



DLP ПРОЕКТОР

Руководство пользователя

SP-H700 / H500

Содержание

Подготовка к работе

| Конструкция и особенности | .4 |
|--|----|
| Меры предосторожности при использовании и замене лампы | .5 |
| Проектор и его принадлежности | |
| Передняя/верхняя сторона проектора и принадлежности | .8 |
| Задняя сторона проектора и кабели | 10 |
| Кнопки на пульте ДУ | 11 |
| Использование пульта ДУ | 12 |
| Установка и основные регулировки | |
| Установка и включение проектора | 14 |
| Регулировка увеличения и фокусировки | 16 |
| Регулировка уровня с помощью регулируемых ножек | 17 |
| Использование диска смещения объектива | 19 |
| Размер изображения на экране и расстояние до экрана | 19 |

| Подключения и настроика источника | |
|--|----|
| Перед выполнением подключений | 22 |
| Подключение к видеоаппаратуре | |
| Подключение к видеомагнитофону/видеокамере/приставке кабельного ТВ | 23 |
| Подключение к DVD-проигрывателю | 24 |
| Подключение к приемнику цифрового телевидения | 25 |
| Выбор внешнего источника входного сигнала | 26 |
| Назначение имени внешним устройствам | 27 |

Настройки изображения

.

| Выбор режима изображения | 30 |
|--|----|
| Индивидуальные настройки изображения | 31 |
| Изменение стандарта цветного телевидения | 32 |
| Выбор и регулировка цветовой температуры | |
| Гамма-коррекция | 34 |
| Сохранение индивидуальных настроек изображения | |
| Установка режима DNIe | |
| Выбор размера изображения | |
| Регулировка положения изображения на экране | |
| Режим кинофильма | 40 |
| Функция Overscan | 41 |
| Стоп-кадр | |
| | |

Установки

| Тереворот/Зеркальное отражение проецируемого изображения | 14 |
|--|-----------|
| /становка света | 15 |
| Соррекция вертикальных трапецеидальных искажений | 16 |
| Аспытательные таблицы | 47 |
| Зосстановление заводских настроек по умолчанию 4 | 18 |
| 1нформация4 | 19 |

Опции меню

| Выбор языка | 52 |
|------------------------------------|----|
| Настройка положения меню | 53 |
| Настройка прозрачности меню | 54 |
| Настройка времени отображения меню | 55 |
| Быстрый переход в меню | 56 |

Подключение к ПК

| Перед тем как выполнить подключение к ПК | 58 |
|--|----|
| Настройка конфигурации ПК | 59 |
| Подключение проектора к ПК | 60 |
| Автоматическая регулировка изображения | 62 |
| Регулировка частоты | 63 |
| Точная регулировка фазы | 64 |
| Увеличение изображения на экране | 65 |
| Восстановление заводских установок для режима ПК | 66 |

Поиск и устранение неисправностей

| ед обращением в сервисный центр68 |
|-----------------------------------|
| |

Дополнительная информация

| Хранение и обслуживание | 72 |
|--|----|
| Покупка дополнительных принадлежностей | |
| Структура экранных меню | 74 |
| Замена лампы | 77 |
| Технические характеристики | |
| Технические характеристики пульта ДУ | 79 |
| | |

Конструкция и особенности

Оптическая система, использующая современную DLP-технологию.

- SP-H700: Панель с цифровым микрозеркальным устройством DLP[™] HD2+, разрешение 1280 x 720 пикселей
- SP-H500: Панель с цифровым микрозеркальным устройством DLP[™] ED2, разрешение 1024 x 576 пикселей
- Вращающийся светофильтр с 5-кратной скоростью для устранения цифровых помех на изображении
- Лампа мощностью 250 Вт, обеспечивающая высокую яркость изображения.

Естественные цвета

 Высококачественное изображение с превосходной цветопередачей. Цветовые координаты соответствуют вещательным стандартам для видеоаппаратуры.

Минимальный шум вентилятора и минимальные утечки света

 Схема воздушного потока и размещение вентилятора оптимизированы для сведения к минимуму шума вентилятора и утечки светового пучка.

Различные входы сигнала

Пять типов входов сигнала, включая разъем DVI-D (совместим с системой защиты контента HDCP), два входных разъема компонентного видеосигнала для удобного подключения внешних устройств.

Регулировки пользователя

- В этом аппарате предусмотрены отдельные регулировки для каждого входного разъема.
- В аппарате имеется испытательная таблица, которая может использоваться для регулировки положения и качества изображения.
- Подсветка кнопок пульта ДУ для удобства использования в темном помещении.

Меры предосторожности при использовании и замене лампы

Лампа проектора

- Характеристики лампы проектора меняются в процессе эксплуатации лампы и при изменении условий окружающей среды. В инструкциях по установке и эксплуатации проектора, которые представлены в данном руководстве, содержится информация, которая позволит вам избежать преждевременного ухудшения эксплуатационных характеристик лампы и ухудшения качества проецируемого изображения. Лампа проектора должна периодически заменяться.
- Если возникшая проблема связана с дефектом лампы, то в течение 90 дней с момента покупки проектора или 300 часов работы проектора покупатель имеет право на бесплатное техническое обслуживание.
- Вы можете проверить время работы лампы с помощью нажатия кнопки INFO (Информация) на пульте ДУ.

Меры предосторожности при замене лампы

- Перед заменой лампы отсоедините шнур питания от розетки сети переменного тока.
- Детали внутри проектора нагреваются до очень высокой температуры. Выключите проектор и дайте ему остыть в течение не менее одного часа.
- Для приобретения запасной лампы обратитесь в магазин, в котором вы приобрели проектор. (Испускаемой лампой ультрафиолетовый свет может повредить ваши глаза).
- Перед заменой лампы или перед началом ремонта аппарата выключите питание лампы (из-за высокого давления внутри лампы лампа может взорваться).
- Если лампа разбилась, соблюдайте осторожность, чтобы не порезаться ее осколками. См. руководство, где описано, как правильно обращаться с лампой.

Меры предосторожности при использовании лампы

- Этот проектор испускает свет высокой интенсивности. Не смотрите прямо на источник света.
- Не дотрагивайтесь до проектора в области выпускного вентиляционного отверстия. Это место на проекторе может быть очень горячим.
- Берегите проектор от воздействия дождя или влаги.

| Подготовка к работе | |
|------------------------------------|--|
| Проектор и его принадлежности8 | |
| Установка и основные регулировки14 | |

Проектор и его принадлежности Передняя/верхняя сторона проектора и принадлежности

Передняя/верхняя сторона проектора



1. Индикаторы

- ТЕМР (Температура) (Красный светодиод)
- LAMP (Лампа) (Синий светодиод)

STAND BY (Ожидание) (Синий светодиод) См. стр.9, где представлена более подробная информация по данному вопросу

2. Приемник сигнала от пульта ДУ

- 3. Кольцо фокусировки Используется для регулировки фокуса.
- 4. Объектив
- 5. Регулируемые ножки Вы можете отрегулировать положение изображения на экране с помощью перемещения регулируемой ножки вверх или вниз.
- Ручка изменения фокусного расстояния 6. объектива (трансфокатор) Используется для увеличения или уменьшения размера изображения.

Принадлежности

Пульт ДУ / 2 батареи



Шнур питания



Руководство пользователя



7. MENU (Меню)

Используется для входа в экранное меню.

8. POWER (Питание)

Используется для включения и выключения проектора.

9. SOURCE (Источник)

Используется для выбора внешних сигналов, поступающих из внешних источников.

10. Кнопки выбора и перемещения Используется для выбора пункта меню и для перемещения курсора.

11. Диск смещения объектива

Вы можете отрегулировать положение изображения на экране в вертикальном направлении в пределах смещения объектива.

Информация, отображаемая при помощи светодиодных индикаторов

| •: Горит постоя | анно | 🛈: Мигает | О: Не горит |
|-----------------|------|-----------|--|
| TEMP | LAMP | STANDBY | Информация |
| 0 | 0 | | Если вы нажали кнопку POWER (Питание) на пульте ДУ или на |
| | | | проекторе, то через 30 секунд появляется изображение. |
| 0 | | | Проектор находится в нормальном рабочем состоянии. |
| 0 | | | Проектор прогревается после нажатия кнопки включения питания. |
| 0 | • | 0 | Проектор был выключен с помощью нажатия кнопки POWER, а |
| | | | система охлаждения продолжает охлаждать внутренние детали |
| | | | проектора. (Это продолжается приблизительно 1 минуту 30 секунд). |
| 0 | 0 | • | См. "Мера 1" ниже, если охлаждающий вентилятор внутри |
| | | | проектора не находится в нормальном рабочем состоянии. |
| 0 | • | 0 | См. "Мера 2" ниже, если защитная крышка блока лампы не закрыта |
| | | | должным образом. |
| 0 | 0 | 0 | Питание было автоматически выключено из-за того, что |
| | | | температура внутри проектора поднялась выше предельного |
| | | | значения. См. "Мера 3". |
| 0 | • | 0 | См. "Мера 4" ниже, если истек срок службы лампы, или если в |
| | | | лампе обнаружена неисправность. |

| Устранение проблем, регистрируемых с помощью световых индикаторов | | | | |
|---|--|---|--|--|
| Классификация | Состояние | Меры по устранению | | |
| Mepa 1 | Когда система охлаждения не работает должным образом. | Отсоедините и снова подсоедините шнур питания, а затем включите проектор. Если проблема остается, обратитесь в торговую организацию, в которой вы приобрели проектор, или в ближайший сервисный центр. | | |
| Mepa 2 | Когда защитная крышка блока лампы не закрыта должным образом, или система датчика не находится в нормальном рабочем состоянии. | Проверьте винт на нижней стороне проектора. Если вы не можете самостоятельно определить причину проблемы, обратитесь в торговую организацию, в которой вы приобрели проектор, или в ближайший сервисный центр. | | |
| Mepa 3 | Когда температура внутри проектора поднялась выше предельного значения. | Измените местоположение проектора, следуя приведенным в данном Руководстве инструкциям по установке и дайте проектору остыть перед тем, как вновь включать его. Если проблема остается, обратитесь в торговую организацию, в которой вы приобрели проектор, или в ближайший сервисный центр. | | |
| Mepa 4 | Лампа не работает после нестандартного выключения питания или повторного включения сразу же после выключения проектора. Уменьшилась яркость изображения на экране или ухудшилось качество изображения. | Выключите питание проектора. Прежде чем снова включить питание проектора, дайте проектору остыть. Проверьте с помощью нажатия кнопки INFO (ИНФОРМАЦИЯ), сколько часов проработала лампа после ее установки, и обратитесь в торговую организацию, в которой вы приобрели проектор, или в ближайший сервисный центр для замены лампы. | | |



В этом проекторе имеется система охлаждения с вентилятором, которая защищает изделие от перегрева.

