


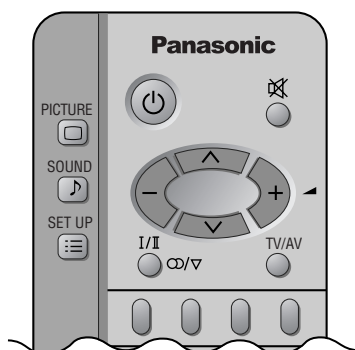
Меню установок






Владелец Аутентификации (Owner ID)


Владелец Аутентификации (Owner ID) позволяет ввести защитный код (Владельца Аутентификации) и персональных деталей в память, поэтому при непредвиденных случаях кражи, это поможет полиции вычислить владельца.

Если Вы желаете проверить персональные детали уже введенные в память телевизора, нажмите кнопку  (боковая панель) и продержите руку на кнопке в течение 5 секунд. Детали уже введенные появятся на экране.

Если информация **Владельца Аутентификации (Owner ID)** не была введена когда Вы включили ваш телевизор в первый раз или возникла необходимость изменить какую либо информацию. **Владелец Аутентификации (Owner ID)** может осуществить ре-доступ через **Меню Установок**.





- 1 Нажмите кнопку .
- 2 Перемещайте выбирая опцию меню используя  или .
- 3 Доступ к Владелцу Аутентификации (Owner ID) используя  или .



Если **Владелец Аутентификации (Owner ID)** предварительно установлен, введите **Номер (PIN NUMBER)** (используя 0 до 9 на пульте дистанционного управления) нажмите кнопку  для завершения, это позволит вам перейти к опции **ИМЯ (NAME)**.

Если **Владелец Аутентификации (Owner ID)** предварительно не установлен, введите необходимые 4 цифры **Владельца Аутентификации (Owner ID) Номер (PIN NUMBER)** (используя 0 до 9 на пульте дистанционного управления).


Если 4х цифровой **Номер (PIN NUMBER)** был введен выше, Вы будете автоматически переведены на линию **ИМЯ (NAME)**.

Если нет, перейдите на линию **ИМЯ (NAME)** используя  или .

При замене позиции используйте  или .

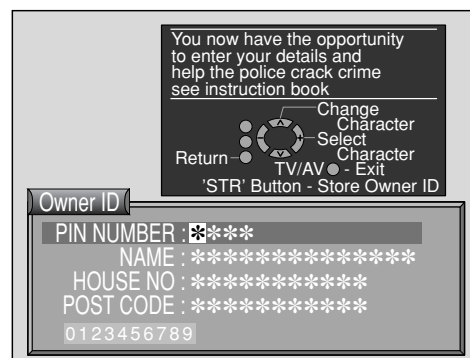
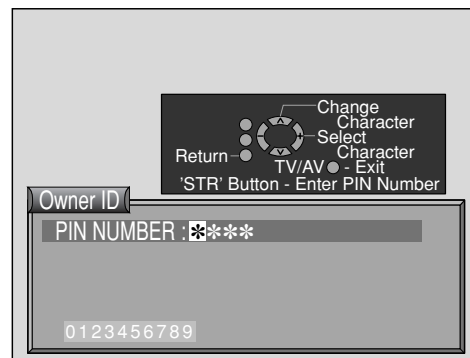
При выборе необходимой позиции используйте  или .

Повторяйте вышеупомянутое до тех пор пока не будут введены **ИМЯ (NAME)**, **НОМЕР ДОМА (HOUSE NUMBER)** и **ПОЧТОВЫЙ ИНДЕКС (POSTCODE)**.

Нажмите кнопку  для сохранения деталей.

Нажмите еще раз при вопросе, "Вы уверены?" **Меню установок** появится на дисплее.

Нажмите кнопку  для выхода.

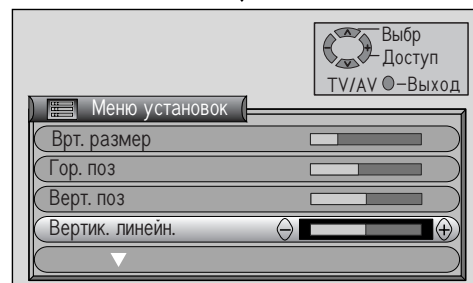
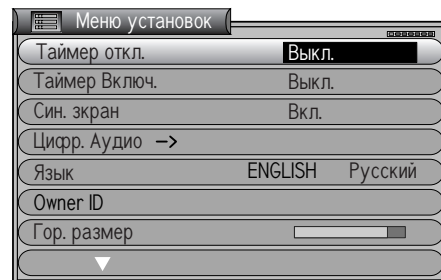



