

# Hollywood 95

## Руководство по эксплуатации

Благодарим Вас за приобретение колонок DEFENDER HOLLYWOOD 95  
Пожалуйста, перед использованием ознакомьтесь со следующей инструкцией.

### Основное назначение

Компьютерная акустическая система используется как устройство воспроизведения и усиления музыки, речи и звуковых эффектов. Акустическая система может быть подключена к выходам 5.1 звуковых карт компьютера и другим источникам стерео аудиосигнала одновременно. Вы можете использовать систему одновременно подключенной к компьютеру и CD / MP3 плееру, либо DVD-плееру и видеомагнитофону. Акустическая система имеет встроенный усилитель и пульт дистанционного управления. Акустическая система имеет встроенный декодер Dolby Digital / AC3 / DTS, позволяющий подключать систему напрямую к оптическому/коаксиальному выходу DVD плеера.

### Особенности

Деревянный корпус сабвуфера

Встроенный декодер Dolby Digital / AC3 / DTS

Напольные двухполосные сателлиты.

Встроенный трансформаторный адаптер питания

Полнофункциональный пульт дистанционного управления

Коаксиальный и оптический входы

Режим AUX, позволяющий подключать дополнительный стерео источник сигнала

Магнитная экранировка корпуса, позволяющая использовать колонки вблизи мониторов и телевизоров практически без искажения изображения

Два входа для микрофонов

Длинные кабели сателлитов

Красочный дисплей

### Указания по безопасности эксплуатации

Оберегайте изделие от сырости, вибрации, воздействия высокой температуры и попадания прямых солнечных лучей.

Не вскрывайте изделие. Акустические системы не содержат частей, подлежащих самостоятельному ремонту. По вопросам обслуживания и замены неисправного изделия обращайтесь к фирме-продавцу либо в авторизованный сервисный центр по обслуживанию техники DEFENDER.

Размещайте колонки на устойчивой поверхности. Избегайте сильных сотрясений, не применяйте усилий в управлении, не кладите сверху тяжелые предметы.

При установке акустических колонок следите за тем, чтобы расстояние от стены до задней панели сабвуфера было не менее 10 см.

При выключении колонок следите за тем, чтобы громкость находилась на минимуме.

Отключайте колонки от сети перед подключением его к источникам аудиосигнала.

Отключайте колонки от сети, если не планируете использовать их длительное время.

При отключении колонок от сети, держите и тяните за штекер, а не за шнур.

Не подносите микрофон близко к колонкам, избегайте высокого входного сигнала.

Не размещайте близко к колонкам диски, аудиокассеты и другие магнитные накопители информации во избежание размагничивания.

### Спецификации

Сабвуфер: 8" НЧ (80 Вт RMS)

Сателлиты: 2\*3" широкополосные + 1" ВЧ (25 Вт RMS)

Диапазон частот:

Сабвуфер: 40-200 Гц

Сателлиты: 200-20000 Гц

### Регулировки на сабвуфере:

выключатель питания

переключатель входов

выбор канала для регулировки звука,

регулировка громкости

отключение звука

### Габариты и масса:

Сабвуфер: 455\*365\*210 мм

Центральный сателлит: 260\*80\*80 мм

Фронтальный и тыловой сателлиты: 1100\*80\*80 мм

Система упакована в две коробки

**Общая масса:** 21 кг.

### Комплектация

Сабвуфер

Центральная колонка (с кабелем длиной 3 м)

Фронтальные сателлиты (с кабелем длиной 3 м.): 2 шт.

Тыловые сателлиты (с кабелем длиной 10 м): 2 шт.

Кабели для подключения системы:

2RCA - 3,5 mm jack: 3 шт.

Оптический кабель

Пульт ДУ

2 батареи AAA для пульта ДУ

Инструкция

Гарантийный талон

### Регулировки на пульте ДУ:

1. Тест системы (TEST).

2. Выключение колонок STAND BY

3. Отключение звука (MUTE)

4. Громкость фронтальных сателлитов FRONT+ FRONT-

5. Громкость центрального сателлита CENTER+ CENTER-

6. Громкость тыловых сателлитов REAR+ REAR-

7. Громкость сабвуфера SUB+ SUB-

8. Общая громкость VOL+ VOL-

9. Сброс всех настроек RESET

10. Громкость микрофона MIC VOL+

MIC VOL-

11. Семь запрограммированных

тембральных настроек системы

DSP1 - DSP7

12. Реверберация ECHO ON, ECHO OFF

13, 14, 15 Три режима звучания

системы при подключении колонок к оптическому входу: стерео (в режиме 2.1), 5.1 и SURROUND PR-II

16, 19 Выбор цифровых входов:

оптического (Optical) или

коаксиального (Coaxial)

17, 18 Выбор аналоговых входов:

стерео (AUX) либо шестиканального (AC-3 IN)