Работа охлаждающего вентилятора может сопровождаться шумом, однако этот шум не оказывает влияния на работу проектора. Наличие шума вентилятора не является аргументом для замены или возврата изделия.

Проектор и его принадлежности Задняя сторона проектора и кабели

Задняя сторона проектора



- 1. Приемник сигнала от пульта ДУ
- 2. Входной разъем S-VIDEO
- 3. Входной разъем композитного сигнала
- 4. Порт RS232
- 5. Входной разъем DVI
- 6. Входной разъем для
 - подключения ПК
- 7. Вход питания
- 8. Выключатель питания
- 9. Входные разъемы
 - компонентного сигнала

Кабели

Шнур питания

Подсоединяется к розетке сети переменного тока и разъему (7)



Кабель видеосигнала от ПК Подсоединяется к разъему (6)



Кабель для видеосигнала (композитный сигнал) Подсоединяется к разъему (3)

Кабель DVI-D Подсоединяется к разъему (5)



Кабель S-VIDEO Подсоединяется к разъему (2)



Кабель для компонентного сигнала Подсоединяется к разъемам (9)



Проектор и его принадлежности Кнопки на пульте ДУ



1 ON (ВКЛ.)

Используется для включения проектора.

- 2 **СОМР1. (КОМПОНЕНТНЫЙ 1)** (стр. 24-26) Используется для переключения в режим КОМПОНЕНТНЫЙ 1.
- 3 СОМР2. (КОМПОНЕНТНЫЙ 2) (стр. 24-26) Используется для переключения в режим КОМПОНЕНТНЫЙ 2.
- 4 S-VIDEO (стр. 23, 26) Используется для переключения в режим S-VIDEO.
- 5 **P.SIZE (РАЗМЕР ИЗОБРАЖЕНИЯ)** (стр. 37) Используется для регулировки размера изображения на экране.
- 6 P.MODE (РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ) (стр. 30) Используется для выбора режима изображения.
- 7 **STILL (СТОП-КАДР)** (стр. 42) Используется для просмотра неподвижного изображения
- 8 V.КЕУSTONE (ВЕРТИКАЛЬНЫЕ ТРАПЕЦЕИДАЛЬНЫЕ ИСКАЖЕНИЯ) (стр. 46) Используется для коррекции трапецеидальных искажений изображения.
- 9 QUICK (БЫСТРЫЙ ПЕРЕХОД) (стр. 56) Используется для быстрого перехода на предыдущее меню.
- 10 **МЕЛИ (МЕНЮ)** (стр. 56) Используется для перехода в экранное меню.
- 12 ОFF (ВЫКЛ.) Используется для выключения проектора. 13 LIGHT (ПОДСВЕТКА) (стр. 13)
- Используется при работе с пультом ДУ в темном помещении.
- 14 **РС (ПК)** (стр. 25, 60-66) Используется для переключения в режим монитора персонального компьютера (ПК).
- 15 DVI (стр. 25, 60) Используется для переключения в режим DVI.
- 16 **СОМРОЅІТЕ (КОМПОЗИТНЫЙ)** (стр. 23, 26) Используется для переключения в режим КОМПОЗИТНЫЙ.
- 17 **СUSTOM (ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ)** (стр. 31)

Используется для переключения в режим настройки изображения пользователем.

18 **INSTALL (УСТАНОВКА)** (стр. 44) Используется для переворачивания изображения.

19 INFO (ИНФОРМАЦИЯ) (стр. 49) Используется для проверки сигналов источника, настройки изображения, регулировки экрана ПК, и для получения информации о наработке лампы.
20 EXIT (ВЫХОД)

Используется для выхода из экранного меню.

Проектор и его принадлежности Использование пульта ДУ

Кнопки перемещения в меню / выбора в меню





Переход на пункт меню (вверх)



Переход на пункт меню (вниз)

Подтверждение

текущей выполненной

настройки



Выполнение регулировки (вправо), или переход в меню более низкого уровня



Выполнение регулировки (влево), или переход меню более высокого уровня

Установка батарей в пульт ДУ

- Нажмите на крышку пульта ДУ в точке, обозначенной меткой ▼, и снимите крышку.
- 2. Установите две батареи размера ААА с
- напряжением 1,5 В в правильной полярности (+/-).
- 3. Закройте крышку пульта ДУ.



Дальность действия пульта ДУ и угол, в котором принимается сигнал от пульта ДУ

Пульт ДУ действует в пределах угла 30° на расстоянии 7-10 метров от проектора.



- Храните отработавшие свой срок батареи в недоступном для детей месте, и избавляйтесь от них в соответствии с действующими правилами.
- Не пользуйтесь одновременно свежей и старой батареей. Заменяйте обе батареи одновременно.
- Если вы не собираетесь пользоваться проектором в течение достаточно продолжительного времени, выньте батареи из пульта ДУ.



Использование пульта ДУ в темном помещении (ПОДСВЕТКА)

Нажмите на пульте ДУ кнопку **LIGHT** (ПОДСВЕТКА) и удерживайте ее в нажатом положении 5 секунд. Кнопки на пульте ДУ будут подсвечиваться примерно 5 секунд, а затем будут автоматически гаснуть.



установка и основные регулировки Установка и включение проектора

Установка проектора

Установите проектор так, чтобы проецирование выполнялось перпендикулярно к экрану.



- Отцентрируйте объектив относительно экрана. Если проектор установлен не перпендикулярно к экрану, то изображение может иметь форму трапеции.
- Не устанавливайте экран в месте с высокой внешней освещенностью, так как это будет затруднять просмотр изображения.
- Если проектор устанавливается в помещении с высокой внешней освещенностью, выполните в помещении затемнение.



Установите проектор позади прозрачного экрана. На прозрачном экране картинка будет воспроизводиться в зеркальном отражении. Переверните проецируемое изображение в горизонтальной плоскости (см. стр. 44).



111

Установка проектора перед экраном

Установите проектор со стороны зрителей.



Проектор может быть установлен на потолке за экраном или перед экраном.



Если вы хотите установить проектор на потолке, свяжитесь с торговой организацией, в которой вы приобрели проектор.



Включение проектора

- 1. Подключите шнур питания к разъему для подачи питания, расположенному на задней стороне проектора.
- 2. Нажмите на движок выключателя питания, который расположен на задней стороне проектора, и сдвиньте его по направлению к значку "—".
- **3.** Нажмите кнопку **POWER** (Питание), расположенную сверху на проекторе, или нажмите кнопку **ON** (Вкл) на пульте ДУ.
- 4. Через 30 секунд на экране появится изображение.



Примечание

Охлаждающий вентилятор останавливается через 1 минуту 30 секунд после выключения проектора. Когда охлаждающий вентилятор остановится, переведите выключатель питания в положение "О" и отсоедините шнур питания.

УСТАНОВКА И ОСНОВНЫЕ РЕГУЛИРОВКИ Регулировка увеличения и фокусировки

Использование ручки регулировки увеличения и кольца регулировки фокусировки

- 1. Вы можете регулировать размер изображения на экране в пределах изменения фокусного расстояния трансфокатора при помощи ручки регулировки увеличения.
- 2. Сфокусируйте изображение на экране с помощью кольца регулировки фокусировки.



Ручка регулировки увеличения

Кольцо регулировки фокусировки



Изображение может быть не в фокусе, если проектор устанавливается ближе к экрану, чем это рекомендуется (см. стр. 20).

Примечание

установка и основные регулировки Регулировка уровня с помощью регулируемых ножек

Использование регулируемых ножек

Для того чтобы установить проектор горизонтально, выполните регулировку горизонтального положения с помощью регулируемых ножек проектора.



Регулируемая ножка



Вы можете отрегулировать горизонтальный уровень проектора с точностью до 5 градусов. В зависимости от установки проектора могут иметь место трапецеидальные искажения (см. стр. 46).

установка и основные регулировки Использование диска смещения объектива

Использование диска смещения объектива

Вы можете перемещать изображение на экране вверх и вниз в пределах диапазона изменения смещения объектива, вращая пальцами диск смещения объектива.



УСТАНОВКА И ОСНОВНЫЕ РЕГУЛИРОВКИ

Размер изображения на экране и расстояние до экрана

Перед тем как продолжить чтение данного руководства, выполните описанные ниже операции.

Установите проектор на плоскую, ровную поверхность и отрегулируйте горизонтальный уровень проектора с помощью регулируемых ножек. Это необходимо сделать для получения оптимального качества изображения. Если изображение является нечетким, отрегулируйте его с помощью ручки трансфокатора или кольца регулировки фокусировки, либо переместите проектор ближе к экрану или дальше от экрана.

SP-H700

| Размер изображения | Размер экрана (16:9) | | Расстояние проекции (Z) | | Расстояние от центра объектива |
|--------------------|----------------------|--------------|-------------------------|-----------|--------------------------------|
| по диагонали | По горизонтали | По вертикали | Мин. | Макс. | до низа изображения |
| (дюймы) | (Х:см/дюймы) | (Ү:см/дюймы) | (м/футы) | (м/футы) | (Ζ':см/дюймы) |
| 300 | 666,3/262,3 | 374,6/147,2 | 10,5/34,0 | 13,6/44,8 | 31,2/12,3 |
| 250 | 555,3/218,6 | 312,2/122,9 | 8,6/28,3 | 11,4/37,3 | 26,0/10,2 |
| 200 | 444,2/174,9 | 249,7/98,3 | 6,9/22,7 | 9,1/29,8 | 20,8/8,2 |
| 190 | 422,0/166,1 | 237,2/93,4 | 6,6/21,5 | 8,6/28,4 | 19,8/7,8 |
| 180 | 399,8/157,4 | 224,7/88,5 | 6,2/20,4 | 8,2/26,9 | 18,7/7,4 |
| 170 | 377,6/148,7 | 212,3/83,6 | 5,9/19,3 | 7,7/25,4 | 17,7/7,0 |
| 160 | 355,4/139,9 | 199,8/78,7 | 5,5/18,1 | 7,3/23,9 | 16,6/6,5 |
| 150 | 333,2/131,2 | 187,3/73,7 | 5,2/17,0 | 6,8/22,4 | 15,6/6,1 |
| 140 | 311,0/122,4 | 174,8/68,8 | 4,8/15,9 | 6,4/20,9 | 14,6/5,7 |
| 130 | 288,7/113,7 | 162,3/63,9 | 4,5/14,7 | 5,9/19,4 | 13,5/5,3 |
| 120 | 266,5/104,9 | 149,8/59,0 | 4,1/13,6 | 5,5/17,9 | 12,5/4,9 |
| 110 | 244,3/96,2 | 137,3/54,1 | 3,8/12,5 | 5,0/16,4 | 11,4/4,5 |
| 100 | 222,1/87,4 | 124,9/49,2 | 3,5/11,3 | 4,5/14,9 | 10,4/4,1 |
| 90 | 199,9/78,7 | 112,4/44,3 | 3,1/10,2 | 4,1/13,4 | 9,4/3,7 |
| 80 | 177,7/70,0 | 99,9/39,3 | 2,8/9,1 | 3,6/11,9 | 8,3/3,3 |
| 70 | 155,5/61,2 | 87,4/34,4 | 2,4/7,9 | 3,2/10,4 | 7,3/2,9 |
| 60 | 133,3/52,5 | 74,9/29,5 | 2,1/6,8 | 2,7/9,0 | 6,2/2,4 |
| 50 | 111,143,7 | 62,4/24,6 | 1,7/5,7 | 2,3/7,5 | 5,2/2,0 |
| 43 | 95,5/37,6 | 53,7/21,1 | 1,5/4,9 | 1,9/6,4 | 4,5/1,8 |
| 40 | 88,8/35,0 | 49,9/19,6 | 1,4/4,5 | 1,8/6,0 | 4,2/1,7 |
| 33 | 73,3/28,9 | 41,2/16,2 | 1,1/3,7 | 1,5/4,9 | 3,4/1,3 |
| 30,385 | 67,5/26,6 | 37,9/14,9 | 1,0/3,4 | 1,4/4,5 | 3,2/1,3 |

Данный проектор обеспечивает оптимальную проекцию изображения на экране с размером по диагонали от



Экран

80 до 150 дюймов (от 200 до 380 см).