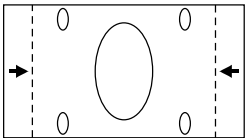

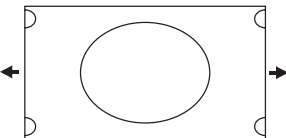

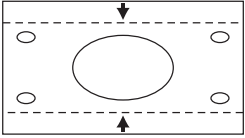

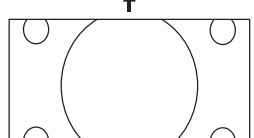

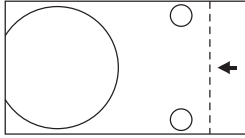

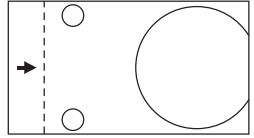

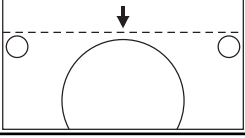

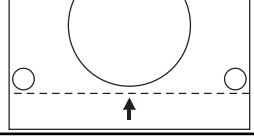

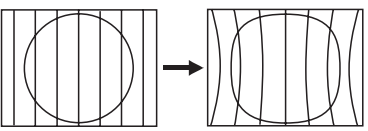

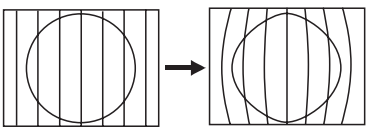
Для дальнейших справок,
впишите Ваш **Номер (PIN NUMBER)**
здесь:

Меню установок

Во время "RGB" режимов входного сигнала.

Правая Установка изображается при подсоединении RGB. Более подробные детали каждой функции следующие:

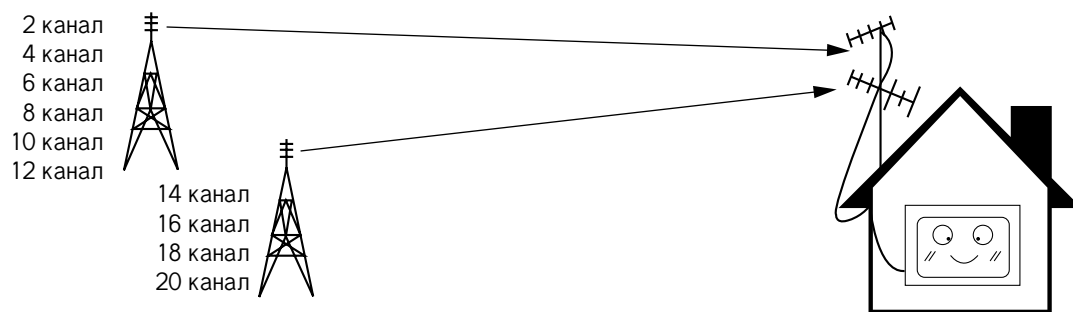


Гор. размер	Когда нажата кнопка Позиция  . 	Когда нажата кнопка Позиция  . 
Верт. размер	Когда нажата кнопка Позиция  . 	Когда нажата кнопка Позиция  . 
Гор. поз.	Когда нажата кнопка Позиция  . 	Когда нажата кнопка Позиция  . 
Верт. поз.	Когда нажата кнопка Позиция  . 	Когда нажата кнопка Позиция  . 
Верт. линейн.	Когда нажата кнопка Позиция  . 	Когда нажата кнопка Позиция  . 

Меню настройки

Выбор канала

Выберите самый лёгкий метод выбора канала.



Пример

Номер Программы	Дисплей Канала	Приём Канала
1	2	2
2	4	4
3	6	6
4	8	8
5	10	10
6	12	12
7	14	14
8	16	16
9	18	18
10	20	20

ВЫБОР ПОЗИЦИИ

Когда выбор канала находится в параметре ПОЗИЦИЯ, и функционирует Автоматическая Настройка, телевизор запоминает настройку каналов в порядке последовательности из Программы под номером No 1.

Нажмите кнопку **1** для просмотра канала 2.

Нажмите кнопку **2** для просмотра канала 4.

Нажмите кнопку **3** для просмотра канала 6.

Во время режима Позиция другие приёмы каналов могут быть просмотрены.

Пример

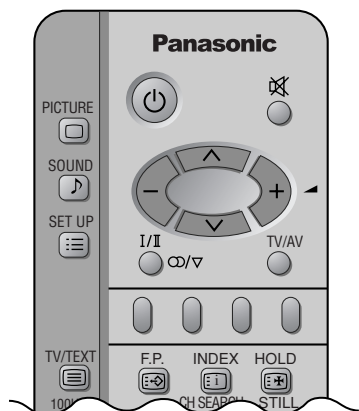
Номер Программы	Дисплей Канала	Приём Канала
1	-	-
2	2	2
3	-	-
4	4	4
5	-	-
6	6	6
7	-	-
8	8	8
9	-	-
10	10	10
•	•	•
•	•	•
•	•	•
20	20	20
•	•	•
•	•	•
•	•	•

ПРЯМОЙ ВЫБОР

Когда выбор канала находится в параметре ПРЯМОЙ, и функционирует Автоматическая Настройка, телевизор запоминает номер программы, которая совпадает с настройкой канала.

Подобный метод позволяет Вам выбрать желаемый канал, нажимая номер изображаемого канала напрямую на Пульт Дистанционного Управления для выбора станции. Номера изображаемых каналов для станций радиовещания в каждом регионе записаны на стр. 30.

Меню настройки



- 1 Нажмите кнопку .
- 2 Переместитесь к выбранному Меню Настройки используйте или .
- 3 Для доступа к Меню Настройки используйте или .
- 4 Для регулировки выбранной функции или доступа к выбранному меню используйте или .
- 5 Установите выбранную опцию, или осуществите доступ к выбранному меню, используя или .

