK, как показано на рисунке:



- С помощью опции Сохранить канал Вы можете занести в память настроенный вручную канал, как показано на рисунке:



ПРИМЕЧАНИЯ

- После нажатия клавиши OK в положении Автопоиск устройство переключится в режим автоматического поиска, тюнер начнет последовательно искать и запоминать все радиостанции. При этом радиостанции, занесенные в память ранее, будут стерты.
- В некоторых случаях Вы можете отменить выполняемое действие и перейти на уровень назад в предыдущее положение меню, нажав клавишу CANCEL или ВЛЕВО.
- Выбор типа принимаемого сигнала возможен только в FM-диапазоне. Некоторые радиостанции вещают только в монодиапазоне, в этом случае выбор сигнала также невозможен.
- Тюнер данного аппарата может запомнить до 20 радиостанций в каждом диапазоне.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Ускоренное воспроизведение



Вы можете использовать ускоренное воспроизведение вперед и назад, чтобы найти нужный фрагмент в режиме воспроизведения.

1. Нажмите клавишу **▶▶**, чтобы плеер начал ускоренное воспроизведение вперед.

Каждое нажатие клавиши **▶▶** изменяет скорость воспроизведения DVD-, SVCD-, VCD-, MPEG-4-, CD-дисков в следующей последовательности:



2. Нажмите клавишу **◀◀**, чтобы плеер начал ускоренное воспроизведение назад. Каждое нажатие клавиши **◀◀** изменяет скорость воспроизведения DVD-, SVCD-, VCD-, MPEG-4-, CD-дисков в следующей последовательности:



ПРИМЕЧАНИЕ

- Реальная скорость перемотки некоторых MPEG-4-дисков может не всегда соответствовать коэффициенту перемотки.



Повторное воспроизведение



Функция повторного воспроизведения позволяет Вам повторять определенный раздел, эпизод, трек или диск.

При каждом нажатии клавиши **REPEAT** на экране отображается следующая информация:



DVD-диск: [Выкл.] ➡ [A-B] ➡ [Эпизод] ➡ [Раздел] ➡ [Все]

SVCD-, VCD- или CD-диск: [Выкл.] ➡ [A-B] ➡ [Трек] ➡ [Все]

Для SVCD- и VCD2.0-дисков эта функция доступна только при выключенном режиме PBC.
Для VCD1.1- и CD-дисков эта функция доступна в обоих режимах.

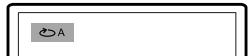
MP3- или MPEG-4-диск: [Откл. повтор] ➡ [По файлу] ➡ [Повт. файл] ➡ [Повторить все]

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

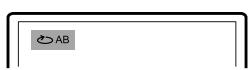
Повтор выбранного фрагмента



1. Во время нормального воспроизведения нажмите клавишу A-B, чтобы выбрать точку А (начало выбираемого участка). Информация на экране:

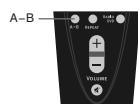


2. Повторным нажатием клавиши A-B выберите точку В (конец выбираемого участка). Информация на экране:



DVD-плеер автоматически вернется к точке А, чтобы повторно воспроизвести выбранный фрагмент (А-В).

3. Нажмите клавишу A-B еще раз, чтобы перейти в режим нормального воспроизведения.



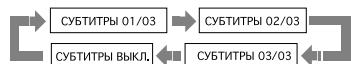
ПРИМЕЧАНИЯ

- Эта функция не доступна для некоторых дисков.
- Фрагмент может быть выбран только в пределах одного трека в режиме PBC.

Выбор субтитров



Нажмите клавишу SUBT. При воспроизведении DVD-дисков, записанных с субтитрами на разных языках, Вы можете выбрать язык субтитров. Каждое нажатие клавиши SUBT изменяет язык субтитров, как показано на рисунке:



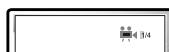
Количество доступных языков может достигать 32 для DVD-дисков, но при этом оно зависит от записи конкретного диска.



Выбор ракурса



1. Нажмите клавишу ANGLE. Информация на экране:



Выберите другой ракурс с помощью клавиши ANGLE. Изображение на экране будет меняться, как показано на рисунке:



2. Чтобы вернуться в режим нормального воспроизведения, нажмайте клавишу ANGLE, пока не вернетесь к значению по умолчанию.

ПРИМЕЧАНИЯ

- Количество возможных ракурсов зависит от записи конкретного DVD-диска. Вы можете выбрать любое значение из всех возможных.
- Эта функция доступна только для дисков, записанных с поддержкой различных ракурсов.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Сохранение последнего места остановки на диске



Super VCD



С помощью данной функции Вы можете сохранить последнее место остановки на диске, и затем, в последствии, начать воспроизведение с сохраненного момента.

1. В режиме воспроизведения нажмите клавишу MEM в тот момент, когда Вы хотите приостановить просмотр этого диска.

Изображение на экране:



2. После этого откройте лоток с диском или переведите аппарат в режим ожидания.
3. В начале следующего просмотра нажмите клавишу MEM для воспроизведения с сохраненного момента на диске.

4. Нажмите любую другую клавишу для воспроизведения с начала диска.

Увеличение/уменьшение изображения



Super VCD



MPEG-4

1. В режиме воспроизведения нажмите клавишу ZOOM+.

Изображение на экране телевизора:

Изображение увеличено в 1.2 раза.

2. С каждым последующим нажатием клавиши ZOOM+ масштабирование изображения будет осуществляться в следующем порядке:

x1.2, x1.3, x1.5, x2, x2.5, x3, x3.5, x4.

3. При нажатии на клавишу ZOOM+ еще раз изображение вернется к первоначальному размеру.

4. При нажатии на клавишу ZOOM- будет осуществляться возврат на предыдущий уровень масштабирования.



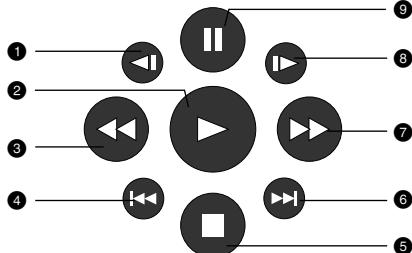
ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Виртуальная панель управления

Данная функция предназначена для более удобного управления DVD–плеером во время просмотра фильмов.

1. Нажмите клавишу . На экране появится изображение панели управления как показано на рисунке.

- ① Замедленное воспроизведение назад
- ② Нормальное воспроизведение
- ③ Ускоренное воспроизведение назад
- ④ Переход к предыдущему треку
- ⑤ Стоп
- ⑥ Переход к следующему треку
- ⑦ Ускоренное воспроизведение вперед
- ⑧ Замедленное воспроизведение вперед
- ⑨ Пауза



2. Используя клавиши направления, выберите клавишу на виртуальном пульте управления и нажмите OK для подтверждения выбора.

3. Чтобы отключить виртуальную панель управления, нажмите клавишу .

Функция "Виртуальной панели управления" доступна исключительно при воспроизведении DVD–, SVCD– или VCD–дисков.

Браузер треков

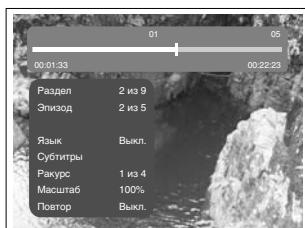


Данный интерфейс позволяет получить одновременный доступ к таким функциям и информации, как раздел, эпизод, дубляж, субтитры, рабочий масштаб, повторное воспроизведение и отображение времени.

DVD–диск:

Нажмите клавишу BROWSE на пульте ДУ плеера.

Изображение на экране:

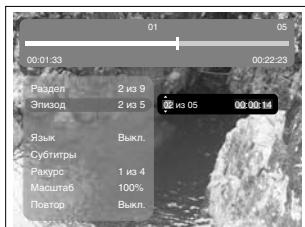


С помощью клавиш направления (ВВЕРХ и ВНИЗ) выберите необходимый пункт. Например, выберите пункт Эпизод, нажмите OK для подтверждения.

Введите номер эпизода с помощью цифровых клавиш.

Например, нажмите 0 и 2, DVD–плеер начнет воспроизведение со второго эпизода.

Номер вводимого раздела не должен превышать количества эпизодов.



ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

SVCD-диск:

Нажмите клавишу BROWSE на пульте ДУ плеера.

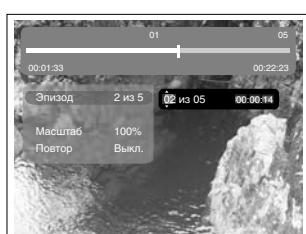
Изображение на экране:



VCD-диск:

Нажмите клавишу BROWSE на пульте ДУ плеера.

Изображение на экране:



CD-диск:

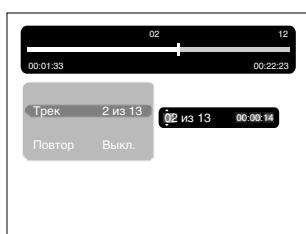
Нажмите клавишу BROWSE на пульте ДУ плеера.

Изображение на экране:

Чтобы отключить функцию «Браузера», нажмите клавишу BROWSE.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Выбор параметров можно осуществлять только в режиме воспроизведения.



Воспроизведение с заданного момента

Введите раздел, эпизод, трек или время, и воспроизведение начнется с выбранного момента.

1. Нажмите клавишу BROWSE. С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите раздел, эпизод или трек и нажмите ВПРАВО.
2. С помощью цифровых клавиш введите номер раздела, эпизода или трека.
3. Чтобы подсветить время раздела, эпизода или трека, нажмите клавишу ВПРАВО, затем с помощью цифровых клавиш введите часы, минуты, секунды.
4. Нажмите клавишу OK для подтверждения.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Воспроизведение MP3-, JPEG-, MPEG-4-файлов

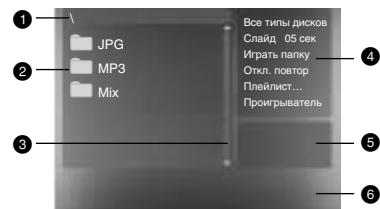
MP3 – это международный стандарт сжатия аудиоданных, позволяющий сжимать аудиосигнал в 12 раз. При использовании формата MP3 на одном CD-диске может храниться более 600 минут музыки (более 170 песен). При этом качество звука MP3-диска практически соответствует качеству аудиоCD-диска.

JPEG (Joint Photographic Expert Group) – алгоритм сжатия изображений, широко используемый во всем мире и обеспечивающий очень высокую степень сжатия исходного материала. Изображения в таком формате могут обрабатываться любыми графическими редакторами и занимают в 15 – 20 раз меньше места, чем исходные изображения.

MPEG-4 – стандарт, разработанный для передачи аудио-, видеинформации по каналам с низкой пропускной способностью. Данный стандарт завоевал популярность благодаря тому, что позволил размещать полнометражные фильмы в достаточно хорошем качестве всего на одном компакт-диске, а также позволил осуществлять обмен видеофайлами через интернет.

Благодаря процессору с декодерами, данный DVD-плеер может воспроизводить файлы данных форматов, используя один графический интерфейс.

- ① Окно директорий. Отображает текущую директорию.
- ② Окно файлов. Отображает содержимое директорий.
- ③ Полоса прокрутки. Отображает положение файла в директории.
- ④ Окно настроек воспроизведения файлов.
- ⑤ Окно предварительного просмотра. Предварительный просмотр JPEG-файлов.
- ⑥ Информационное окно.



Окно настроек воспроизведения файлов:

Нажмите клавишу ВПРАВО, чтобы зайти в окно настроек воспроизведения файлов. С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите необходимый пункт, затем нажмите OK для подтверждения.

① Все типы дисков

Воспроизведение поддерживаемых форматов файлов.

При каждом нажатии клавиши формат файла будет меняться по кругу.

Все типы дисков – Аудио – Картинка – К+В – А+К – А+В – Видео

② Слайд

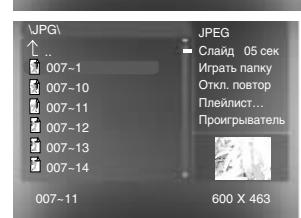
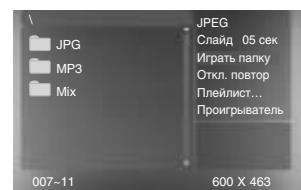
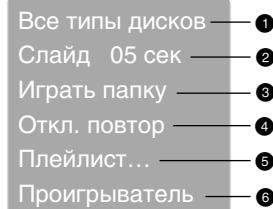
Выберите скорость воспроизведения JPEG-файлов.

При каждом нажатии клавиши скорость воспроизведения JPEG-файла будет меняться по кругу. Слайд 05 сек – Слайд 10 сек – Слайд 15 сек – Слайд 20 сек – Слайд 25 сек – Слайд 30 сек

③ Играет папку

Выберите Играет папку или Играет диск.

- 1. Для выбора воспроизведения папки нажмите клавишу



2. Нажмите клавишу ВЛЕВО для перехода в окно файлов. С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите необходимую директорию, затем нажмите OK для подтверждения.
3. Нажмите клавишу MENU для выхода в меню директорий.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

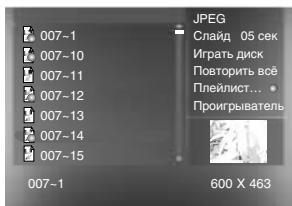
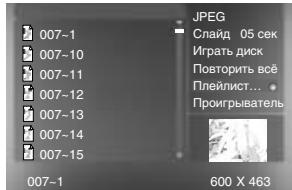
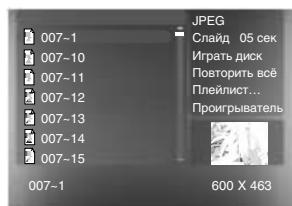
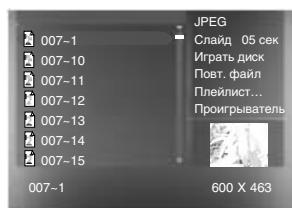
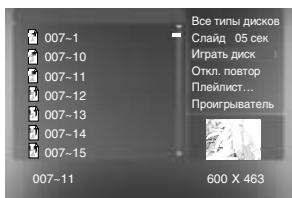
- Для выбора воспроизведения диска в целом нажмите на клавишу .
- 2. Нажмите клавишу ВЛЕВО для перехода в окно файлов. С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите необходимый файл, затем нажмите OK для подтверждения.

④ Откл. повтор

Выберите тип повтора при воспроизведении.

При каждом нажатии клавиши тип повтора при воспроизведении будет меняться по кругу. При нахождении параметра в положении Откл. повтор файлы будут воспроизводиться в нормальной последовательности без повтора.

- Для повторного воспроизведения одного файла нажмите клавишу один раз.



- Для повторного воспроизведения всего списка файлов в директории нажмите клавишу еще раз.

⑤ Плейлист

Для создания плейлиста в окне настроек с помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт Плейлист. Нажмите клавишу OK для создания программируемого списка файлов.

Нажмите клавишу ВЛЕВО для перехода в окно файлов. С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите необходимый файл, затем нажмите OK для занесения его в список. После этого нажмите для воспроизведения созданного плейлиста.

Для отключения плейлиста выберите его в окне настроек и нажмите клавишу OK.

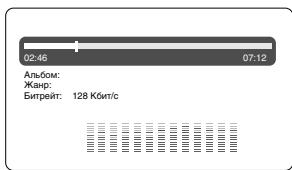
⑥ Проигрыватель

При воспроизведении MP3- или WMA-файла в окне настроек с помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт Проигрыватель и нажмите клавишу OK, после этого появится информация о проигрываемом файле.

Для отключения проигрывателя нажмите клавишу MENU.

ПРИМЕЧАНИЯ

- При воспроизведении файлов JPEG нажмите клавишу , чтобы остановить просмотр. После этого все файлы JPEG будут отображены на экране. На экране умещается 12 картинок. Остальные картинки будут отображены в следующем окне. Переход по страницам производится с помощью клавиш и . Также можете выбрать нужную картинку с помощью цифровых клавиш или клавиш направления. Нажмите OK для подтверждения.



ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

- С помощью клавиш направления Вы можете вращать картинку при воспроизведении файлов JPEG.
- С помощью клавиши SUBT при воспроизведении файлов JPEG Вы можете изменить режим отображения на экране.
- Для перехода в окно выбора файлов нажмите клавишу MENU.
- Не все файлы, соответствующие стандарту MPEG-4, могут воспроизводиться данным устройством. Некоторые файлы могут не читаться из-за особенностей их кодирования или записи.

Воспроизведение караоке-дисков

Караоке-диск – это диск в формате DVD, VCD или CD+G, на котором записана музыка и субтитры, показывающие пользователю, в какой момент нужно начинать петь тот или иной фрагмент песни. Для пения необходимо использовать микрофон (не входит в стандартную комплектацию).

1. Вставьте караоке-диск в DVD-плеер, воспроизведение начнется автоматически.
2. Включите микрофон в разъем MIC.
3. С помощью цифровых клавиш выберите нужную песню.

ПРИМЕЧАНИЯ

- Для наиболее полной реализации всех возможностей караоке-дисков используйте стереофоническую акустическую систему. При воспроизведении звука монофоническим телевизором часть функций работать не будет.
- Воспроизведение караоке-дисков возможно через аналоговые аудиовыходы FRONT L (фронтальный левый) и FRONT R (фронтальный правый), а также MIXED L (микшированный левый) и MIXED R (микшированный правый).
- Воспроизведение караоке-дисков невозможно через цифровые аудиовыходы.
- DVD-плеер воспроизводит караоке-диски в форматах DVD, VCD и CD+G и не воспроизводит диски в специализированных форматах (например, LG Karaoke).

Система КАРАОКЕ+

Данный DVD-плеер оборудован системой КАРАОКЕ+, использование которой значительно расширяет возможности стандартной функции караоке. Для реализации этих расширенных возможностей необходимы караоке-диски с логотипом КАРАОКЕ+. При использовании обычных караоке-дисков система КАРАОКЕ+ работает как обычная функция караоке.

Основные особенности системы КАРАОКЕ+

Караоке-диски для системы КАРАОКЕ+ записаны особым образом: музыка и бэк-вокал записаны в левом канале, а солист – в правом. Это позволяет регулировать громкость голоса солиста. Вы можете петь с солистом дуэтом или использовать его в качестве гида, пока Вы учите песню, постепенно уменьшая громкость его голоса до тех пор, пока не сможете петь самостоятельно.

Система КАРАОКЕ+ позволяет осуществлять Автоматический Контроль Голоса (АКГ): при включенной функции АКГ голос солиста отключается в тот момент, когда Вы начинаете петь в микрофон, и включаются слова, как только Вы заканчиваете петь. Эта полезная функция используется, в основном, когда поющий разучивает песню. Необходимо помнить, что функция АКГ работает только с караоке-дисками для системы КАРАОКЕ+ и не работает с обычными караоке-дисками.

Система КАРАОКЕ+ позволяет регулировать уровень Эхо: добавлять глубину и резонанс голосу поющего, не затрагивая музыку. Это достигается путем создания второстепенного контролируемого отклика голоса поющего.

Управление основными функциями системы КАРАОКЕ+

1. Нажмите клавишу KARAOKE, чтобы попасть в меню системы КАРАОКЕ+, на экране появится изображение:
2. С помощью клавиш направления выберите нужный пункт меню и измените значение параметра, если это требуется.
3. Нажмите клавишу KARAOKE для выхода из меню системы КАРАОКЕ+.
4. Настроить параметры КАРАОКЕ+ Вы можете также через меню плеера (подробное описание сморите на странице 33).



Микрофон: включение/выключение функций микрофона.

Возможные значения: Вкл., Выкл.

Значение по умолчанию: Вкл.

Фонограмма: функции.

Возможные значения: Фонограмма L,

Фонограмма R, АКГ вык., Без солиста.

Значение по умолчанию: Без солиста.

Микрофон	Вкл.
Фонограмма	Нет
Громкость	4
Эхо	4

• Вкл.

Выкл.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Громкость: уровень громкости микрофона.

С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ установите требуемый уровень громкости микрофона, затем нажмите ОК для подтверждения.

Микрофон 4

Эхо: уровень эха.

С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ установите требуемый уровень эха, затем нажмите ОК для подтверждения.

Микрофон	Вкл.
Фонограмма	Нет
Громкость	4
Эхо	4 ▶

Все караоке-диски для системы КАРАОКЕ+ записаны особым способом: в одном из каналов записана фонограмма с голосом ("плюсовая фонограмма"), а в другом – та же самая фонограмма без голоса ("минусовая фонограмма"). В зависимости от записи конкретного диска для активации функции АКГ необходимо выбрать режим Фонограмма L/Фонограмма R (卡拉оке-диск в формате DVD, VCD, CD+G).

VCD-, CD+G-диски:

Фонограмма L: Сообщает устройству, что "плюсовая фонограмма" записана в левом канале. При отсутствии сигнала с микрофона на выходах дублируется сигнал левого канала фонограммы (звучит песня с голосом), при появлении сигнала (когда человек начинает петь) воспроизведение автоматически переключается на правый канал (звучит только аккомпанемент).

Фонограмма R: Сообщает устройству, что "плюсовая фонограмма" записана в правом канале. При отсутствии сигнала с микрофона на выходах дублируется сигнал правого канала фонограммы (звучит песня с голосом), при появлении сигнала (когда человек начинает петь) воспроизведение автоматически переключается на левый канал (звучит только аккомпанемент).

DVD-диск:

Фонограмма L/Фонограмма R: Караоке-диск в формате DVD содержит несколько звуковых дорожек. На одной из звуковых дорожек записывается фонограмма с голосом, а на другой – та же самая фонограмма без голоса. Для корректной работы функции АКГ необходимо правильно выбрать режим вокального сопровождения Фонограмма L или Фонограмма R (смотрите аннотацию к используемому Вами диску).

АКГ вык.: В стандартном караоке-диске фонограмма записана без голосового сопровождения, поэтому необходимо использовать режим АКГ вык. Если Вы не хотите активировать функцию АКГ, используйте режим АКГ вык. В этом режиме DVD-плеер не производит никаких манипуляций с фонограммой.

Без солиста: Данный режим предназначен для использования любого музыкального диска (фонограмма записана с голосовым сопровождением в обоих каналах) в качестве караоке-диска. При отсутствии сигнала с микрофона DVD-плеер просто воспроизводит фонограмму, а при появлении сигнала начинает работать сложный цифровой алгоритм, который воспроизводит только музыкальное сопровождение без голоса. Корректная работа режима во многом зависит от используемого диска.

ПРИМЕЧАНИЕ

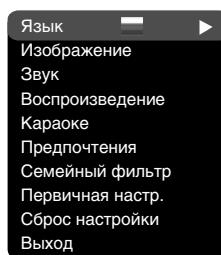
- Включение и отключение голосового сопровождения происходит с некоторой задержкой из-за особенностей работы алгоритма АКГ.

НАСТРОЙКИ ФУНКЦИЙ

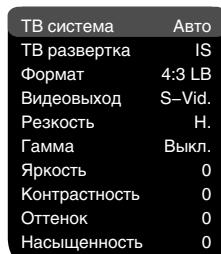
Выбор и изменение настроек

Нажмите клавишу SETUP, чтобы отобразить меню настроек. На экране появится изображение, как показано на рисунке:

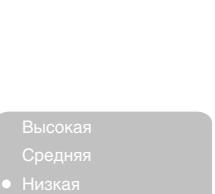
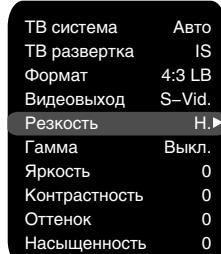
С помощью клавиш направления выберите необходимый раздел меню, нажмите клавишу OK для подтверждения.



1. Например, если Вы хотите изменить настройки изображения, то с помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите раздел Изображение и нажмите клавишу OK или ВПРАВО.