Примечание

 Z: Расстояние проецирования Z': Расстояние от центра объектива до низа изображения

установка и основные регулировки Размер изображения на экране и расстояние до экрана

SP-H500

| Размер изображения | Размер экрана (16:9) | | Расстояние | проекции (Z) | Расстояние от центра объектива | | |
|--------------------|----------------------|--------------|------------|--------------|--------------------------------|--|--|
| по диагонали | По горизонтали | По вертикали | Мин. | Макс. | до низа изображения | | |
| (дюймы) | (Х:см/дюймы) | (Ү:см/дюймы) | (м/футы) | (м/футы) | (Z':см/дюймы) | | |
| 200 | 442,8/174,3 | 249,1/98,1 | 6,8/22,4 | 8,8/28,5 | 24,9/9,8 | | |
| 190 | 420,6/165,6 | 236,6/93,1 | 6,5/21,3 | 8,3/27,1 | 23,7/9,3 | | |
| 180 | 398,5/156,9 | 224,1/88,3 | 6,1/20,1 | 7,8/25,7 | 22,4/8,8 | | |
| 170 | 376,3/148,1 | 211,7/83,3 | 5,8/19,0 | 7,4/24,2 | 21,2/8,3 | | |
| 160 | 354,2/139,5 | 199,2/78,4 | 5,5/17,9 | 7,0/22,8 | 19,9/7,8 | | |
| 150 | 332,1/130,7 | 186,8/73,5 | 5,1/16,8 | 6,5/21,4 | 18,7/7,4 | | |
| 140 | 309,9/122,0 | 174,3/68,7 | 4,8/15,6 | 6,1/19,9 | 17,4/6,9 | | |
| 130 | 287,8/113,3 | 161,9/63,7 | 4,4/14,5 | 5,6/18,5 | 16,2/6,4 | | |
| 120 | 265,7/104,6 | 149,4/58,8 | 4,1/13,4 | 5,2/17,1 | 14,9/5,9 | | |
| 110 | 243,5/95,9 | 137,0/53,9 | 3,7/12,3 | 4,8/15,6 | 13,7/5,4 | | |
| 100 | 221,3/87,1 | 124,5/49,0 | 3,4/11,1 | 4,3/14,2 | 12,5/4,9 | | |
| 90 | 199,2/78,4 | 112,1/44,1 | 3,0/10,0 | 3,9/12,8 | 11,2/4,4 | | |
| 80 | 177,1/69,7 | 99,6/39,2 | 2,7/8,9 | 3,5/11,3 | 10,0/3,9 | | |
| 70 | 155,0/61,0 | 87,2/34,3 | 2,4/7,7 | 3,0/9,9 | 8,7/3,4 | | |
| 60 | 132,8/52,3 | 74,7/29,4 | 2,0/6,6 | 2,6/8,5 | 7,5/2,9 | | |
| 50 | 110,7/43,6 | 62,3/24,5 | 1,7/5,5 | 2,1/7,0 | 6,2/2,5 | | |
| 40 | 88,6/34,9 | 49,8/19,6 | 1,3/4,4 | 1,7/5,6 | 5,0/2,0 | | |



Данный проектор обеспечивает оптимальную проекцию изображения на экране с размером по диагонали от 80 до 150 дюймов (от 200 до 380 см).

Примечание





Z: Расстояние проецирования

Z': Расстояние от центра объектива до низа изображения

Примечание

Подключения и настройка источника

| Перед выполнением подключений | 22 |
|---|----|
| Подключение к видеоаппаратуре | 23 |
| Выбор внешнего источника входного сигнала | 26 |
| Назначение имени внешним устройствам | 27 |

Перед выполнением подключений

Перед подключением проектора к другим устройствам выполните описанные ниже операции.

Перед выполнением соединений выполните следующее

- 1. Обратитесь к руководству по эксплуатации устройства, к которому подключается проектор. Количество и расположение соединительных разъемов может меняться в зависимости от типа устройства.
- 2. Не включайте питание до тех пор, пока не будут выполнены все соединения. Попытка подать питание во время подключения кабелей может привести к выходу проектора из строя.
- 3. Проверьте типы разъемов, к которым подключается проектор.

См. параграфы "Задняя сторона проектора" и "Кабели" на стр. 10, где показаны кабели, которые используются для выполнения соединений.

подключение к видеоаппаратуре Подключение к видеомагнитофону/видеокамере/ приставке кабельного ТВ



Соедините входной разъем КОМПОЗИТНОГО (COMPOSITE) видеосигнала (желтый) проектора с выходным разъемом ВИДЕО (VIDEO OUT) подключаемого к проектору видеоустройства с помощью кабеля для видеосигнала.

Если видеоустройство имеет выходной разъем S-VIDEO, то соедините этот разъем с входным разъемом S-VIDEO проектора.

Просмотр изображения



- Включите проектор и нажмите кнопку COMPOSITE (Композитный), чтобы выбрать вход композитного видеосигнала.
- Соедините проектор с видеоустройством с помощью кабеля S-VIDEO и нажмите кнопку S-VIDEO для того, чтобы выбрать вход S-VIDEO.
 - Если режим композитного видеосигнала недоступен, убедитесь в том, что кабели для видеосигнала подсоединены.



- Перед выполнением подключения кабелей убедитесь в том, что видеоустройство выключено.
 - Данный проектор не поддерживает звуковое сопровождение (для воспроизведения звука требуется отдельная аудиосистема).



подключение к видеоаппаратуре Подключение к DVD-проигрывателю



Соедините разъемы компонентного сигнала COMPONENT1 или COMPONENT2 (Y, Pb, Pr) проектора с выходным разъемом компонентного сигнала, расположенным на задней панели подключаемого к проектору видеоустройства, с помощью кабеля для компонентного видеосигнала.

Просмотр изображения



1 Включите проектор и нажмите кнопку COMP.1, чтобы выбрать вход Component1 (Компонентный 1).

Component1

- 2 Нажмите кнопку COMP.2, чтобы выбрать вход Component2, если устройство подключено к входу COMP.2.
 - Если режим компонентного видеосигнала недоступен, убедитесь в том, что кабели для компонентного видеосигнала подсоединены.



В зависимости от изготовителя видеоустройства, разъемы компонентного видеосигнала могут быть маркированы как (Y, Pb, Pr), (Y, B-Y, R-Y), или (Y, Cb, Cr).

подключение к видеоаппаратуре Подключение к приемнику цифрового телевидения



2

- Подсоедините антенный кабель к гнезду входа антенны приемника цифрового ТВ.
- Соедините разъемы компонентного сигнала COMPONENT1 или COMPONENT2 (Y/Pb/Pr) проектора с выходными разъемами компонентного сигнала приемника с помощью кабеля для компонентного видеосигнала.
 - Если приемник цифрового ТВ имеет выходной разъем DVI или PC, вы можете соединить его с входным разъемом DVI или PC проектора.



- Включите проектор и нажмите кнопку COMP.1, чтобы выбрать вход Component1 (Компонентный 1).
- 2 Нажмите кнопку COMP.2, чтобы выбрать вход Component2 (Компонентный 2), если сигнал подключен к входу COMP.2. Если приемник подключен к разъему DVI или PC, нажмите кнопку DVI или PC, чтобы выбрать соответственно вход DVI или PC.
 - Если режим компонентного видеосигнала недоступен, убедитесь в том, что кабели для компонентного видеосигнала подсоединены.



| DVI | | |
|-----|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |

Просмотр изображения

Выбор внешнего источника входного сигнала

Вы можете выбрать подключенное к проектору внешнее устройство, изображение с которого будет показываться.





Нажмите кнопку, соответствующую нужному источнику сигнала (COMP.1/COMP.2/S-VIDEO/COMPOSITE/ PC/ DVI).

При нажатии кнопки выполняется переключение в соответственный режим. Вы не можете выполнить переключение в нужный режим, если проектор не подключен к соответствующему устройству.



|| ਦ

 $\overline{}$

((📼

- 1. Нажмите кнопку **MENU (Меню)**. На экране появляется главное меню.
- С помощью кнопки выберите пункт меню Input (Вход).
 На экране появляется меню Input.
- С помощью кнопки выберите пункт меню Source List (Список источников).
 На экране появляется меню Source List.



EXIT

- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите нужный режим входа, а затем нажмите кнопку .
 На экране показывается изображение выбранного вами источника входного сигнала.
 Если режим входного сигнала не выбирается, убедитесь в том, что соответствующие кабели подключены.
- 5. Нажмите кнопку **EXIT (ВЫХОД)** для того, чтобы выйти из меню.





Назначение имени внешним устройствам

Вы можете выбрать и установить тип внешнего устройства, которое вы хотите подключить к проектору.





- 1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.
- С помощью кнопки Выберите пункт меню Input (Вход).
 На экране появляется меню Input.
- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Edit Name (Редактирование имени), а затем нажмите кнопку
 На экране появляется меню Edit Name.
- 4. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите редактируемый режим входа, а затем нажмите кнопку €.



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите нужное устройство, а затем нажмите кнопку
 Для входа устанавливается выбранное устройство.



6. Нажмите кнопку EXIT для того, чтобы выйти из меню.



ЕСТЕСТВЕННОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ

Настройки изображения

| Выбор режима изображения | 30 |
|--|----|
| Индивидуальные настройки изображения | 31 |
| Изменение стандарта цветного телевидения | 32 |
| Выбор и регулировка цветовой температуры | 33 |
| Гамма-коррекция | 34 |
| Сохранение индивидуальных настроек изображения | 35 |
| Установка режима DNIe | 36 |
| Выбор размера изображения | 37 |
| Регулировка положения изображения на экране | 39 |
| Режим кинофильма | 40 |
| Функция Overscan | 41 |
| Стоп-кадр | 42 |

Выбор режима изображения





1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



2. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню **Picture (Изображение)**. На экране появляется меню **Picture**.