Нажмите кнопку в любое время для возврата к просмотру телевизора.

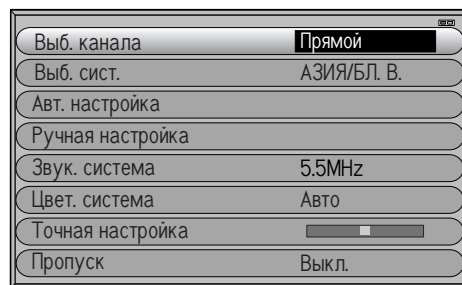
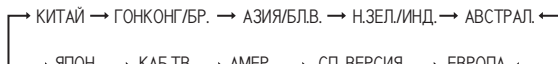
Нажатие после установки параметра сохранит в памяти систему как отсутствующую (заменяя запрограммированную систему).

Выб. канала
(Выбор канала)

Выберите самый лёгкий метод выбора канала.
(смотрите стр. 29)

Выб. сист.
(Система выбора)

Выберите систему.



Система выбора региона

СИСТЕМА ВЫБОРА	РЕГИОН
КИТАЙ	Китай
ГОНКОНГ/БР	Гонконг, Великобритания
АЗИЯ/БЛ.В.	Малазия, Сингапур, Таиланд, страны Азии, Кувейт, Саудовская Аравия, Объединённые Арабские Эмираты, страны Ближнего Востока, ит. д.
Н.ЗЕЛ./ИНД.	Новая Зеландия, Индонезия, и т. д.
АВСТРАЛ.	Австралия
ЕВРОПА	СНГ, Польша, и т. д.
СП. ВЕРСИЯ	Южная Африка
АМЕР.	США, Чили, Мексика, Панама, Перу, Филиппины, Тайвань, Венесуэла, и т. д.
КАБ.ТВ.	США КАБ.ТВ
ЯПОН.	Япония

Авт. настройка

Позволяет Вам автоматически перенастроить телевизор. Полезно знать, если Вы поменяли дом и желаете перенастроить Ваш телевизор на местные станции. (смотрите стр. 31)

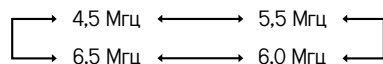
Ручная настройка

Позволяет индивидуальные программы настраивать вручную. (смотрите стр. 32)

Звук. система

(Звуковая Система)

Вы можете изменить звуковую систему используемую для программных каналов. Выберите необходимую звуковую систему:



Цвет. система

(Система Цвета)

Позволяет Вам выбрать правильную передачу стандарта для приёма передаваемого сигнала.

Точная настройка

Используется для того, чтобы сделать маленькие установки в настройки на индивидуальную станцию (например, полезна при изменениях условий погоды, которые влияют на качество приёма программ).

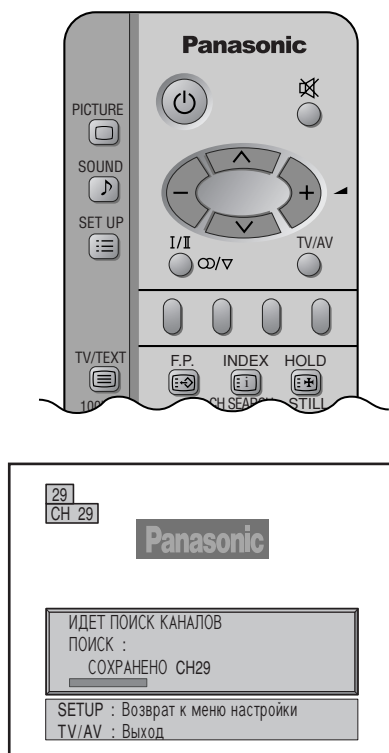
Пропуск

Возможно переключение Номера Программы на которой нет телевизионных станций настроенных для показа на экране. Функция эффективна только при выборе Номеров Программы нажимая кнопку Номера Программы ВВЕРХ или ВНИЗ на самом телевизоре или на Пульту Дистанционного Управления.

Меню настройки

Авто настройка

Перед Авто настройка, включите режим “ВЫБОР СИСТЕМЫ” и “ВЫБОР КАНАЛА”.



- 1 Нажмите кнопку .
- 2 Переместитесь к выбранному Меню Настройки используя или .
- 3 Доступ к Меню Настройки используя или .
- 4 Переместитесь к выбранному меню опции используя или .
- 5 Доступ к Авто настройке используя или .

Примечания:

- Если Вы перейдёте к следующему этапу, то все показатели настройки будут стираться (все станции и их позиции программ, которые записаны в памяти Вашего телевизора будут уничтожены и новые параметры будут записаны).
- Если Вы сделаете выход из данной процедуры после этого указания и перед тем как АВТО НАСТРОЙКА завершена, не будет записана информация станции. Начните и завершите процедуру АВТО НАСТРОЙКИ, так телевизор будет перенастроен.