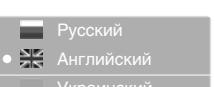
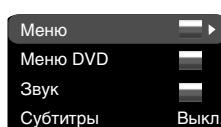
2. С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите нужный пункт и нажмите OK или ВПРАВО. Например, выберите пункт Резкость. Возможные параметры настройки появятся на экране. Затем выберите необходимый уровень резкости и нажмите OK для подтверждения.
3. Нажмите курсор ВЛЕВО для выхода на предыдущий уровень меню.
4. Нажмите SETUP, чтобы выйти из меню настроек.



Раздел настроек Язык

1. Меню: установка языка интерфейса

- Возможные значения: Русский, Английский, Украинский.
- Значение по умолчанию: Английский.



2. Меню DVD: выбор языка меню диска

3. Звук: выбор языка перевода

- Возможные значения языка меню диска/перевода: Русский, Английский, Эстонский, Латвийский, Казахский, Румынский, Белорусский, Украинский, Китайский.
- Значение по умолчанию языка меню диска/перевода: Английский.
- Выбор других языков: с помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт Другие и нажмите OK. С помощью цифровых клавиш введите код языка и нажмите OK.
- Если выбранный Вами язык не записан на DVD-диске, то будет воспроизводиться другой доступный язык.

4. Субтитры: выбор языка субтитров

- Возможные значения: Выкл., Русский, Английский, Эстонский, Латвийский, Казахский, Румынский, Белорусский, Украинский, Китайский.
- Значение по умолчанию: Выкл.
- Выбор других языков: с помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт Другие и нажмите OK. С помощью цифровых клавиш введите код языка и нажмите OK.
- Если выбранный Вами язык не записан на DVD-диске, то будет воспроизводиться другой доступный язык.

НАСТРОЙКИ ФУНКЦИЙ

Раздел настроек Изображение

1. ТВ система: выбор телевизионной системы

- Возможные значения: Авто, PAL, NTSC.
- Значение по умолчанию: Авто.

2. ТВ развертка: выбор режима развертки

- Возможные значения: Прогрессивная, Чересстрочная.
- Значение по умолчанию: Чересстрочная.
- Прогрессивная развертка передается только по компонентному видеовыходу.
- До включения прогрессивной развертки убедитесь, что Ваш телевизор поддерживает этот режим работы.

3. Формат: установка параметров формата изображения

- Возможные значения: 4:3 PS, 4:3 LB, TB 16:9.
- Значение по умолчанию: 4:3 LB.
- Возможность выбора режима 4:3 PS зависит от конкретного диска. Некоторые диски записаны с поддержкой только одного формата. Выбранный масштаб должен соответствовать экрану телевизора.

4. Видеовыход: выбор видеосигнала

- Возможные значения: Component, SCART, S-Video.
- Значение по умолчанию: S-Video.

5. Резкость: регулировка резкости изображения

- Возможные значения: Высокая, Средняя, Низкая.
- Значение по умолчанию: Низкая.

6. Гамма: регулировка цветовой температуры изображения

- Возможные значения: Высокая, Средняя, Низкая, Выкл.
- Значение по умолчанию: Выкл.

7. Яркость: регулировка яркости изображения

8. Контрастность: регулировка контрастности изображения

9. Оттенок: регулировка оттенков изображения

10. Насыщенность: регулировка насыщенности изображения

Регулировка яркости, контрастности, оттенков и насыщенности изображения:

- С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите нужный пункт в разделе настроек изображения. Нажмите клавишу ОК или ВПРАВО, чтобы перейти к настройке соответствующего параметра.
- С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ измените значение параметра.
- После завершения нажмите клавишу ВЛЕВО, чтобы вернуться обратно в раздел настроек изображения.

Раздел настроек Звук

1. Микширование

а) Конфигурация: установка режима преобразования 5-канального сигнала в стереосигнал.

- Возможные значения: Стерео, 5.1.
- Значение по умолчанию: Стерео.
- Режим 5.1 должен поддерживаться диском. Количество каналов звукового сопровождения зависит от конкретного диска.
- Настройки для центрального и громкоговорителей окружающего звука доступны, только если параметр Конфигурация установлен в положение 5.1.

Микширование	▶	Конфигурация	C.
Цифр. аудиовых.		Микш. стерео	L+R
Коррекция звука		Микшер	Сум.
		Басы	FSW
		Настр. каналов	
		Задержка в кан.	
		PRO Logic II	Auto

б) Микш. стерео: установка параметров воспроизведения при проигрывании диска с двумя независимыми аудиоканалами.

- Возможные значения: L+R, L, R.
- Значение по умолчанию: L+R.

Конфигурация	▶	Стерео	5.1
Микш. стерео	L+R		
Микшер	Сум.		
Басы	FSW		
Настр. каналов			
Задержка в кан.			
PRO Logic II	Auto		

в) Микшер: установка параметров объемного звука при проигрывании стереодиска.

- Возможные значения: Выкл., Сум. L+R, Virt. surr.
- Значение по умолчанию: Сум. L+R.

г) Басы: распределение низких частот по каналам.

- Возможные значения: Фронтальные F, Центральный C, Тыловые Sr, Сабвуфер SW.
- Значение по умолчанию: Фронтальные F, Сабвуфер SW.
- Если Вы хотите, чтобы низкочастотная составляющая звукового сигнала поступала только в канал сабвуфера, то выберите и подтвердите параметр Сабвуфер SW.

НАСТРОЙКИ ФУНКЦИЙ

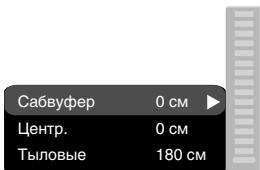
д) Настр. каналов: раздельная регулировка уровня громкости по каналам.

- С помощью клавиш направления выберите канал, который Вы хотите настроить.
- С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ отрегулируйте уровень громкости каждого канала.
- Нажмите клавишу OK, чтобы вернуться в раздел настроек звука.



е) Задержка в кан.: установка задержки сигнала в каналах громкоговорителей (центрального, тылового и сабвуфера).

- С помощью клавиш направления выберите канал, задержку для которого Вы хотите установить, и нажмите OK для подтверждения.
- С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ установите необходимое расстояние от слушателя до каждого громкоговорителя (подробное описание этой операции смотрите на странице 35).
- Нажмите клавишу ВЛЕВО, чтобы вернуться в раздел настроек конфигурации динамиков.



ж) PRO Logic II: функция преобразования стерео звука в 5-канальный звук.

- Возможные значения: Вкл., Выкл., Auto.
- Значение по умолчанию: Auto.
- В положении Auto DVD-плеер сам определяет, когда использовать декодер PRO Logic II. Некоторые диски не поддерживают эту функцию.

2. Цифр. аудиовых.

а) Формат SPDIF: установка параметров цифрового аудиовыхода.

- Возможные значения: RAW, PCM.
- Значение по умолчанию: RAW.
- При выборе параметра RAW на цифровые выходы DVD-плеера подается недекодированный сигнал, на аналоговые выходы подается декодированный сигнал. Декодирование осуществляется встроенным декодером DVD-плеера. Данный параметр предназначен для того, чтобы декодирование сигнала на цифровых выходах осуществлялось внешним устройством (например, усилителем).
- При выборе параметра PCM на цифровые выходы DVD-плеера подается сигнал в кодировке PCM.

б) LPCM: установка параметров цифровых аудиовыходов для соответствия различным усилителям и ресиверам.

- Возможные значения: 48 кГц 16 бит, 96 кГц 24 бит.
- Значение по умолчанию: 48 кГц 16 бит.

3. Коррекция звука

а) Макс. громкость: ограничение максимальной громкости.

- С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ отрегулируйте максимальный уровень громкости.
- Нажмите клавишу ВЛЕВО, чтобы вернуться в раздел настроек коррекции звука.

б) Эвалайзер: режимы эвалайзера.

- Возможные значения: Выкл., рок, поп, живой звук, танцев. музыка, техно, классика, мягкий звук.
- Значение по умолчанию: Выкл.

в) Эхо: эффекты эха.

- Возможные значения: Выкл., концерт, гостиная, зал, ванная, пещера, арена, собор.
- Значение по умолчанию: Выкл.

г) Тон. баланс: регулировка уровня тонального баланса.

- С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ отрегулируйте уровень тонального баланса.
- Нажмите клавишу ВЛЕВО, чтобы вернуться в раздел настроек коррекции звука.