3. Нажмите кнопку <a>C. Выбирается меню Picture Mode (Режим изображения).



Еще раз нажмите кнопку
 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите нужный режим изображения, а затем нажмите кнопку
 Устанавливается выбранный режим изображения.



Picture Mode

Position

Film Mode Overscan

DNIe

25

Custom Picture Picture Size etur

Movie

: Full

Off

On

Þ

D



5. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.

| Режимы изображения | Цветовая температура | Гамма-коррекция |
|-----------------------|-------------------------|---------------------------|
| Dynamic | 9300K | Гамма-коррекция, режим 3: |
| (Динамичный) | | Графический режим |
| Standard | 8000K | Гамма-коррекция, режим 2: |
| (Стандартный) | | Режим видео |
| Movie1 | 6500K | Гамма-коррекция, режим 1: |
| (Кино 1) | | Режим кинофильма |
| Movie2 | 5500K | |
| (Кино 2) | | |



Нажмите кнопку **Р.МОДЕ (РЕЖИМ** ИЗОБРАЖЕНИЯ).

При нажатиях кнопки последовательно выполняется переключение в следующий режим: Dynamic (Динамичное), Standard (Стандартное), Movie1 (Кинофильм 1), Movie2 (Кинофильм 2), User1 (Пользователь 1), User2 (Пользователь 2), User3 (Пользователь 3) и Custom (Индивидуальные настройки).



Индивидуальные настройки изображения

Вы можете отрегулировать Контрастность (Contrast), Яркость (Brightness), Резкость (Sharpness), Цвет (Color) и Tint (Цветовой тон) изображения по своему вкусу.



Нажмите кнопку CUSTOM (ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ).

Появляется меню индивидуальных настроек изображения (Custom Picture). См. пункт 4 ниже, где представлено описание выполнения настроек.

| 2010 | - | Custor | n Pic | ture | 1 |
|------|------------|--------|-------|------------|---|
| - | Contrast | _ | 1 | 5 | 0 |
| | Brightness | | -0 | 5 | 0 |
| | Sharpness | | -0- | 5 | 0 |
| 311 | Color | | | 5 | 0 |
| 26 I | Tint G | 50 🚃 | | R 5 | 0 |
| | ▼ More | | | | |
| M | ove | Enter | | Return | |



- 1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.
- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Picture (Изображение). На экране появляется меню Picture. Нажмите кнопку €.
- 3. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Custom Picture (Индивидуальные настройки изображения), затем нажмите кнопку .

На экране появляется меню Custom Picture.

- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите нужный пункт меню, затем нажмите кнопку
 С помощью кнопки ◀ или ▶ выполните выбранную регулировку.
- 5. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.







ouvo Custom Bioturo

EXIT

| Contrast | Используется для регулировки контрастности объекта по | | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|--|--|
| (Контрастность) | отношению к фону. | | | | | |
| Brightness | Используется для регулировки яркости всего изображения | | | | | |
| (Яркость) | | | | | | |
| Sharpness | Позволяет делать контуры объектов более резкими или | | | | | |
| (Резкость) | менее резкими | | | | | |
| Color (Цвет) | Позволяет делать цвета более насыщенными и менее | | | | | |
| | насыщенными. | | | | | |
| Tint (Цветовой | Позволяет получать более естественные цвета объектов с | | | | | |
| тон) | помощью добавления зеленого и красного. | | | | | |
| | | | | | | |



Вы не можете выполнять регулировку оттенка, если для входов COMPONENT1 и COMPONENT2 выбраны установки 480р, 720р и 1080i.

Изменение стандарта цветного телевидения

Вы можете выбирать в проекторе стандарт цветного телевидения в соответствии со стандартом цветного телевидения входного сигнала.



| Стандарты цветного телевидения | | | | | | |
|--------------------------------|---|-------|--|--|--|--|
| SMPTE_C | Стандарт для видеоаппаратуры, | NTSC | | | | |
| | утвержденный Обществом инженеров кино и | | | | | |
| | телевидения | | | | | |
| HD | Стандарт телевидения высокой четкости | ATSC | | | | |
| | (1125 строк развертки), представленный на | | | | | |
| | рассмотрение ITU-R США, Японией и Канадой | | | | | |
| | в 1986 году. | | | | | |
| EBU | Стандарты и нормы для производства и | PAL, | | | | |
| | разработки радиовещательного | SECAM | | | | |
| | оборудования, утвержденные Европейским | | | | | |
| | союзом радиовещания | | | | | |

1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Picture (Изображение). На экране появляется меню Picture. Нажмите кнопку



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Custom Picture (Индивидуальные настройки изображения), затем нажмите кнопку
 На экране появляется меню Custom Picture.

- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Color Standard (Стандарт цветного телевидения), затем нажмите кнопку €. Выбирается меню Color Standard.
- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите нужный пункт меню, затем нажмите кнопку .
 С помощью кнопки ◄ или ▶ выполните выбранную регулировку.









EXIT

6. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.

Выбор и регулировка цветовой температуры

Вы можете отрегулировать оттенок цвета на всем экране в соответствии со своим вкусом



| Меню цве | товой температуры |
|----------|--|
| 5500K | Используется для получения оптимального качества изображения при просмотре черно-белых кинофильмов. Цветовая температура режима изображения Movie2 (Кинофильм 2) соответствует 5500К. |
| 6500K | Эта температура используется для большей части видеопродукции. Она установлена на заводе- изготовителе для режима Movie1, и обеспечивает очень точную цветопередачу. |
| 8000K | Этот режим используется при установке проектора в местах с высокой внешней освещенностью, таких, как выставочные и демонстрационные залы. Эта установка обеспечивает повышение яркости и четкости изображения. Она хорошо подходит для помещений с высокой внешней освещенностью и для режима динамичного изображения. |
| 9300K | Обеспечивает повышение яркости и четкости изображения и может успешно использоваться в местах с высокой внешней освещенностью. |



(교)

 \sim

æ

- 1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.
- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Рicture (Изображение). На экране появляется меню Picture. Нажмите кнопку
- 3. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Сustom Picture (Индивидуальные настройки изображения), затем нажмите кнопку *с*. На экране появляется меню Custom Picture.
- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Color Temperature (Цветовая температура), затем нажмите кнопку *€*. Выбирается меню Color Temperature.
- 5. Нажмите кнопку (-), чтобы выбрать Color Temperature.



опцию, зат Выбранная о





- С помощью кнопки ◀ или ▶ выберите нужную опцию, затем нажмите кнопку
 Выбранная опция применяется.
- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите нужную опцию, затем нажмите кнопку С. С помощью кнопки ◄ или ▶ выполните выбранную регулировку.

Для выполнения регулировки открывается отдельное окно регулировки.

8. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.









Гамма-коррекция

Гамма-коррекция используется для улучшения качества изображения с помощью регулировки баланса цветов.





1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Picture (Изображение). На экране появляется меню Picture. Нажмите кнопку





4. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Gamma (Гамма-коррекция), а затем нажмите кнопку .



EXIT

(→]

- 5. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите нужный режим, затем нажмите кнопку . Устанавливается нужный режим настройки.
- 6. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.





режимов гаммакоррекции 1, 2 и 3

Сохранение индивидуальных настроек изображения

Используется для сохранения в памяти проектора индивидуальных настроек изображения (Контрастность (Contrast), Яркость (Brightness), Резкость (Sharpness), Цвет (Color), Tint (Цветовой тон), Цветовая температура (Color Temperature) и Gamma (Гамма-коррекция)).





1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.

Picture (Изображение).

Нажмите кнопку (-).

На экране появляется меню Picture.



æ

3. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Custom Picture (Индивидуальные настройки изображения), затем нажмите кнопку . На экране появляется меню Custom Picture.

2. С помощью кнопки 🛦 или 🔻 выберите пункт меню

- 4. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Save (Сохранить), затем нажмите кнопку €.
- 5. С помо режим,
 - С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите нужный режим, затем нажмите кнопку
 - С помощью кнопки ◀ или ▶ выберите ОК, затем нажмите кнопку
 Выбранный режим настройки применяется.
- EXII

e

7. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.



Режимы пользователя User 1,User 2, и User 3 сохраняются в зависимости от источников внешнего входного сигнала (Component1/Component2/S-Video/ Composite/PC/DVI).



Установка режима DNIe

DNIe (Digital Natural Image engine) – это функция улучшения качества изображения, разработанная компанией Samsung. Она позволяет пользователю наслаждаться более ярким, более четким и более динамичным изображением.







Выбор размера изображения





1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Рісture (Изображение). На экране появляется меню Рісture. Нажмите кнопку



3. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите Picture Size (Размер изображения), затем нажмите кнопку *с*.



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите нужный режим, а затем нажмите кнопку
 Выбранный режим настройки применяется.



5. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.

Нажмите кнопку **P.SIZE (PA3MEP** ИЗОБРАЖЕНИЯ).

При каждом нажатии этой кнопки выполняются следующие переключения между режимами размера изображения: Full (Полное), Panorama (Панорама), Zoom1 (Увеличение 1), Zoom2 (Увеличение 2) и 4:3.





Поддерживаемые размеры изображения

О: Режим поддерживается Х: Режим не поддерживается

| Вход | | | Размер изображения | | | | |
|---------------|--------|------------|--------------------|----------|-------|-------|-----|
| Источник | Сигнал | Режим | Full | Panorama | Zoom1 | Zoom2 | 4:3 |
| | | 1080i | 0 | Х | Х | Х | 0 |
| | HD | 720p | 0 | Х | Х | Х | Х |
| DVI | | 576p | 0 | Х | 0 | Х | 0 |
| | | 480p | 0 | Х | 0 | Х | 0 |
| | ПК | Режим 16:9 | 0 | Х | Х | Х | Х |
| | | Режим 4:3 | 0 | Х | Х | Х | 0 |
| | | 1080i | 0 | Х | Х | Х | 0 |
| | | 720p | 0 | Х | Х | Х | Х |
| ПК | HD | 576p | 0 | Х | 0 | Х | 0 |
| (D-Sub) | | 480p | 0 | Х | 0 | Х | 0 |
| | ПК | Режим 16:9 | 0 | Х | Х | Х | Х |
| | | Режим 4:3 | 0 | Х | Х | Х | 0 |
| | | 1080i | 0 | Х | Х | Х | 0 |
| | HD | 720p | 0 | Х | Х | Х | 0 |
| | | 576p | 0 | Х | 0 | Х | 0 |
| Компонентный | | 480p | 0 | Х | 0 | Х | 0 |
| | SD | 576i | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | 480i | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Композитный и | | | | | | | |
| S-Video | SD | 480i | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | | | | | | |



См. стр. 58, где показаны поддерживаемые режимы дисплея ПК.
Регулировка положения изображения на экране

Эта регулировка позволяет совместить края изображения с краями экрана.