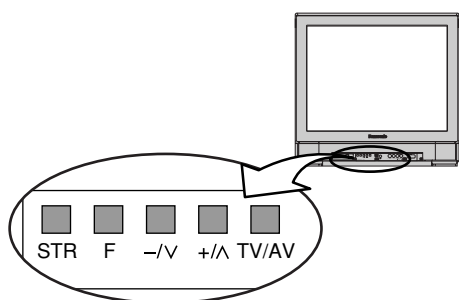
- 6 Начните Авто настройки используя or .

Когда данная операция завершена, на телевизоре появится изображение только что записанной программы в позиции программы 1.

Нажмите кнопку в любое время для возврата к просмотру телевизора (пожалуйста прочитайте примечание выше указанных процедур).

Авто настройка (через переднюю панель)

Возможно использовать кнопки контроля на передней панели телевизора для настройки позиций индивидуальной программы.



- 1 Нажмите кнопку (Передняя панель) до достижения режима Настройки.
- 2 Нажмите кнопку или для доступа режима Настройки.
- 3 Нажмите кнопку (Передняя панель) для доступа к Авто настройке.
- 4 Нажмите кнопку или для начала поиска.

Когда найдена необходимая станция, нажмите кнопку для сохранения. Позиция программы будет отображаться. Повторите выше указанную процедуру для настройки на дополнительные позиции программы.

Нажмите кнопку в любое время для выхода из меню Настройки.



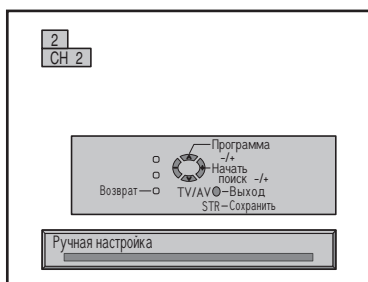
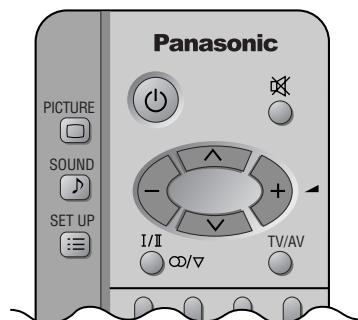
Полезный Совет

1. Если чистое изображение с правильными оттенками цвета не может быть достигнуто во время приёма сигналов радиовещания или AV, обращайтесь к действию “Выбора Системы Цвета” на стр. 30.
2. После завершения Автоматической настройки, нажмите кнопку Номера Программы “Вверх” для утверждения состояния настройки для каждого Номера Программы. Если некоторые Номера Программы не использованы, возможно переключать подобные Номера Программы. Пожалуйста обратитесь к Программе функции Передвижения на стр. 30.

Меню настройки

Ручная настройка

Перед автоматической настройкой, включите режим “ВЫБОР СИСТЕМЫ” и “ВЫБОР КАНАЛА”.



- 1 Нажмите кнопку .
- 2 Переместитесь к выбранному Меню опции используя или .
- 3 Доступ к Меню Настройки используя или .
- 4 Переместитесь к выбранному меню опции используя или .
- 5 Доступ к Ручной Настройке используя или .
- 6 Выбор позиции программы для настройки используя кнопку или .
- 7 Неоднократно нажимайте кнопку или до появления необходимой станции.

Когда необходимая станция найдена, нажмите кнопку для сохранения.

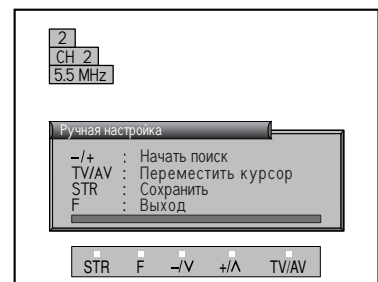
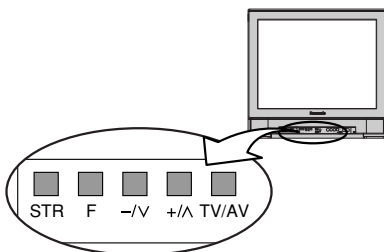
Позиция программы будет отображаться.

Повторите выше указанную процедуру для установки дополнительных позиций программы.

Нажмите кнопку в любое время для возврата к просмотру телевизора.

Ручная настройка (через переднюю панель)

Возможно использовать кнопки контроля на передней панели телевизора для настройки позиций индивидуальной программы.



- 1 Нажмите кнопку (Передняя панель) до достижения режима Настройки.
- 2 Нажмите кнопку или для доступа режима Настройки.
- 3 Нажмите кнопку перемещайтесь между функциями Замена программы, Поиск и Замена ТВ системы.
- 4 Нажмите кнопку или для изменения позиции программы или начала поиска.

Когда необходимая станция найдена, нажмите кнопку для сохранения.

Позиция программы будет отображаться.

Повторите выше указанную процедуру для установки дополнительных позиций программы.

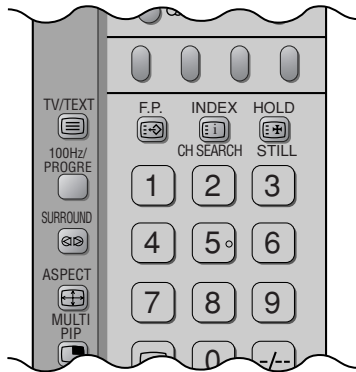
Нажмите кнопку в любое время для выхода из меню Настройки.