НАСТРОЙКИ ФУНКЦИЙ

Раздел настроек Семейный фильтр

1. Категория: установка возрастных ограничений для предотвращения просмотра детьми нежелательных дисков

- Возможные значения: Any, Kid, G, PG, PG-13, PGR, R, NC-17.
- Значение по умолчанию: Any.

Категория Any
Сменить пароль

- Any
- Kid
- G
- PG
- PG-13
- PGR
- R
- NC-17

2. Сменить пароль: установка четырехзначного пароля для изменения уровня возрастных ограничений.

- Значение по умолчанию: 7890.

Старый пароль
Новый пароль
Подтверждение
Да Отмена

Раздел настроек Первичная настр.

- Нажмите клавишу ВПРАВО, чтобы зайти в раздел первичных настроек, затем с помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите необходимый пункт нажмите клавишу ОК для подтверждения.
- При нахождении в этом разделе меню нажатие клавиши ВЛЕВО не возвращает на предыдущий уровень.

- Авто
- PAL
- NTSC

Раздел настроек Сброс настройки

Сброс всех настроек и восстановление параметров по умолчанию, за исключением уровня возрастных ограничений и пароля.

Сброс настройки
Да Нет

Раздел настроек Выход

- С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пункт Выход и нажмите клавишу ОК для выхода из меню.

- Язык
- Изображение
- Звук
- Воспроизведение
- Караоке
- Предпочтения
- Семейный фильтр
- Первичная настр.
- Сброс настройки
- Выход

НАСТРОЙКИ ФУНКЦИЙ

Установка задержки в канале

Установка временной задержки в канале объемного звучания

Как правило, временная задержка в системе декодирования Dolby Digital установлена заранее для обеспечения наилучшего эффекта при установке домашнего кинотеатра. Однако если вы хотите настроить систему более точно, то, пожалуйста, обратитесь к инструкции, изложенной в этом руководстве.

Настройка временной задержки в этом устройстве возможна как в режиме Dolby Digital, так и в режиме Dolby Pro Logic.

Для того чтобы установить соответствующую задержку, вы должны знать расстояние от того места, где вы находитесь, до фронтальных громкоговорителей и громкоговорителей объемного звучания, как показано на рисунке 1. Обратитесь к рисункам 2 (режим Dolby Pro Logic) и 3 (режим Dolby Digital) с целью определения расстояния до громкоговорителей объемного звучания (на рисунке – ось Y) и расстояния до фронтальных громкоговорителей (на рисунке – ось X). Место пересечения этих двух линий на графике даст рекомендуемое значение задержки.

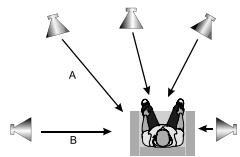


Рис. 1. Учитывайте расстояние между А и В, используйте оба рисунка для правильного расчета значения задержки.

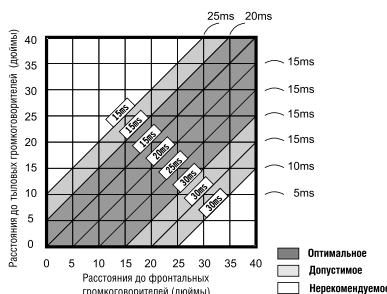


Рис. 2. Определите значение задержки в соответствии с режимом Dolby Pro Logic.

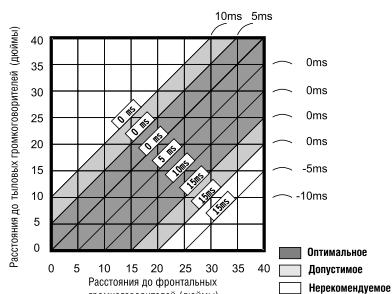


Рис. 3. Определите значение задержки в соответствии с режимом Dolby Digital.

Установка временной задержки в центральном канале

Возможен вариант, когда музыку слушают несколько человек, и пространство ограниченно. В этом случае вы можете поставить три громкоговорителя (два фронтальных и один центральный), как показано на рисунке 1, причем расстояние до слушателя будет приблизительно одинаковым. Задержку центрального канала устанавливаем на "0".

Если центральный громкоговоритель находится в непосредственной близости от фронтальных левого и правого громкоговорителей, как показано на рисунке 2, или центральный громкоговоритель находится ближе к слушателям по сравнению с расположением фронтальных громкоговорителей, или центральный громкоговоритель находится ближе к слушателю на 1 фут, то во всех этих случаях вы можете установить значение задержки для центрального канала на 1 мс.

Например, как показано на рисунке 2, если линия С на 1 фут короче линий R и L, то значение задержки выставляется на 1 мс. Если ваш диван достаточно широк, и на нем расположились несколько слушателей, то целесообразно расположить громкоговорители в одну линию, как показано на рисунке 3. При этом значение задержки центрального канала необходимо установить на "0".

Наконец, если возникнет необходимость расположить центральный громкоговоритель позади фронтальных левого и правого громкоговорителей, то значение задержки устанавливается на "0".

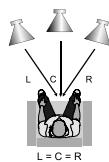


Рис. 1. Задержка центрального канала = 0
L = R = C

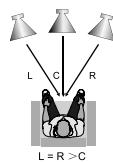


Рис. 2. Маленькая область
Задержка центрального канала = L (или R) – C

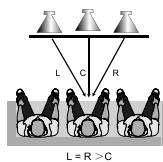
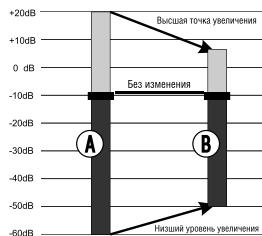


Рис. 3. Большая область
Задержка центрального канала = 0
L = R > C

НАСТРОЙКИ ФУНКЦИЙ

"Ночной" режим

Система Dolby Digital обеспечивает чрезвычайно широкий динамический диапазон воспроизводимого звука – от нежного до ревущего. Это создает эффект «присутствия», особенно при просмотре кинофильмов. Однако в ночное время мощный звук с широким динамическим диапазоном может доставить Вам удовольствие, а членам Вашей семьи и соседям – беспокойство и раздражение. Если Вы просто уменьшите громкость, Вы сразу заметите, что перестали слышать, например, диалоги так отчетливо, как при обычной громкости, а такие звуковые эффекты, как шорохи, шепот и т. п. просто исчезли. Для того чтобы избежать подобного, Вам нужно просто уменьшить громкость «громких» звуков, одновременно подняв громкость звуков «тихих», а громкость «средних» звуков оставить неизменной, то есть просто уменьшить динамический диапазон звукового сопровождения. Управлять звуком таким образом позволяет только система Dolby Digital. В ней применяется принцип сжатия (компрессии) динамического диапазона звукового сигнала при записи, поэтому при воспроизведении происходит обратное преобразование (экспандирование). Это называется «ночным» режимом. Впрочем, пределы регулирования ограничены во избежание внесения искажений в результирующий сигнал.



Принцип сжатия (компрессии) динамического диапазона звукового сигнала.

	Dolby Digital	Dolby Pro Logic surround
Тыловой канал	Стерео 20 Гц – 20 кГц	Монофонический канал с ограниченным частотным диапазоном (100 Гц – 7кГц)
Низкочастотный канал (сабвуфер)	Есть, 20 – 120 Гц	Нет
Распределение звукового поля	Многовариантное 	Слева направо, справа налево, от фронта к тылу, от тыла к фронту
Каналы	6 независимых каналов, воспроизводящих одновременно каждый свой сигнал.	4 сегментированных канала. В каждый данный момент декодируется только один канал.
Прочее	Создает оптимальное звуковое поле с иллюзией равного расстояния от слушателя до каждого громкоговорителя. Позволяет регулировать степень декомпрессии звуковой информации («ночной» режим). Возможность программного управления декодером, с тем чтобы передавать басы низкочастотному каналу в системах, оборудованных широкополосными громкоговорителями и сабвуфером. Безусловный прогресс в технике звукозаписи, особенно важный для программных директоров, режиссеров, звукоинженеров и актеров.	Самый экономичный способ получить высококачественный эффект объемного звука. Объемный звук можно получить из любого источника сигнала. Совместим с существующими и будущими двухканальными (стерео) форматами. Большой прогресс в сравнении с традиционным стерео, наиболее популярный surround формат в мире.