1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Picture (Изображение). На экране появляется меню Picture. Нажмите кнопку



3. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите Position (Положение), а затем нажмите кнопку .



- Отрегулируйте положение изображения с помощью кнопок ▲, ▼, ◀, ▶. Изображение перемещается в нужное положение.
- 5. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.







Отрегулированное положение устанавливается и автоматически запоминается для соответствующих режимов входного сигнала (Component 1,2 / S-VIDEO, Composite / PC / DVI).

Режим кинофильма

Обеспечивает хорошее качество изображения при воспроизведении кинофильмов с частотой кадров 24 кадра в секунду.





1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



EXIT

-→[]

- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Рicture (Изображение). На экране появляется меню Picture. Нажмите кнопку <
- 3. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите Film Mode (Режим кинофильма), затем нажмите кнопку €.
 - 4. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите состояние Оп (Вкл.), затем нажмите кнопку . Применяется выбранный режим настройки.
 - 5. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.





Функция Overscan

Эта функция используется для отображения необработанных входных сигналов телевидения высокой четкости, поступающих от источников формата 480p, 576p, 720p, 1080i или для масштабирования в изображение с разрешением 1280 x 720 точек после отрезания краевых областей изображения с помощью программных средств.





1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Picture (Изображение). На экране появляется меню Picture. Нажмите кнопку



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите состояние On (Вкл.), а затем нажмите кнопку
 Применяется выбранный режим настройки.







Стоп-кадр

Используется для получения остановленного изображения (стоп-кадр)



Нажмите кнопку STILL (СТОП-КАДР).

При каждом нажатии этой кнопки выполняется останов изображения или возобновление нормального воспроизведения (если изображение было остановлено).

ЕСТЕСТВЕННОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ

Установки

| Переворот/Зеркальное отражение проецируемого изображения | |
|--|--|
| Установка света | |
| Коррекция вертикальных трапецеидальных искажений | |
| Испытательные таблицы | |
| Восстановление заводских настроек по умолчанию | |
| Информация | |

Переворот/Зеркальное отражение проецируемого изображения

Для обеспечения более широких возможностей по размещению проектора может выполняться переворот изображения в горизонтальной/вертикальной плоскости и получение его зеркального отражения.





Нажмите кнопку INSTALL (УСТАНОВКА).

При каждом нажатии кнопки выполняется переворот



۲

- 1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.
- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Setup (Настройка). Появляется меню Setup.
- 3. Нажмите кнопку (...). Выбирается пункт меню Install (Установка).



EXIT

∍∏

- Еще раз нажмите кнопку .
 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите нужный режим, а затем нажмите кнопку .
 Применяется выбранный режим настройки.
- 5. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.

Меню Install (Установка)

| Front-Floor (Спереди на | Нормальное изображение |
|----------------------------|--|
| полу) | |
| Front-Ceiling (Спереди на | Изображение перевернуто в горизонтальной |
| потолке) | плоскости |
| Rear-Floor (Сзади на полу) | Изображение перевернуто в вертикальной |
| | плоскости |
| Rear-Ceiling (Сзади на | Изображение перевернуто в горизонтальной и |
| потолке) | вертикальной плоскости |



Эта функция используется для получения перевернутого изображения при установке проектора на потолке, см. стр. 14





Установка света

Эта функция используется для настройки яркости изображения с помощью регулировки количества света, испускаемого лампой.



1.

MENU

- 2. С помощью кнопки 🛦 или 🔻 выберите пункт меню Setup (Настройка). Появляется меню Setup. Нажмите кнопку (-).
- 3. С помощью кнопки 🛦 или 🔻 выберите пункт меню Light Setting (Установка света), затем нажмите кнопку 🕘.
- EXIT
- режим, затем нажмите кнопку (-Применяется выбранный режим настройки.

4. С помощью кнопки 🛦 или 🛡 выберите нужный

5. Нажмите кнопку EXIT для того, чтобы выйти из меню.

Режим установки света

Нажмите кнопку **MENU**.

На экране появляется главное меню.

| <u> </u> | |
|-----------------|--------------------------------------|
| Theater (Театр) | Используется для уменьшения яркости |
| | лампы при выполнении проекции в |
| | условиях низкой внешней освещенности |
| | с целью уменьшения отражения света в |
| | глаза. Этот режим также уменьшает |
| | потребляемую мощность и способствует |
| | увеличению срока службы лампы. |
| Bright (Яркий) | Используется для увеличения яркости |
| | лампы при выполнении проекции в |
| | условиях достаточно высокой внешней |
| | освещенности |
| | |





Коррекция вертикальных трапецеидальных искажений

Используется для коррекции формы изображения при наличии искажений изображения.



Нажмите кнопку V.KEYSTONE (ВЕРТИКАЛЬНЫЕ ТРАПЕЦЕИДАЛЬНЫЕ ИСКАЖЕНИЯ).

С помощью кнопки \blacktriangleleft или > устраните трапецеидальные искажения для получения оптимального изображения.



1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Setup (Настройка). Появляется меню Setup. Нажмите кнопку



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню V-Keystone (Вертикальные трапецеидальные искажения), затем нажмите кнопку .
 Выполните регулировку с помощью кнопки ◄ или ▶.



4. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.





Функция V-Keystone используется для коррекции искажений изображения с помощью программных средств. Чтобы устранить искажения желательно правильно установить проектор, а не использовать функцию V-Keystone.

Испытательные таблицы

Испытательные таблицы создаются самим проектором. Эти таблицы используются при установке проектора.



MENU

1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Setup (Настройка). Появляется меню Setup. Нажмите кнопку



EXIT

(→□

- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите нужную испытательную таблицу, затем нажмите кнопку .
 Отображается выбранная тестовая таблица.
- 5. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.

| Crosshatch (Сетчатое | Вы можете проверить, имеются ли на изображении |
|----------------------|--|
| поле) | искажения. |
| Screen Size (Размер | Вы можете проверить форматы изображения, |
| экрана) | например: 1,33:1 или 1,78:1 |
| Color Standard | Вы можете проверить изменение цветов с помощью |
| (Цветовой стандарт) | переключений между цветовыми стандартами |
| | SMPTE_C, HD и EBU. См. стр. 32 |
| Red (Красный) | Красный экран, только для регулировки цвета. |
| Green (Зеленый) | Зеленый экран, только для регулировки цвета. |
| Blue (Синий) | Синий экран, только для регулировки цвета. |
| White (Белый) | Белый экран, только для регулировки цвета. |
| 6500K_White | Белый экран, показывает самый яркий из всех |
| | возможных белый цвет. |





Испытательные таблицы Crosshatch и Screen Size созданы компанией JKP (JK Production). Красный/зеленый/синий цвета испытательных таблиц предназначены только для регулировки цветов, они могут не соответствовать фактическим цветам во время воспроизведения видеоматериалов.

Восстановление заводских настроек по умолчанию

Используется для возвращения на заводские установки по умолчанию.



MENU

1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Setup (Настройка). Появляется меню Setup. Нажмите кнопку
- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Factory Default (Заводские настройки по

умолчанию), затем нажмите кнопку (-).



- С помощью кнопки ◄ или ▶ выберите ОК, а затем нажмите кнопку
 Значения настроек возвращаются на заводские установки, выбираемые по умолчанию.
- 5. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.



| | Установки |
|------------|--------------------|
| | пользователя, |
| | включая Edit Name |
| Примечание | (Редактирование |
| | имени) и Custom |
| | Picture |
| | (Индивидуальные |
| | настройки |
| | изображения) будут |
| | сбрасываться. |

Информация

Вы можете получить информацию о сигналах, подаваемых на проектор от внешних источников, настройках изображения, выполненных в ПК регулировках изображения, а также информацию о времени наработки лампы.



Нажмите кнопку INFO (Информация).

| Input Source | : PC | Color standard | : EBU |
|------------------|----------|----------------|--------------|
| Picture Mode | : Movie1 | DNIe | : On |
| Picture Size | : Ful | Install | : Front-Floo |
| Brightness | : 50 | Light Setting | : Theater |
| Contrast | : 50 | V-Keyslone | :0 |
| Color Temperatur | e :6500K | Coarse | : 1344 |
| R-Gain | :50 | Fine | : 101 |
| G-Gain | :50 | Resolution | : 1024X768 |
| B-Gain | :50 | H-Frequency | : 31KHz |
| R-Offset | :0 | V-Frequency | : 70Hz |
| G-Offset | :0 | Lamp Time | : 0 Hour |
| B-Offset | :0 | | |
| | | | OK |



- 1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.
- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Setup (Настройка). Появляется меню Setup. Нажмите кнопку



3. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Information (Информация), затем нажмите кнопку €.

Вы можете проверить сигналы, подаваемые на проектор от внешних источников, настройки изображения, регулировки изображения в ПК, а также время наработки лампы.

- EXIT
- 4. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.



| Input Source | : PC | Color standard | : EBU | |
|------------------|----------|----------------|---------------|-----|
| Picture Mode | : Movnen | DNB | :01 | |
| Picture Size | : Full | Instal | : Front-Floor | |
| Brightness | :50 | Light Setting | : Theater | |
| Contrast | :50 | V-Keystone | | |
| Color Temperatur | e:6500K | Coarse | : 1344 | |
| R-Ġain | : 50 | Fine | : 101 | |
| G-Gain | : 50 | Resolution | : 1024X768 | |
| B-Gain | : 50 | H-Frequency | :31 K0Hz | |
| R-Offset | :0 | V-Frequency | : 70Hz | |
| G-Offset | | LampTime | : O Hour | |
| B-Offset | | | | |
| | | | OK | |
| | | | | ÷., |

ЕСТЕСТВЕННОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ

Опции меню

| Выбор языка | . 52 |
|------------------------------------|------|
| Настройка положения меню | . 53 |
| Настройка прозрачности меню | . 54 |
| Настройка времени отображения меню | . 55 |
| Быстрый переход в меню | . 56 |

Выбор языка

Вы можете выбрать язык экранных меню.





1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



2. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Menu Option (Опции меню). Появляется меню Menu Option.



Нажмите кнопку
 Выбирается пункт меню Language (Язык).





Enter

Svensk

80



Настройка положения меню

Вы можете перемещать меню вверх/вниз/влево/вправо.



1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



- 2. С п Мен Поя Нах
 - С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Menu Option (Опции меню). Появляется меню Menu Option. Нажмите кнопку



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт Menu Position (Положение меню), затем нажмите кнопку <



EXIT

→||

- С помощью кнопки ▲, ▼, ◀ или ▶.переместите меню в нужное положение. Экранное меню отображается в выбранном положении.
- 5. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.