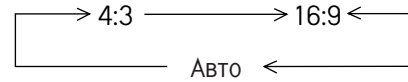
Полезный Совет

1. Если чистое изображение не может быть достигнуто во время приёма сигналов радиовещания или AV, обращайтесь к действию “Выбора Системы Цвета” на стр. 30.
2. После завершения Ручной настройки, нажмите кнопку Номера Программы “Вверх” для утверждения состояния настройки для каждого Номера Программы. Если некоторые Номера Программы не использованы, возможно переключать подобные Номера Программы.
3. При использовании Видеокассетного магнитофона без Видео и Аудио входных/выходных терминалов, необходимо подсоединение антенного кабеля, как указано в инструкции по эксплуатации для видеокассетного магнитофона, и установить определённый канал в программу номер № “0”. В том случае, сделайте после ручной настройки заранее установленную систему цвета и систему звука. Далее, при мульти-системе видеокассетного магнитофона, очень удобно установить определённый канал в нескольких номерах программы.


Формат контроля




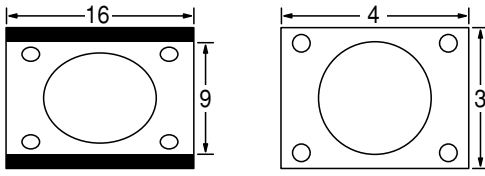
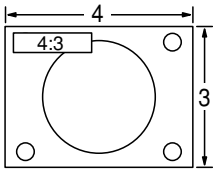
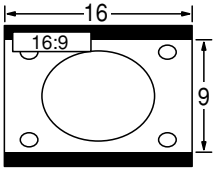
Нажмите кнопку  для перемещения в формате опций:



Примечания:



- Нажмите кнопку  для изображения режима информации сверху слева на экране.
- 16:9 изображение используется для иллюстрации всех форматных режимов описанных в этом параграфе.
- Во время режима AV, АВТО дополняет опции изображенные выше.

Выбор ключевых кнопок на экране (соответствующих четырём цветным кнопкам на пульте дистанционного управления) отчётливо появляется для некоторых форматных функций через несколько секунд. Если Вы предпочитаете выбрать функцию, когда ключевые кнопки не показываются на экране, нажмите кнопку  повторно и ключевые кнопки исчезнут.

Режим	Изображение	Пояснение
АВТО	 <p>16:9 Сигнал</p> <p>4:3 Сигнал</p>	<p>Когда широко-экранный сигнал от видео обнаруживается (выпрямляется) с помощью терминала S1-Видео в телевизоре, формат пропорции автоматически переключается на 16:9 экран.</p> <p>Имеется широкое разнообразие программного обеспечения с форматом пропорций от 1.78:1 (16:9) до 2.35:1 (кинотеатр техническое зрение).</p>
4 : 3		<p>4:3 будет показывать 4:3 изображение по этому стандарту 4:3 размер без каких либо удлинений.</p>
16 : 9		<p>16:9 показывает изображение в его максимальном размере, но с незначительными удлинениями. Чёрные полосы будут заметны сверху, снизу и в самой нижней части изображения.</p>

Меню операций

Мульти PIP (Изображение в изображении)

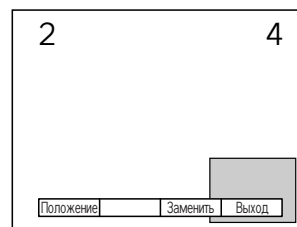
Нажмите кнопку  (в то время когда на экране изображен выбор ключевых кнопок) просматривая текущую программу переместитесь, в параметр **изображение в изображении**, **изображение вне изображения** и параметр **изображение и изображение**.
Выбор ключевых кнопок на экране (соответствует четырём цветным кнопкам на пульте дистанционного управления) которые появляются для чистоты параметров через несколько секунд. Если Вы предпочитаете выбрать функцию, когда ключевые кнопки не показываются на экране, нажмите кнопку  повторно и ключевые кнопки исчезнут.



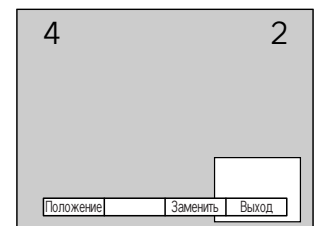
Изображение в изображении

Позволяет просматривать два изображения в одно и тоже время.

Нажмите желтую кнопку для замены содержания двух окон. Используя пульт дистанционного управления выберите канал ТВ или источник AV для появления на основном окне.



Режим Изображение в изображении

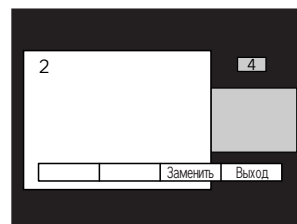


Две программы были заменены, программа в наименьшем окне стала программой основного окна.