ПРОЧЕЕ

Полезные примечания

- Чтобы продлить срок службы Вашего DVD-плеера, делайте паузы не менее 30 секунд между выключением и повторным включением DVD-плеера.
- Отключайте электропитание DVD-плеера после завершения работы.
- Некоторые функции DVD-плеера не могут быть применимы к некоторым дискам.
- Используйте источники питания номинального напряжения, иначе DVD-плеер не будет работать или будет поврежден.
- В случае случайных остановок DVD-плеера, пожалуйста, выключите электропитание и включите его снова.

Поиск неисправностей

Пожалуйста, проверьте возможные причины неисправности, прежде чем обращаться в сервис-центр.

Признак неисправности	Причина неисправности	Действия по устранению неисправности
Нет звука	1. Ненадежное подключение шнура аудио. 2. Диск загрязнен или поврежден. 3. Звук отключен клавишей  .	1. Установите надежное соединение. 2. Почистите диск. 3. Нажмите клавишу  .
Нет изображения	1. Ненадежное подключение шнура видео. 2. Некорректные настройки Вашего телевизора. 3. DVD-плеер находится в режиме прогрессивной развертки, а Ваш телевизор не поддерживает этот режим; либо плеер, находясь в прогрессивной развертке, подключен к телевизору по интерфейсу SCART. 4. При работе с настройками меню DVD-плеера Вы случайно перевели аппарат в режим прогрессивной развертки.	1. Установите надежное соединение. 2. Скорректируйте настройки Вашего телевизора. 3, 4. Вам нужно перевести DVD-плеер обратно в режим чересстрочной развертки. Для этого подключите аппарат к телевизору по композитному выходу. Зайдите в меню плеера и для параметра «ТВ развертка» выберите значение «Чересстрочная».
Изображение черно-белое	1. Неправильно выбрана система цветности телевидения. 2. Уровень цвета на телевизоре выставлен неверно.	1. Установите нужную систему телевидения. 2. Перенастройте систему цветов Вашего телевизора.
Диски не читаются	1. Диск не вставлен. 2. Диск вставлен неправильно. 3. Конденсат на лазерной головке DVD-плеера.	1. Вставьте диск. 2. Установите диск лейблом вверх. 3. Оставьте DVD-плеер без диска на один час включенным.
Микрофон не работает	1. Микрофон не подключен. 2. Низкий уровень громкости звука микрофона.	1. Подключите микрофон. 2. Отрегулируйте уровень громкости звука микрофона.
Не работает пульт ДУ	1. Неверное направление пульта ДУ на сенсорный экран DVD-плеера. 2. Расстояние до DVD-плеера превышает 8 метров. 3. Разряжены батарейки.	1. Используйте пульт ДУ в соответствии с инструкцией. 2. Сократите расстояние до DVD-плеера. 3. Замените обе батарейки.
Некоторые функции не работают	1. Диск записан некорректно. 2. Нажата неверная последовательность клавиш. 3. Статическое напряжение на поверхности корпуса DVD-плеера.	1. Подождите 5 – 10 секунд, и DVD-плеер автоматически возвратится в нормальное состояние. 2. Повторите операцию еще раз. 3. Выключите DVD-плеер на 1 – 2 минуты и включите его снова.
Нестабильное изображение	1. Неправильная настройка телевизора.	1. Скорректируйте настройки телевизора.
Наушники не работают	1. Наушники не подключены. 2. Низкий уровень громкости звука.	1. Подключите наушники. 2. Отрегулируйте уровень громкости звука.

ПРОЧЕЕ

Технические характеристики

Совместимые форматы	DVD–Video, Super VCD, VCD, DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX Pro, XviD, DVD–Audio, CD–DA, CD+G, HCD, MP3, WMA, Kodak Picture CD, JPEG				
Входы	Вход для подключения микрофона, AM и FM входы				
Выходы	Аудиовыходы	Аналоговые аудиовыходы: Цифровые аудиовыходы:	стереофонический выход, 5.1CH выход. коаксиальный аудиовыход, оптический аудиовыход.		
	Видеовыходы	Видеовыход S–Video, композитный видеовыход, компонентный видеовыход Y Cb Cr, видеовыход сигнала с прогрессивной разверткой (Y Pb Pr), видеовыход RGB/SCART.			
	Выход для подключения наушников				
Видеохарактеристики	Амплитуда сигнала композитного видеовыхода: Амплитуда сигнала видеовыхода S–Video: Амплитуда сигнала компонентного видеовыхода:				
Аудиохарактеристики	Частота: Отношение сигнал/шум: Общее искажение гармоник:	20 – 20000 Гц (± 1 Гц) >100 дБ <0,01%			
Напряжение питания переменного тока	~ 110 – 250 В, 50/60 Гц				
Потребляемая мощность	20 Вт				
Общие характеристики	Геометрические размеры: Масса:	420x271,5x48,5 мм 2,4 кг			
Температурные требования	5 – 35 °C				
Требования к влажности	15 – 75% (нет конденсата)				

- Мы постоянно улучшаем качество нашей продукции, поэтому дизайн, функциональное оснащение и технические характеристики изделия могут быть изменены без предварительного уведомления.
- Некоторые диски, записанные в любом из поддерживаемых форматов на любом из совместимых типов носителей, могут не воспроизводиться или воспроизводиться некорректно из-за особенностей их записи.

Термины

• 525/60

Телевизионная система с 525 строками и 60 полосами (30 кадров) в секунду. Используется в системе NTSC.

• 625/50

Телевизионная система с 625 строками и 50 полосами (25 кадров) в секунду. Используется в системах PAL и SECAM.

• ANALOG (Аналоговый сигнал)

Сигнал, изменяющийся непрерывно (частота дискретизации равна бесконечности). Для сравнения см. DIGITAL.

• CD

Сокращение от Compact Disc. Формат для хранения данных в цифровом формате, записанных лазерным лучом, разработан компаниями Philips и Sony.

• CD-DA

Сокращение от Compact Disc Digital Audio. Оригинальный формат для хранения музыки в оцифрованном виде.

• CD-R

Расширение формата CD. Диск, на который может быть записана информация только один раз, путем прожигания подложки лазерным лучом.

• CD-ROM

Расширение формата CD-DA. Предназначен для хранения компьютерных данных на CD.

• CHAPTER (ГЛАВА)

Изображение и музыка DVD-диска разделены на несколько частей. Эти части называются Главами. Применимально к видеодискам, это означает секцию фильма. Применимально к звуковым дискам, это означает отдельную музыкальную секцию.

Каждая Глава имеет свой номер для быстрого поиска.

• COMPRESSION (СЖАТИЕ)

Обработка информации с целью уменьшить занимаемый размер. Сжатие без потерь подразумевает только сжатие и позволяет восстановить информацию в первоначальном виде. Сжатие с потерями подразумевает отбрасывание избыточной информации с целью увеличения коэффициента сжатия.

• CONTRAST (КОНТРАСТНОСТЬ)

Разница между самой светлой и самой темной точками изображения.

• DAC – Digital-to-Analog converter

(ЦАП – Цифроаналоговый преобразователь)

Микросхема, преобразующая цифровой сигнал (аудио или видео) в аналоговый сигнал.

• DIGITAL (Цифровой сигнал)

Сигнал, хранящийся в виде набора дискретных значений. Аналоговый сигнал может быть преобразован в цифровой путем дискретизации.

• Dolby Digital

Система кодирования аудиосигнала, разработанная компанией Dolby Laboratories и признанная в качестве мирового стандарта. Dolby Digital – наиболее распространенная система кодирования для DVD-Video и 526/60 (NTSC) CD.

• DOWNMIX

Преобразование 5-канального аудиосигнала в 2-канальный аудиосигнал по технологии Dolby Surround.

• DVD

Сокращение от Digital Video Disc или Digital Versatile Disc. Формат хранения аудио-, видеоданных на диске диаметром 12 или 8 см.

• HUE (ОТТЕНОК)

Цвет луча или пикселя. Цветовая характеристика зависит от длины волны луча.