Настройка прозрачности меню

Вы можете настроить прозрачность меню.





1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Menu Option (Опции меню). Появляется меню Menu Option. Нажмите кнопку <



3. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Menu Translucency (Прозрачность меню), затем нажмите кнопку €.



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите нужный режим, затем нажмите кнопку .
 Применяется выбранный режим настройки.







Настройка времени отображения меню

Вы можете установить время отображения меню.





- 1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.
- меню **Menu Option (Опции меню)**. Появляется меню **Menu Option**. Нажмите кнопку *(*.

2. С помощью кнопки 🛦 или 🔻 выберите пункт



3. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Menu Display Time (Время отображения меню), затем нажмите кнопку €.



EXIT

→□

- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите нужное время отображения меню, затем нажмите кнопку
 Применяется выбранное время отображения меню.
- 5. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.





Быстрый переход в меню



Нажмите кнопку **QUICK (БЫСТРЫЙ ПЕРЕХОД)**.

Появляется меню, которое вы использовали в последний раз.

ЕСТЕСТВЕННОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ

Подключение к ПК

| Перед тем как выполнить подключение к ПК | 58 |
|--|----|
| Настройка конфигурации ПК | 59 |
| Подключение проектора к ПК | 60 |
| Автоматическая регулировка изображения | 62 |
| Регулировка частоты | 63 |
| Точная регулировка фазы | 64 |
| Увеличение изображения на экране | 65 |
| Восстановление заводских установок для режима ПК | 66 |

Перед тем как выполнить подключение к ПК

Перед тем как подключить проектор к ПК выполните описанные ниже проверки.

Перед тем как выполнить это подключение выполните описанные ниже операции.

- Выполните в ПК настойки экрана, соответствующие разрешению и частоте, которые поддерживаются проектором.
- При выполнении подключения проектора к ПК обратитесь к руководству пользователя ПК (графическая и звуковая карты).
- Не подключайте шнур питания до тех пор, пока не будут выполнены все соединения. Подача питания во время выполнения соединений может привести к выходу из строя проектора.
- Проверьте порт графической карты в ПК.

Поддерживаемые проектором режимы дисплея

| Источник | Режим | Разрешение | Полное | Строч | ная | Кадр | овая | Тактовая | | Тип синхрони: | зации |
|--------------|-------|--------------|-------------|---------|---------|---------|---------|----------|------------|---------------|-------------------|
| | | (Г x B) | разрешение | синхрон | изация | синхрон | низация | частота | | | |
| | | | | Частота | Полярн. | Частота | Полярн. | пикселей | Раздельная | Объединенная | SOG |
| | | | | [кГц] | | [Гц] | | [МГц] | | | (Синхронизация на |
| | | | | | | | | | | | зеленом) |
| | | 640 x 350 | 800 x 449 | 31,47 | Р | 70 | Ν | 25,175 | 0 | 0 | Х |
| | | | 832 x 445 | 37,86 | Р | 85,1 | N | 31,5 | 0 | 0 | х |
| | | 720 x 400 | 900 x 449 | 31,47 | N | 70 | Р | 28,322 | 0 | 0 | Х |
| | | | 936 x 446 | 37,93 | N | 85 | Р | 35.5 | 0 | 0 | х |
| | VGA | 640 x 480 | 800 x 525 | 31,47 | N | 60 | N | 25,175 | 0 | 0 | Х |
| | | | 864 x 525 | 35,00 | N | 66,7 | N | 30,24 | 0 | 0 | Х |
| ПК | | | 832 x 520 | 37,86 | N | 72,8 | N | 31,5 | 0 | 0 | Х |
| И | | | 840 x 500 | 37,5 | N | 75 | N | 31,5 | 0 | 0 | Х |
| DVI | | | 832 x 509 | 43,27 | N | 85 | N | 36 | 0 | 0 | Х |
| | | 800 x 600 | 1024 x 625 | 35,16 | N/P | 56,3 | N/P | 36 | 0 | 0 | Х |
| | | | 1056 x 628 | 37,88 | Р | 60,3 | Р | 40 | 0 | 0 | Х |
| | | | 1040 x 666 | 48,08 | Р | 72,2 | Р | 50 | 0 | 0 | Х |
| | SVGA | | 1056 x 625 | 46,87 | Р | 75 | Р | 49,5 | 0 | 0 | Х |
| | | | 1048 x 631 | 53,67 | Р | 85,1 | Р | 56,25 | 0 | 0 | Х |
| | | 832 x 864 | 1152 x 667 | 49,73 | N | 74,6 | N | 57,284 | 0 | 0 | Х |
| | | 1024 x 768 | 1344 x 806 | 48,36 | N | 60 | N | 65 | 0 | 0 | Х |
| | XGA | | 1328 x 806 | 56,4 | N | 70,1 | N | 75 | 0 | 0 | Х |
| | | | 1312 x 800 | 60,02 | Р | 75 | Р | 78,75 | 0 | 0 | Х |
| | SXGA | 1280 x 1024 | 1688 x 1066 | 63,981 | Р | 60,02 | Р | 108 | 0 | Х | Х |
| ПК | | 1920 x 1080i | 2200 x 1125 | 33,75 | Х | 60 | Х | 74,25 | 0 | Х | SOY |
| И | | | 2640 x 1125 | 28,125 | Х | 50 | Х | 74,25 | 0 | Х | SOY |
| DVI | | 1280 x 720p | 1650 x 750 | 45 | Х | 60 | Х | 74,25 | 0 | Х | SOY |
| И | HD | | 1980 x 750 | 37,5 | Х | 50 | Х | 74,25 | 0 | Х | SOY |
| компонентный | | 720 x 480p | 858 x 525 | 31,5 | Х | 60 | Х | 27 | 0 | Х | SOY |
| | | 720 x 576p | 720 x 576 | 31,25 | Х | 50 | Х | 27 | 0 | Х | SOY |
| Компонентный | SD | 720 x 480i | 858 x 525 | 15,73 | Х | 60 | Х | 13,5 | 0 | Х | SOY |
| | | 720 x 576i | 864 x 625 | 15.625 | Х | 50 | Х | 13.5 | 0 | Х | SOY |

Р – положительная

N - отрицательная



Представленные в этой таблице значения отвечают требованиям IBM/VESA и основаны на аналоговом входном сигнале.

Примечание

См. параграфы "Задняя сторона проектора" и "Кабели" на стр. 10, где показаны кабели, которые используются для выполнения соединений.

Настройка конфигурации ПК

- Щелкните правой кнопкой мыши на обоях рабочего стола Windows, затем щелкните на **Properties (Свойства).** Появляется окно Properties (Свойства).
- 2 Щелкните на вкладке Settings (Параметры) и выберите разрешение экрана в соответствии со значениями разрешения, которые представлены в таблице режимов дисплея, поддерживаемых этим проектором.
 - Вам не нужно менять настройку Color quality (Качество цветопередачи).
- 3 Щелкните кнопку Advanced (Дополнительно). Появляется другое окно со свойствами.
- 4 Щелкните на вкладке Monitor (Монитор) и выберите значение параметра Screen refresh rate (Частота обновления) в соответствии со значениями частоты кадровой синхронизации, которые представлены в таблице режимов дисплея, поддерживаемых этим проектором.

Вместо параметра Screen refresh rate (Частота обновления) может потребоваться установить частоты строчной и кадровой развертки.

- 5 Нажмите кнопку **ОК** для того, чтобы закрыть это окно, и нажмите кнопку **ОК** в окне **Display Properties (Свойства: Экран)** для того, чтобы закрыть это окно.
 - Компьютер может автоматически перезапускаться.



6 Выключите ПК и подсоедините к нему проектор (см. стр. 60).



- Описанный выше процесс может изменяться в зависимости от типа компьютера и версии Windows.
 Данный аппарат поддерживает режим до 32 бит на пиксель (выбирается в поле Color quality (Качество))
- цветопередачи), когда он используется в качестве монитора ПК. ■ Проецируемые изображения могут отличаться от изображений на мониторе ПК в зависимости от производителя монитора или версии Windows.
- Если при отсоединении или выключении ПК на изображении появляется полоса или необычный сигнал, переключитесь в режим COMPOSITE (Композитный) с помощью кнопки SOURCE (Источник), или проверьте правильность подключения ПК.
- При подключении проектора к ПК (включая соединение через порт DVI) проверьте, что настройки в ПК соответствуют режимам дисплея, которые поддерживает данный проектор. Если это условие не выполняется, то могут возникнуть проблемы с сигналом.

Подключение проектора к ПК

Вы можете подключить проектор к ПК и использовать его в качестве монитора.

Использование кабеля для видеосигнала ПК или кабеля DVI



Соедините разъем РС (Вход RGB), расположенный на задней стороне проектора, с выходным портом на монитор ПК, используя для этого кабель монитора ПК.

■ Если ПК имеет выходной порт DVI, соедините его с портом DVI проектора.

Этот аппарат поддерживает функцию Plug & Play. Для Windows XP не нужно устанавливать драйвер.

Просмотр на экране изображения от ПК

Примечание



Назначение контактов порта видеосигнала ПК

Кабель для видеосигнала ПК (15 контактов)

DVI-D (поддерживает только цифровые сигналы)





| № контакта | Вход ПК | № контакта | Сигнал | № контакта | Сигнал |
|------------|---------------------|------------|------------------------|------------|------------------------------------|
| 1 | Красный (R) | 1 | T.M.D.S. DATA2- | 13 | T.M.D.S. DATA3+ |
| 2 | Зеленый (G) | 2 | T.M.D.S. DATA2+ | 14 | Питание +5 В |
| 3 | Синий (В) | 3 | T.M.D.S. экран DATA2/4 | 15 | Земля для питания 5 В |
| 4 | Земля | 4 | T.M.D.S. DATA4- | 16 | Обнаружение горячего подключения |
| 5 | Земля (DDC) | 5 | T.M.D.S. DATA4+ | 17 | T.M.D.S. DATA0- |
| 6 | Земля - Красный (R) | 6 | Таковые импульсы (DDC) | 18 | T.M.D.S. DATA0+ |
| 7 | Земля - Зеленый (G) | 7 | Данные (DDC) | 19 | T.M.D.S. экран DATA0/5 |
| 8 | Земля - Синий | 8 | Не используется | 20 | T.M.D.S. DATA5- |
| 9 | Не используется | 9 | T.M.D.S. DATA1- | 21 | T.M.D.S. DATA5+ |
| 10 | Земля сигнала | 10 | T.M.D.S. DATA1+ | 22 | T.M.D.S., экран тактовых импульсов |
| | синхронизации | | | | |
| 11 | Земля | 11 | T.M.D.S. экран DATA1/3 | 23 | T.M.D.S. Таковые импульсы + |
| 12 | Данные (DDC) | 12 | T.M.D.S. DATA3- | 24 | T.M.D.S. Таковые импульсы - |
| 13 | Строчная | | | | |
| | синхронизация | | | | |
| 14 | Кадровая | | | | |
| | синхронизация | | | | |
| 15 | Таковые импульсы | | | | |
| | (DDC) | | | | |

VESA Plug & Play

Этот аппарат поддерживает спецификацию VESA Plug & Play и распознает подключение к ПК автоматически.