Изображение вне изображения

Данная особенность позволяет просматривать две программы в одно время, как **изображение в изображении**. Различие состоит в том как две программы показаны: в **изображение в изображении** появляется наименьшее окно в пределах основного кадра; в **изображение вне изображения** наименьшее окно появляется справа от основного кадра.

Используя пульт дистанционного управления измените канал (в то время как на экране показан выбор ключевых кнопок). Нажмите жёлтую кнопку для замены содержания двух окон. Используя пульт дистанционного управления выберите канал ТВ или источник AV для появления на основном окне.

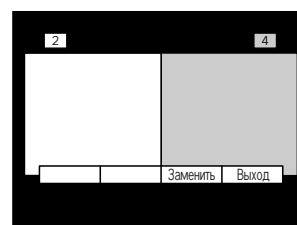


Режим Изображение вне изображения

Изображение и изображение

Позволяет просматривать два изображения в одно время.

Нажмите жёлтую кнопку для замены содержания двух окон. Используя пульт дистанционного управления выберите канал ТВ или источник AV для появления в левом окне.




Режим Изображение и изображение



Примечание:

- Действия Мульти PIP (Изображение в изображении) не могут быть при режиме RGB, или при прогрессивном сигнале входа (Y•P_B•P_R).

Меню операций

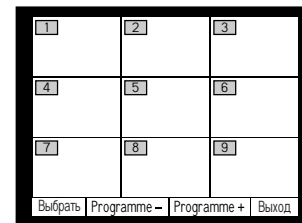
Поиск каналов

Нажмите кнопку  для показа неподвижных программ, которые радиовещались на всех сохранённых каналах. Эти изображения показаны по ходу часовой стрелки в углах вокруг экрана, начиная с верхнего левого угла. Текущая программа изображена в центре экрана, неподвижно. Циклы параметра записанных каналов до любого из двух

кнопка  нажимается для остановки поиска или  для выхода из данного параметра.

Нажмите кнопку НАПОМИНАНИЕ на пульте дистанционного управления для доступа к режиму РЕДАКТИРОВАНИЯ наиболее любимого канала.

1. Выберите Номер программы которую Вы бы хотели изменить (установку).
2. Нажмите Зеленую (вверх) или Желтую (вниз) для желаемого номера канала.




Поиск каналов



Изображение и текст

Нажмите кнопку  для перемещения между просмотром текущей программы, просмотром телетекста и свойствами изображения и текста. **Изображение и текст** позволяют Вам смотреть текущую программу и страницу телетекста в одно и то же время.

Несмотря на использование этого параметра, пульт дистанционного управления влияет на страницу телетекста: Если Вы желаете изменить просматриваемую программу нажмите кнопку  для возврата к просмотру той же самой программы, затем сделайте необходимые замены.




Режим ТЕЛЕТЕКСТА



Режим Изображения и текст

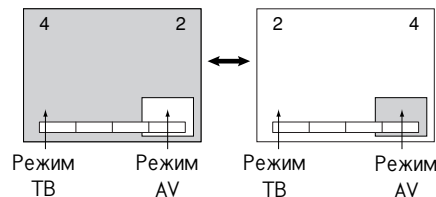
Неподвижность

Нажмите кнопку  для замораживания изображения, нажмите снова для возврата просмотра текущий программы.

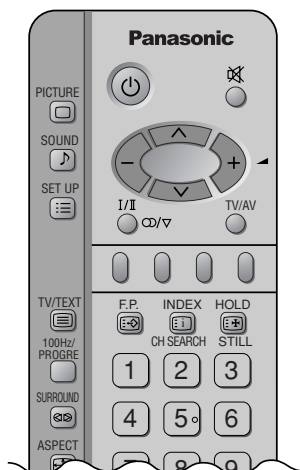



Режим ЗАМЕНА

При включении режима Замена для Замены Основного изображения на дополнительное изображение и наоборот. Полоса появится в нижней части экрана при нажатии кнопки Мульти PIP (Изображение в изображении). Нажмите жёлтую кнопку для того, чтобы включить режим Замена.













Окружающий звука



Нажмите кнопку  для подтверждения того что Окружающий в позиции Вкл. Если на экране появится сообщение указывающее Окружающий в позиции Выкл. нажмите еще раз для включения позиции.

Примечание: Если Окружающий в позиции Выкл. наружный звук выходит по двум каналам (например: левый и правый) стерео или моно.

- 1 Нажмите кнопку .
- 2 Выбор Окружающего Меню используя  или .
- 3 Доступ к Окружающему Меню используя  или .
- 4 Переместитесь к выбранному меню опции используя  или .
- 5 Доступ к Ручной Настройки используя  или .

Нажмите кнопку  для возврата к просмотру телевизора.

Код	Передние выходы			Задние окружающие выходы	
	Левый	Центральный	Центр	Левый	Правый
1+1	Двойной моно выход				
1/0	Моно выход				
2/0	✓	✓			
3/0	✓	✓	✓		
2/1	✓	✓		Моно выход	
3/1	✓	✓	✓	Моно выход	
2/2	✓	✓		✓	✓
3/2	✓	✓	✓	✓	✓

ГРОМКОСТЬ НАСТРОЙКА ГРОМКОГОВОРИТЕЛЯ ОКРУЖАЮЩИЙ РЕЖИМ

Регулировка громкости устанавливает общую Окружающую выходящую громкость.