• INTERLACE (ЧЕРЕССТРОЧНАЯ РАЗВЕРТКА)

Метод формирования кадров, применяемый в телевидении. Одно поле кадра формируется нечетными линиями строк, второе – четными. Объединяясь чересстрочно на экране монитора, поля образуют кадр.

• ISO 9660

Международная система стандартов, описывающая файловую систему CD-ROM.

• Macrovision

Технология компании Macrovision делает неприемлемо низким качество копий с DVD и VHS, не влияя при этом на качество исходного изображения. Для защиты информации от перезаписи на VHS VCR в видеосигнал на обратном ходе развертки по кадру вводятся импульсы-помехи, которые нарушают правильность работы АРУ видеомагнитофона. Это приводит к изменениям в яркостном сигнале, записанном на видеомагнитофоне, что делает невозможным просмотр видеопрограммы. (Кроме того, наблюдаются скрытия синхронизации, что выражается в подергивании изображения по вертикали.)

• MPEG (Moving Pictures Expert Group)

Международный комитет, разработавший ряд международных стандартов сжатия аудио и видео.

• MULTI ANGLE

Сцены, снятые с нескольких разных камер (под разными углами обзора), записанные на некоторых DVD-дисках.

• MULTI LANGUAGE

Несколько языков перевода или субтитров, записанных на некоторых DVD-дисках.

• SATURATION (НАСЫЩЕННОСТЬ)

Интенсивность цвета или яркость.

• SIGNAL-TO-NOISE RATION

(ОТНОШЕНИЕ СИГНАЛ/ШУМ)

Отношение исходного сигнала к посторонним помехам, измеряется в децибелах. Аналоговый сигнал всегда содержит помехи. Цифровой сигнал не содержит помех, благодаря тому, что сигнал фильтруется в высокочастотном тракте.

• SURROUND SOUND

Система расположения громкоговорителей спереди и сзади слушателя для создания "эффекта присутствия".

• TITLE (РАЗДЕЛ)

Изображение и музыка DVD-диска разделены на несколько частей. Эти части называются Разделами. Применимально к видеодискам, это означает секцию фильма, то есть кусок пленки и т. п. Применимально к звуковым дискам, это означает отдельную музыкальную секцию, то есть песню и т. п. Каждый Раздел имеет свой номер для быстрого поиска.

• TRACK (ТРЕК)

Видео или музыка на CD или VIDEO CD разделены на Треки. Каждый Трек имеет свой номер для быстрого поиска.

ПРОЧЕЕ

Список кодов языков

Код	Язык	Код	Язык	Код	Язык
6565	Афар	7285	Венгерский	8084	Португальский
6566	Абхазский	7289	Армянский	8185	Кечуа
6570	Африканз	7365	Интерлингуга	8277	Раэто–Романский
6577	Амехарик	7378	Индонезийский	8279	Румынский
6582	Арабский	7383	Исландский	8285	Русский
6583	Асамес	7384	Итальянский	8365	Санскрит
6588	Аямара	7387	Иврит	8368	Синдхи
6590	Азербайджанский	7465	Японский	8372	Сербо–Хорватский
6665	Башкирский	7473	Идиш	8373	Сигалийский
6669	Белорусский	7487	Яванийский	8375	Словатский
6671	Болгарский	7565	Грузинский	8376	Словенский
6672	Бихари	7575	Казахский	8377	Самоан
6678	Бенгальский; Бангла	7576	Гренландский	8378	Шона
6679	Тибетский	7577	Камбоджийский	8379	Сомалийский
6682	Бретонь	7578	Канада	8381	Албанский
6765	Каталанский	7579	Корейский	8382	Сербский
6779	Корсиканский	7583	Кашмирский	8385	Санданийский
6783	Чешский	7585	Курдский	8386	Шведский
6789	Уэльский	7589	Киргизский	8387	Суахили
6885	Датский	7665	Латинский	8465	Тамильский
6869	Немецкий	7678	Лингала	8469	Телугу
6890	Бутани	7679	Лаосский	8471	Таджикский
6976	Греческий	7684	Литовский	8472	Тайский
6978	Английский	7686	Латвийский, Леттиш	8473	Тигринейский
6979	Эсперанто	7771	Малагаси	8475	Туркменский
6983	Испанский	7773	Маори	8476	Тагалогский
6984	Эстонский	7775	Македонский	8479	Тонга
6985	Баскский	7776	Малаяlam	8482	Турецкий
7065	Персидский	7778	Монгольский	8484	Татарский
7073	Финский	7779	Молдавский	8487	Тви
7074	Фиджи	7782	Марати	8575	Украинский
7079	Фароизский	7783	Малайский	8582	Урду
7082	Французский	7784	Мельтеса	8590	Узбекский
7089	Фризиан	7789	Бармисси	8673	Вьетнамский
7165	Ирландский	7865	Наури	8679	Валопакский
7168	Шотландский	7869	Непальский	8779	Волоф
7176	Галицийский	7876	Голландский	8872	Хоза
7178	Гуарани	7879	Норвежский	8979	Яруба
7185	Гуджарати	7982	Ория	9072	Китайский
7265	Хауса	8065	Пенджабский	9085	Зулусский
7273	Хинди	8076	Польский		
7282	Хорватский	8083	Пуштунский		

Сервисное обслуживание

BBK ELECTRONICS CORP., LTD., с основным местом деятельности по адресу: 23#, Би–Би–Кей роад, Вуша, Чанган, Донгдан, провинция Гуандун, Китай, выражает Вам огромную признательность за Ваш выбор. Мы сделали все возможное, чтобы данное изделие удовлетворяло вашим запросам, а качество соответствовало лучшим мировым образцам.

В случае если Ваше изделие марки BBK будет нуждаться в техническом обслуживании, просим Вас обращаться в один из Уполномоченных Сервисных Центров.

С полным списком Уполномоченных Сервисных Центров Вы можете ознакомиться на сайте www.bbk.ru, а также позвонив в информационный центр BBK по телефону: 8–800–200–400–8 (звонок бесплатный из любой точки России), 8–495–739–43–54 (звонок из Москвы).

Уважаемые покупатели! В случае возникновения вопросов или проблем, связанных с продукцией BBK ELECTRONICS CORP., LTD., просим Вас обращаться в письменном виде по адресу 125315, г. Москва, а/я 33 либо по электронной почте service@bbk.ru.

Условия Гарантийных обязательств BBK ELECTRONICS CORP., LTD.

- Гарантийные обязательства BBK ELECTRONICS CORP., LTD. (далее Изготовителя), предоставляемые уполномоченными сервисными центрами Изготовителя, распространяются только на модели, предназначенные BBK ELECTRONICS CORP., LTD. для поставок и реализации на территории страны, где предоставляется гарантыйное обслуживание, приобретенные в этой стране, прошедшие сертификацию на соответствие ГОСТам этой страны, и маркованные официальными знаками соответствия.
- Гарантийные обязательства Изготовителя действуют в рамках законодательства о защите прав потребителей и регулируются законодательством страны, на территории которой они предоставлены, и только при условии использования изделия исключительно для личных, семейных или домашних нужд. Гарантийные обязательства Изготовителя не распространяются на случаи использования товаров в целях осуществления предпринимательской деятельности либо в связи с приобретением товаров в целях удовлетворения потребностей предприятий, учреждений, организаций.
- В соответствии со ст. 5 Закона РФ "О защите прав потребителей" Изготовитель устанавливает на свои изделия следующие сроки службы и гарантийные сроки:

Название продукта	срок службы, лет со дня покупки	гарантийный срок, месяцев со дня покупки
ЖК–телеvisor	7	12
ЖК–телеvisor со встроенным DVD–плеером	7	12
DVD–плеер	5	12
Домашний DVD–театр	5	12
Музыкальная караоке DVD–система	5	12
Караоке DVD–система	5	12
Портативный DVD–плеер	5	12
DVD–рекордер	5	12
DVD/VHS–рекордер	5	12
DVD/HDD–рекордер	5	12
DVD/VHS–плеер	5	12
Портативный аудио/видеоплеер	3	12
Flash–аудиоплеер	3	12
Активная акустическая система	3	12
Акустическая система 5.1CH для домашнего кинотеатра	5	12
Система громкоговорителей для домашнего кинотеатра	5	12
Активный сабвуфер для домашнего кинотеатра	5	12
Пассивный сабвуфер для домашнего кинотеатра	5	12
Ресивер для домашнего кинотеатра	5	12
Проводной телефон	2	6
DECT–телефон	2	12
Мобильный телефон	2	12
Наушники	1	4
Музыкальные наушники	1	4
Наушники объемного звучания 5.1CH	1	6
RF–модулятор	1	4
Универсальный динамический микрофон	1	4
Универсальный пульт дистанционного управления	1	6
Аккумуляторные батареи для мобильных телефонов	1	4
Аккумуляторные батареи для портативных DVD–, аудио/видео–, MP3–плееров	1	4
Аксессуары для мобильных телефонов	1	4
Пульты дистанционного управления	1	6

- Гарантийные обязательства Изготовителя не распространяются на перечисленные ниже принадлежности изделия, если их замена предусмотрена конструкцией и не связана с разборкой изделия. Для всех видов изделий:

- Соединительные кабели, антенны и переходники для них, носители информации различных типов (аудио–, видеофлэши, диски с программным обеспечением и драйверами, карты памяти), элементы питания.

- Чехлы, ремни, шнурья для переноски, монтажные приспособления, инструмент, документацию, прилагаемую к изделию.

ПРОЧЕЕ

5. Гарантия не распространяется на недостатки, возникшие в изделии вследствие нарушения потребителем правил использования, хранения или транспортировки товара, действий третьих лиц или непреодолимой силы, включая, но не ограничиваясь следующими случаями:

- Если недостаток товара явился следствием небрежного обращения, применения товара не по назначению, нарушения условий и правил эксплуатации, изложенных в инструкции по эксплуатации, в т. ч. вследствие воздействия высоких или низких температур, высокой влажности или запыленности, несоответствия Государственным стандартам параметров питающих, телекоммуникационных и кабельных сетей, попадания внутрь корпуса жидкости, насекомых и других посторонних предметов, веществ.
 - Если недостаток товара явился следствием несанкционированного тестирования товара или попыток внесения изменений в его конструкцию или его программное обеспечение, в т. ч. ремонта или технического обслуживания в неполномоченной Изготовителем ремонтной организации.
 - Если недостаток товара явился следствием использования нестандартных и (или) некачественных принадлежностей, аксессуаров, запасных частей, элементов питания, носителей информации различных типов или нестандартных форматов информации.
 - Если недостаток товара связан с его применением совместно с дополнительным оборудованием (аксессуарами), отличным от дополнительного оборудования, рекомендованного Изготовителем к применению с данным товаром. Изготовитель не несет ответственность за качество дополнительного оборудования (аксессуаров), произведенного третьими лицами, за качество работы своих изделий совместно с таким оборудованием, а также за качество работы дополнительного оборудования производства компании BBK ELECTRONICS CORP., LTD. совместно с изделиями других производителей.
 - Если недостаток товара проявляется в случае неудовлетворительной работы сетей связи, теле- или радиовещания, вследствие недостаточной емкости или пропускной способности сети, мощности радиосигнала, эксплуатации товара на границе или вне зоны устойчивого приема радиосигнала сети связи, теле- или радиовещания, в т. ч. из-за особенностей ландшафта местности и ее застройки.
6. Недостатки товара, обнаруженные в период срока службы, устраняются уполномоченными на это ремонтными организациями (полномоченными сервисными центрами). В течение гарантийного срока устранение недостатков производится бесплатно при предъявлении оригинала заполненного гарантийного талона и документов, подтверждающих факт и дату заключения договора розничной купли-продажи (товарный, кассовый чек и т. п.). В случае отсутствия указанных документов гарантийный срок исчисляется со дня изготовления товара.
- Настройка и установка (сборка, подключение и т. п.) изделия, описанная в документации, прилагаемой к нему, могут быть выполнены как самим пользователем, так и специалистами большинства уполномоченных сервисных центров соответствующего профиля на платной основе.
 - Работы по техническому обслуживанию изделий (чистка и смазка приводов для считывания информации с носителей различных типов, чистка и смазка движущихся частей, замена расходных материалов и принадлежностей и т. п.) производятся на платной основе.

7. Изготовитель не несет ответственности за возможный вред, прямо или косвенно нанесенный своей продукцией людям, домашним животным, имуществу в случае, если это произошло в результате несоблюдения правил и условий эксплуатации, хранения, транспортировки или установки изделия; умышленных или неосторожных действий потребителя или третьих лиц.

8. Ни при каких обстоятельствах Изготовитель не несет ответственности за какой-либо особый, случайный, прямой или косвенный ущерб или убытки, включая, но не ограничиваясь перечисленным, упущенную выгоду, утрату или невозможность использования информации или данных, расходы по восстановлению информации или данных, убытки, вызванные перерывами в коммерческой, производственной или иной деятельности, возникающие в связи с использованием или невозможностью использования изделия или информации, хранящейся в нем или на сменном носителе, используемом совместно с данным изделием.

Использование изделия по истечении срока службы

1. Срок службы, установленный производителем для данного изделия, действует только при условии использования изделия исключительно для личных, семейных или домашних нужд, а также соблюдения потребителем правил эксплуатации, хранения и транспортировки изделия. При условии аккуратного обращения с изделием и соблюдения правил эксплуатации фактический срок службы может превышать срок службы, установленный производителем.
2. По окончании срока службы изделия Вам необходимо обратиться в Уполномоченный сервисный центр для проведения профилактического обслуживания изделия и определения его пригодности к дальнейшей эксплуатации. Работы по профилактическому обслуживанию изделий и его диагностике выполняются сервисными центрами на платной основе.
3. Производитель не рекомендует продолжать эксплуатацию изделия по окончании срока службы без проведения его профилактического обслуживания в Уполномоченном сервисном центре, т. к. в этом случае изделие может представлять опасность для жизни, здоровья или имущества потребителя.

Утилизация изделия

После окончания срока службы изделия его нельзя выбрасывать вместе с обычным бытовым мусором. Вместо этого оно подлежит сдаче на утилизацию в соответствующий пункт приема электрического и электронного оборудования для последующей переработки и утилизации в соответствии с федеральным или местным законодательством. Обеспечивая правильную утилизацию данного продукта, Вы помогаете сберечь природные ресурсы и предотвращаете ущерб для окружающей среды и здоровья людей, который возможен в случае ненадлежащего обращения. Более подробную информацию о пунктах приема и утилизации данного продукта можно получить в местных муниципальных органах или на предприятии по вывозу бытового мусора.

ВНИМАНИЕ! Во избежание недоразумений убедительно просим Вас внимательно изучить Руководство по эксплуатации изделия и условия гарантийных обязательств, проверить правильность заполнения гарантийного талона. Гарантийный талон действителен только при наличии правильно и четко указанных: модели, серийного номера изделия, даты покупки, четких печатей фирмы-производца, подписи покупателя. Серийный номер и модель зеркально должны соответствовать указанным в гарантийном талоне. При нарушении этих условий, а также в случае, когда данные, указанные в гарантийном талоне, изменины или стерты, талон признается недействительным.



Мы высоко ценим мнение каждого нашего клиента, поэтому создали специальный информационный центр. Специалисты центра внимательно выслушают каждый отзыв о купленной технике и ответят на любые вопросы, касающиеся продукции BBK Electronics.

Телефоны информационного центра:

8 (800) 200-400-8 (звонок бесплатный из любой точки России)
8 (495) 739-43-54 (звонок бесплатный из Москвы)

Настоящая инструкция является объектом охраны в соответствии с международным и российским законодательством об авторском праве. Любое несанкционированное использование инструкции, включая копирование, тиражирование и распространение, но не ограничиваясь этим, влечет применение к виновному лицу гражданско-правовой ответственности, а также уголовной ответственности в соответствии со статьей 146 УК РФ и административной ответственности в соответствии со статьей 7.12 КоАП РФ (ст. 150.4 КоАП в старой редакции).

BBK ELECTRONICS CORP., LTD.