Кабель DVI-D не поддерживает аналоговые сигналы RGB.

Примечание

Автоматическая регулировка изображения

Используется для автоматической регулировки частоты и фазы сигнала, поступающего с ПК.



Перед выполнением регулировки!

Установите режим входа РС (ПК).

| PC TRT | PC | |
|-----------|----|--|
| | | |



1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Setup (Настройка). Появляется меню Setup. Нажмите кнопку



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню PC (ПК), затем нажмите кнопку €.
 Выбирается пункт меню Auto Adjustment (Автоматическая регулировка).



EXIT

→| |

- Нажмите кнопку .
 Появляется сообщение Auto Adjustment in progress
 (Выполняется автоматическая регулировка) и изображение на экране автоматически регулируется.
- 5. Нажмите кнопку **EXIT** для того, чтобы выйти из меню.





Регулировка частоты

Используется для регулировки частоты сигнала, когда на экране ПК появляются вертикальные полосы.



Перед выполнением регулировки!

Установите режим входа РС (ПК).

| PC (TK) | PC |
|------------|----|
| | |



1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Setup (Настройка). Появляется меню Setup. Нажмите кнопку



3. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню РС (ПК), затем нажмите кнопку . Появляется меню РС.



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Coarse (Грубая регулировка), затем нажмите кнопку <./li>
 Выполните регулировку с помощью кнопки ◄ или ►.

EXIT



Точная регулировка фазы

Используется для точной регулировки изображения от ПК на экране.



Перед выполнением регулировки!

Установите режим входа РС (ПК).

| PC (PC) | PC | _ |
|------------|----|---|
| | | |



1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Setup (Настройка). Появляется меню Setup. Нажмите кнопку





Выполните регулировку с помощью кнопки \blacktriangleleft или \blacktriangleright .





Увеличение изображения на экране

Используется для увеличения изображения из центра экрана.



Перед выполнением регулировки!

Установите режим входа РС (ПК).

| PC (TPC7) | PC | |
|--------------|----|--|
| | | |
| | | |
| | | |



- 1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.
- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Setup (Настройка). Появляется меню Setup. Нажмите кнопку



 С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню РС (ПК), затем нажмите кнопку
 Появляется меню РС.



4. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню **Zoom (Увеличение)**, затем нажмите кнопку



5. С помощью кнопки ▲, ▼, ◀ или ▶ переместитесь в нужное место экрана, затем нажмите кнопку €, чтобы увеличить изображение до нужного вам размера.

Изображение на экране может быть увеличено в 1, 2, 4 или 8 раз.





Восстановление заводских установок для режима ПК

Используется для восстановления установок по умолчанию для режима РС (ПК).



Перед выполнением регулировки!

Установите режим входа РС (ПК).

| PC (K) | PC | |
|-----------|----|--|
| | | |
| | | |



- 1. Нажмите кнопку **MENU**. На экране появляется главное меню.
- С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню Setup (Настройка). Появляется меню Setup. Нажмите кнопку



3. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню РС (ПК), затем нажмите кнопку *€*. Появляется меню РС.



4. С помощью кнопки ▲ или ▼ выберите пункт меню **Reset (Сброс)**, затем нажмите кнопку .



EXIT

-→[]

- 5. С помощью кнопки ◀ или ▶ выберите поле ОК, затем нажмите кнопку
 . Для режима РС восстанавливаются установки, которые были в момент покупки проектора.
- Нажмите кнопку EXIT для того, чтобы выйти из меню.



ЕСТЕСТВЕННОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ

Поиск и устранение неисправностей

Перед обращением в сервисный центр

Если проектор не работает должным образом, выполните описанные ниже проверки. Если вы не можете самостоятельно устранить неисправность, обратитесь за помощью в торговую организацию, в которой вы приобрели проектор, или в сервисный центр.

Установка и подключение

| Признак неисправности | Поиск и устранение неисправности Примечание | |
|---|---|------------|
| Не подается питание | Проверьте, что шнур питания подсоединен, и выключатель питания, расположенный на задней стороне проектора, находится в положении "—". | Стр. 15 |
| Искажения на изображении или трапецеидальная форма изображения | Убедитесь в том, что луч проекции располагается перпендикулярно экрану, и отрегулируйте фокусировку с помощью ручки трансфокатора и кольца фокусировки. По возможности не пользуйтесь функцией V.Keystone (Вертикальные трапецеидальные искажения). | Стр. 16-20 |
| Вы хотите установить проектор на потолке | Кронштейн для установки проектора на потолке является дополнительной принадлежностью. Свяжитесь с торговой организацией, в которой вы приобрели проектор. | |
| Искажения на изображении или трапецеидальная форма изображения | Проверьте, что соединительный кабель (видео) правильно подключен к нужному разъему. Если он неправильно подсоединен, аппарат не будет работать должным образом. | Стр. 23-25 |

Меню и пульт ДУ

| Признак неисправности | Поиск и устранение неисправности | Примечание |
|-----------------------|---|-------------------------------|
| Не работает пульт ДУ. | Проверьте, что правильно выбран источник внешнего сигнала. Проверьте батареи в пульте ДУ. Если они разрядились, замените их батареями рекомендованного типа. Проверьте угол и расстояние между пультом ДУ и проектором. Проверьте, что между пультом ДУ и проектором нет препятствий, которые могут мешать прохождению сигнала. Попадание на приемник сигнала от пульта ДУ прямого света от электрических ламп дневного света и других ненаправленных источников света может негативно сказаться на его чувствительности, и может привести к тому, что пульт ДУ не будет работать. | Стр. 26 Стр. 12 Стр. 13 |
| Некоторые | См руководство пользователя. Некоторые функции | |
| устанавливаемые | заблокированы в зависимости от источника и типа входного | Стр. 23-26 |
| через меню функции не | сигнала. | |
| выполняются. | | |

Изображение на экране и внешний источник сигнала

| Признак неисправности | Поиск и устранение неисправности | Примечание |
|-----------------------|---|-------------|
| Нет изображения | Проверьте, что шнур питания проектора подсоединен | Стр. 15 |
| | Убедитесь в том, что правильно выбран источник внешнего | Стр. 26 |
| | сигнала. | |
| | Убедитесь в том, что сигнальный кабель правильно | Стр. 23-25 |
| | подключен на задней стороне проектора. | |
| | Проверьте батареи в пульте ДУ | Стр. 12 |
| | Убедитесь в том, что для параметров Цвет и Яркость | Стр. 31 |
| | установлены не минимальные значения. | |
| Плохие цвета | Отрегулируйте параметры Цвет и Яркость | Стр. 31 |
| | | |
| Нечеткое изображение | Отрегулируйте фокусировку. | Стр. 16 |
| | Проверьте, не установлен ли проектор слишком далеко или | Стр. 19-20 |
| | слишком близко от экрана. | |
| Необычный шум | Попросите специалиста, выполняющего техническое | |
| | обслуживание электронной аппаратуры, проверить, не является | |
| | ли шум результатом наличия неисправных деталей. | |
| Горит световой | Прочтите инструкции по замене лампы, и выполните замену | Стр. 9 |
| индикатор, | лампы. | |
| указывающий на | | |
| наличие неисправности | | |
| На экране видны | Полосы шума могут появляться при работе проектора в режиме | Стр. 63 |
| полосы | монитора ПК в случае несоответствия частот развертки в | |
| | компьютере и в проекторе. Отрегулируйте частоту кадровой | |
| | развертки видеокарты в окне дополнительных регулировок окна | |
| | "Свойства: Экран". | |
| Экран выглядит | Проверьте правильность подключения внешних устройств, | Стр. 23-25 |
| зеленым | особенно убедитесь в том, что цвета разъемов соответствуют | |
| | цветовой маркировке кабелей для компонентного видеосигнала | |
| | (Y, Pb, Pr). | |
| Нет изображения, | Проверьте работу источников внешних сигналов. Проверьте | Стр. 26, 31 |
| поступающего от | установки регулировок в меню Custom Picture (Индивидуальные | |
| внешнего источника | настройки изображения). | |
| Экране синего цвета | Проверьте правильность подключения внешних устройств. | Стр. 26 |
| | Проверьте правильность подключения кабелей. | Стр. 23-25 |
| На экране черно-белое | Проверьте установки регулировок в меню Custom Picture | Стр. 31 |
| изображение, | (Индивидуальные настройки изображения). | |
| неестественные цвета, | Выполните операцию восстановления заводских | Стр. 48 |
| или слишком темное | настроек по умолчанию. | |
| или слишком яркое | | |
| изображение | | |

ЕСТЕСТВЕННОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ

Дополнительная информация

| Хранение и обслуживание | 72 |
|--|----|
| Покупка дополнительных принадлежностей | 73 |
| Структура экранных меню | 74 |
| Замена лампы | 77 |
| Технические характеристики | 78 |
| Технические характеристики пульта ДУ | 79 |

Хранение и обслуживание

Чистка и обслуживание проектора должны выполняться, как описано ниже.

Чистка корпуса проектора и объектива

Пользуйтесь сухой, мягкой тканью.

- Не пользуйтесь легковоспламеняющимися жидкостями, такими, как бензол или разбавители для краски. Не пользуйтесь влажной тканью, это может привести к выходу проектора из строя.
- Не протирайте объектив кончиками пальцев и не пользуйтесь при чистке острыми предметами. Вы можете поцарапать объектив.



Чистка внутренних деталей проектора

Выполните чистку внутренних деталей проектора в сервисном центре или в торговой организации, в которой вы приобрели проектор.

Если внутрь проектора попали посторонние предметы, обратитесь за помощью в сервисный центр или в торговую организацию, в которой вы приобрели проектор.



Покупка дополнительных принадлежностей

Ниже представлена информация, которая может потребоваться при приобретении аксессуаров или дополнительных принадлежностей для проектора.

Дополнительные принадлежности

Кабель DVI-D

Вы можете приобрести его в магазине по продаже электроники или через Интернет.



Вы можете приобрести в магазине по продаже электроники или через Интернет, а также в сервисном центре или в торговой организации, в которой вы приобрели проектор.

Структура экранных меню

Ниже представлена структура всех экранных меню.