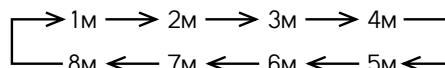
Данная опция меню позволяет выбор режимов НОРМАЛЬНЫЙ, ФАНТОМ, 3 СТЕРЕО или СТЕРЕО как описано на странице 38.

Если не обнаружится DTS/Долби Цифровой Вход, появится данный режим. Данная опция меню позволяет выбор ДИСКО, ФИЛЬМ, СТАДИОН, PLII ФИЛЬМ, PLII МУЗЫКА, или PLII Выкл. как описано на странице 39.

УРОВЕНЬ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЯ ПЕРЕДНЯЯ ДИСТАНЦИЯ

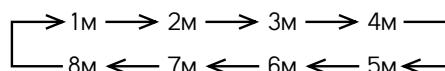
Позволяет регулировать громкость каждого громкоговорителя, как описано на странице 39.

Позволяет установить дистанцию от слушательной позиции до передних громкоговорителей.



ЗАДНЯЯ ДИСТАНЦИЯ

Позволяет установить дистанцию от слушательной позиции до задних громкоговорителей. Если задние окружающие громкоговорители расположены ближе к вам чем центральный громкоговоритель, Вы можете слушать диалог "утечку" из задних окружающих громкоговорителей. Возможно появится необходимость для уменьшения громкости в задних громкоговорителях.



ВНУТРЕННИЙ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЬ

Если у вас не подсоединен внешний центральный громкоговоритель установите на позицию Вкл. Если Вы желаете подсоединить внешний центральный громкоговоритель установите на позицию Выкл. обратитесь к странице 13 для подробных деталей подсоединения.

Системы Окружающий Звук

При стерео воспроизведении обычно используются левый и правый громкоговорители, но Цифровые Театральные Системы (DTS), Долби Цифровые и Долби Про Лоджик Окружающий опережают предыдущие добавлением центральных и других каналов таким образом Вы погружаетесь в звуковые и специальные эффекты.

Цифровые Театральные Системы (DTS) / Долби Цифровые

Обе системы (DTS) и Долби Цифровые разделяют информацию звуковой дорожке на 6 отдельных звуковых каналов которые выходят через настройку громкоговорителя: пять полный диапазон каналов (левый, центральный, правый, левый окружающий, правый окружающий) и "0.1" (например: предельный диапазон) бас канал. Это дает вам великолепное качество звука от DTS / Долби Цифровые закодированные дорожки при совместимой системе громкоговорителя подсоединенного к вашему телевизору.

Большинство диалогов исходят из центрального канала, которые усиливаются и фокусируются тем самым показывая что они исходят из действия на экране. Отдельные задние левые и правые каналы создают драматическое чувство пространства со звуками путешествующими во всех направлениях между передними, центральными и задними канальными громкоговорителями (например: ракета летящая над головой берет начало позади вас влево и взрывается перед вами справа). "0.1" Низко Частотные Эффекты (LFE) канал создает столкновение бас звуков и специальных эффектов более ощутимых чем слышимых (например: глухой стук шагов динозавра или рокот грозы).

Несмотря на DTS и Долби Цифровые обе системы высокого качества, "5.1" канальные системы окружения, две системы различны в том как они- распределяют и сохраняют звуковую информацию.

Они также различаются и в том как они работают с существующими установками громкоговорителя: Долби Цифровые были разработаны чтобы быть обратно совместимыми с Долби Про Лоджик и общепринятыми стерео установками. DTS с другой стороны фокусируется на высоком качестве, 5.1 канальный окружающий выход: выбирается не для развития обратной совместимости с существующими звуковыми системами.

Примечание:

- Внутреннее оборудование обычно подсоединено к телевизору через один из AV терминалов для обеспечения изображений и звука (например: Видео проигрыватель подсоединен к AV2). Для получения DTS или Долби Цифровой закодированных звуковых дорожек при совместимом оборудовании (например: DVD проигрыватель, настройка верхней коробки) вам также необходимо подсоединить оптический или коаксиальный кабель к одной из телевизионных цифровых аудио розеток. Обратитесь к страницам 13 для детальных подробностей подсоединения, также просмотрите опцию Цифровое Аудио в меню ЗВУКА, страница 23.

Долби Про Лоджик II

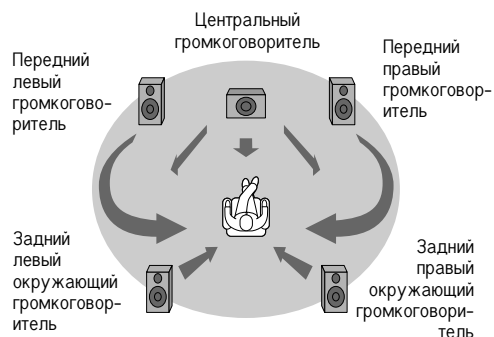
Долби Про Лоджик II Окружающий используют четыре канала звука: левый, правый, центральный и задний канал, создающие отличное воспроизведение Долби Про Лоджик II закодированных дорожек при совместимой системе громкоговорителя подсоединенного к вашему телевизору. Большинство диалогов исходят из центрального канала, которые усиливаются и фокусируются тем самым показывая что они исходят из действия на экране. Задней канал используется для погружения Вас в атмосферу и специальные эффекты. Так как с Долби Цифровой, Долби Про Лоджик II обратно сопоставимы с общепринятой стерео установкой громкоговорителя.