Кнопки, которые используются в экранных меню



Вход в меню/Выход из меню



Выбор пункта меню/Изменение установки

Выбор режима входного сигнала Композитный/S-VIDEO/Компонентный



Input (Вход)

Source List (Список источников)

Component1 (Компонентный 1)/ Component2 (Компонентный 2) / S-Video / Composite (Композитный/ РС (ПК) / DVI

Edit Name (Редактирование имени) Component1 / Component2 / S-Video / Composite / PC / DVI (Выбирается без подключенного входного сигнала)

VCR (Видеомагнитофон / DVD / Cable (Кабельный) / Satellite (Спутниковый ресивер) / AV Receiver (AV-ресивер) / DVD Receiver (DVD-ресивер) / Game (Игровая приставка) Camcorder (Видеокамера) / Combo (Комбо) / РС (ПК)

Dynamic (Динамичное) / Standard (Стандартное) / Movie1

(Кинофильм 1), Movie2 (Кинофильм 2), User1

(Пользователь 1), User2 (Пользователь 2), User3 (Пользователь 3) / Custom (Индивидуальные настройки)

| | _ | Picture | |
|-----|-----------------|----------|---|
| 100 | Picture Mode | : Movie1 | • |
| | Custorn Picture | | • |
| | Picture Size | : Full | • |
| | DNIe | : Off | • |
| | Film Mode | : On | • |
| | Overscan | : On | • |
| | | | |
| Mc | | er Re | |

Picture (Изображение)

Picture Mode (Режим изображения)

| | | (|
|-----------------------------------|---|--|
| Custom Picture (Индивидуальные | Contrast (Контрастность) | 0~100 |
| настройки | | |
| изооражения) | Brightness (Яркость) | 0 ~ 100 |
| | Sharpness (Резкость) | 0 ~ 100 |
| | Color (Цвет) | 0 ~ 100 |
| | Tint (Цветовой тон) | 0 ~ 100 (Не поддерживается в режимах 480р и выше) |
| | Color Standard (Цветовой стандарт) | SMPTE_C/HD/EBU |
| | Color Temperature (Цветовая температура) | 5500K / 6500K / 8000K / 9300K |
| | Gamma (Гамма-коррекция) | Gamma Mode1 (Гамма-коррекция, режим 1) / Gamma Mode2 (Гамма-коррекция, режим 2) / Gamma Mode3 (Гамма-коррекция, режим 3) |
| | Save (Сохранение) | User1 (Пользователь 1) / User2 (Пользователь 2) / User3 (Пользователь 3) |

Picture Size (Размер изображения)

Full (Полное), Panorama (Панорама), Zoom1 (Увеличение 1), Zoom2 (Увеличение 2) / 4:3.

Position (Положение)

DNIe

Film Mode (Режим кинофильма)

Overscan

Off (Выкл) / On (Вкл)

Off (Выкл) / On (Вкл)

Off (Выкл.) / Demo (Демонстрация) / On (Вкл.)



Information (Информация)

Структура экранных меню (продолжение)



| Menu Option (Опции меню) | |
|---|--|
| Language (Язык) | English (Английский) / Deutsch (Немецкий) / Nederlands (Голландский) / Italiano (Итальянский) / Svenska (Шведский) / Portugues (Потугальский) / 中国语 / 한국어 |
| Menu Position (Положение меню) | |
| Menu Translucency (Прозрачность меню) | Ораque (Непрозрачное) / High (Высокая) / Medium (Средняя) / Low (Низкая) |
| Menu Display Time (Время отображения меню) | 5 / 10 / 30 / 60 / 90 / 120 / Stay On (Постоянно) |
Замена лампы

Меры предосторожности при замене лампы

- Лампу проектора требуется периодически заменять.
- Заменяйте лампу проектора лампой рекомендованного типа. Характеристики лампы представлены в руководстве пользователя. Заменяйте лампу проектора лампой такой же лампой, которая была поставлена вместе с проектором.
 - Название модели лампы : РТУТНАЯ ЛАМПА Philips
 - Производитель лампы : Компания Philips Lighting
 - Срок службы лампы : 2000 часов
 - Тип лампы
 - Номер лампы по каталогу : BP47-00010A
- Перед выполнением замены лампы убедитесь в том, что сетевой шнур отсоединен.

: 250W UHP (250 BT)

- Перед выполнением замены лампы подождите не менее 30 минут после выключения питания проектора.
- Внутри лампы находится газ под высоким давлением. Не храните лампу рядом с горючими материалами, а также в местах, доступных для детей.
- Удалите с помощью подходящего пылесоса пыль и посторонние материалы снаружи и изнутри блока лампы.
- При замене лампы не дотрагивайтесь пальцами до баллона лампы.
- Неправильное обращение с лампой может привести к ухудшению качества изображения или к уменьшению срока службы лампы.
- Проектор не будет работать нормально, если после замены лампы крышка блока ламп не будет правильно установлена и зафиксирована. Если проектор не работает должным образом, обратитесь к разделу данного Руководства об информации, отображаемой индикаторными светодиодами.

Процедура замены лампы

1 Выверните винты крышки блока лампы.



4 Захватите пальцами ручку держателя лампы, как показано стрелкой, и извлеките держатель лампы из проектора



2 Снимите крышку блока лампы в направлении, показанном стрелкой.



5 После замены лампы выполните в обратной последовательности описанные выше операции, которые использовались при разборке. 3 Выверните три винта.

Примечание



свнутри лампы находит газ под высоким давлением и во время работы она сильно нагревается. Перед выполнением замены лампы подождите не менее 30 минут после выключения питания.

Перед выполнением замены лампы убедитесь в том, что сетевой шнур отсоединен.

Технические характеристики

Наша компания постоянно совершенствует выпускаемую ею продукцию. Поэтому в конструкцию и в технические характеристики изделия могут вноситься изменения без предварительного уведомления. Данное изделие является электронным устройством класса В. Оно может использоваться как в жилых, так и в промышленных помещениях.

| | Модель | | | | | | | |
|----------------|---|---|---------------------------------|----------------------------|--|--|--|--|
| | | SP-H700 | | SP-H500 | | | | |
| Наименование | | | | | | | | |
| Панель | Размер | | 0,8 дюйма (HD2+) | 0,63 дюйма (ED2) | | | | |
| | Разрешение | | 1280 x 720 1024 x 576 | | | | | |
| Лампа | Тип | | 250 | OW UHP | | | | |
| | Срок службы | | О часов | | | | | |
| Питание | Потребляемая мощность | 350 Вт | | | | | | |
| | Напряжение | | 100-240В пе | еременного тока | | | | |
| | Частота | 50/60 Гц | | | | | | |
| | Размеры | 384 х 425 х 177 мм | | | | | | |
| | Macca | | 9 | 9,0 кг | | | | |
| | Принадлежности | | сетевой шнур, пульт ДУ, батареи | | | | | |
| Основные | Яркость | | 700 ANSI | 600 ANSI | | | | |
| характеристики | Контрастность (режим | | 2800 : 1 | 2000 : 1 | | | | |
| | "Театр") | | | | | | | |
| | Размер экрана | 30,385~ | -300 дюймов по диагонали | 40~200 дюймов по диагонали | | | | |
| | Диапазон проекции | | 1,0 ~ 13,6 м 1,3 ~ 8,8 м | | | | | |
| | Коррекция | Вертикальная | | | | | | |
| | трапецеидальных | | | | | | | |
| | искажений | | | | | | | |
| Входы/Выходы | DVI | 1) Тип разъема: DVI-D | | | | | | |
| | | 2) Поддерживаемые форматы: ПК - VGA~SXGA | | | | | | |
| | | DTV - 480p, 576p, 720p, 1080i | | | | | | |
| | | 3) Частота: см. стр. 63. | | | | | | |
| | PC | РС 1) Тип разъема: 15-контактный, D-Sub 2) Частота: См. стр. 63. | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | Компонентный 2 2) Поддерживаемые форматы: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | S-Video | Стандарт видеосигнала: NTSC, PAL, SECAM | | | | | | |
| | Композитный | | | | | | | |
| | RS-232C | Порт для обслуживания | | | | | | |
| Окружающая | Температура и влажность | Работа Температура (32~104 °F / 0~40 °C), влажность (10~80%) | | | | | | |
| среда | Хранение Температура (-4~113 F / -20~45 C), влажность (5~95%) | | | | | | | |
| | Классификация устройства | Класс В | | | | | | |
| | Шум | Мин. 28 дБ (Режим "Театр") | | | | | | |

Панель DMD, которая используется в проекторах Samsung, включает в себя несколько сотен тысяч микрозеркал. Так же как в других матричных устройствах визуального отображения, в панели DMD допускается наличие нескольких дефектных пикселей. Компания Samsung и изготовитель панели DMD осуществляют жесткий контроль наличия дефектных пикселей в процессе производства. Поэтому количество дефектных пикселей в выпускаемых компанией Samsung изделиях не превышает предельно допустимой нормы. Очень редко могут присутствовать пиксели, не дающие изображения, однако, это не оказывает влияние на общее качество изображения и на срок службы изделия.

Технические характеристики пульта ДУ

Функции и коды передачи пульта ДУ

| Кнопка | | Код системы | Код данных | Кнопка | | Код системы | Код данных |
|----------------------------|----------|-------------|------------|-----------------------|------------|-------------|------------|
| (Питание) ОN (Вкл.) | | 07 | 99 | CUSTOM | | 07 | 1E |
| (Питание) OFF (Выкл.) | | 07 | 98 | STILL | | 07 | 42 |
| COMP.1 (Component1) | | 07 | 86 | V.KEYSTONE | | 07 | 81 |
| COMP.2 (Component2) | | 07 | 88 | Front-Floor | | 07 | BB |
| COMPOSITE | | 07 | 84 | INSTALL Front-Ceiling | | 07 | EE |
| S-VIDEO | | 07 | 85 | Rear-Floor | | 07 | EF |
| PC | | 07 | 69 | Rear-Ceiling | | 07 | BF |
| DVI | | 07 | 8A | MENU | | 07 | 1A |
| | Full | 07 | E4 | (| QUICK | 07 | 58 |
| | Panorama | 07 | E2 | | INFO | 07 | 1F |
| P.SIZE | Zoom1 | 07 | 53 | | EXIT | 07 | 2D |
| | Zoom2 | 07 | E1 | | 4 | 07 | 60 |
| | | | | _ | (Вверх) | | |
| | 4:3 | 07 | E3 | | | 07 | 61 |
| | | | | | (Вниз) | | |
| | Dynamic | 07 | BD | | 1 | 07 | 65 |
| | | | | | (Влево) | | |
| | Standard | 07 | E8 | | 、 , | 07 | 62 |
| | | | | | (Вправо) | | |
| | Movie1 | 07 | E9 | | | 07 | 68 |
| | | | | | (Ввод) | | |
| P.MODE | Movie2 | 07 | FA | | — (•H) | | |
| | User1 | 07 | EB | | | | |
| | User2 | 07 | EC | | | | |
| | User3 | 07 | ED | | | | |
| | Custom | 07 | BC | | | | |

Формат сигнала пульта ДУ