Примечания:

- Для получения информации Про Лоджик II от Про Лоджик II закодированных телевизионных программ, у вас должен быть прием стерео передач. Если стерео передачи не принимаются в вашей местности тогда Про Лоджик II информация не будет представлена на ТВ передачах а Про Лоджик II расшифровывание будет производить только выход центрального канала.
- Обратитесь к странице 13 для детальных подробностей подсоединения.



DTS/Долби Цифровой установка

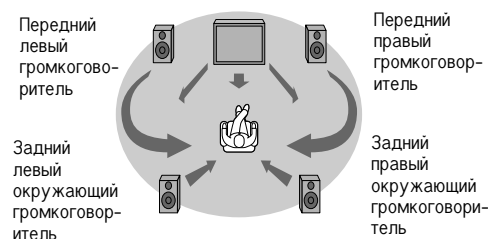


Долби Про Лоджик II установка

Установка Громкоговорителя

НОРМАЛЬНЫЙ

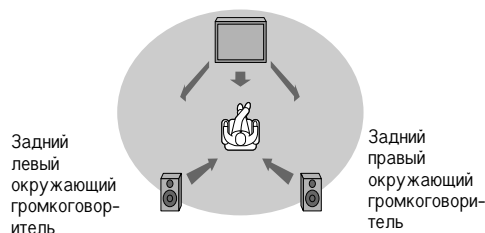
Если подсоединены передние и задние громкоговорители, используйте режим Нормальный. Информация центрального громкоговорителя будет произведена при помощи телевизионных внутренних левых и правых громкоговорителей. С DTS / Долби Цифровой, вход 5.1, информация LFE (Низкочастотный Эффект) громкоговорителя производится путем телевизионного внутреннего низкочастотного громкоговорителя. Если внутренний громкоговоритель выключен (смотрите страницу 36) и используется внешний центральный громкоговоритель, громкоговоритель должен быть подсоединен при помощи кабеля RCA через наружный усилитель (иначе не будет издаваться никакого звука). Обратитесь к странице 13 для детальных подробностей подсоединения.



Режим НОРМАЛЬНЫЙ

ФАНТОМ

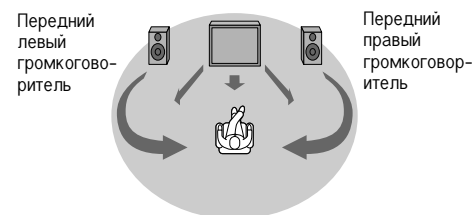
Если не подсоединены передние левые и правые громкоговорители, используйте режим Фантом. Информация левого, правого и центрального будет сразу воспроизведена на ТВ громкоговорителях. Если вы выберете для использования данный режим при выключенном внутреннем громкоговорителе а передние левые и правые громкоговорители подсоединены, то они должны быть подсоединены при помощи RCA кабеля, через внешний усилитель (иначе они не будут издавать никакого звука). Обратитесь к странице 13 для детальных подробностей подсоединения.



Режим ФАНТОМ

3 СТЕРЕО

Это самый лучший режим для использования если задние громкоговорители не подсоединены. При использовании данного режима окружающая информация перенаправлена на передние левые и правые громкоговорители. Центральная информация выходит из ТВ внутренних громкоговорителей. Если внутренний громкоговоритель выключен (смотрите страницу 36) и используется внешний центральный громкоговоритель, он должен быть подсоединен к ТВ при помощи RCA кабеля, через внешний усилитель (иначе не будет издаваться никакого звука). Обратитесь к странице 13 для детальных подробностей подсоединения.



Режим 3 STEREO

СТЕРЕО

Если внешний громкоговоритель не подсоединен, используйте режим СТЕРЕО.

Окружающий звук

Окружающий Режим

Если УСТАНОВКА ГРОМКОГОВОРИТЕЛЯ - СТЕРЕО, окружающий режим допускает выбрать из 3х режимов (ДИСКО, ФИЛЬМ, СТАДИОН). Окружающие режимы допускают различные виды окружающих эффектов для воспроизведения имитированных двух звука непосредственно, как слышен зрителям и звука отражающегося от окружающих стен, например: пространство потолка и пола в пространстве подобно диско. Имеются три различных эффекта для выбора, каждый из них отражает разную атмосферу:

Установка	Соответствующие источники	Эффект
ДИСКО	Диско, танцы или музыка джаз	Переполненный ночной клуб
ФИЛЬМ	Все фильмы или музыка программного обеспечения записаны без Долби Окружающий	Симулировать запись окружающего звука
СТАДИОН	Любые спортивные соревнования в прямой трансляции	Заполненный спортивный стадион

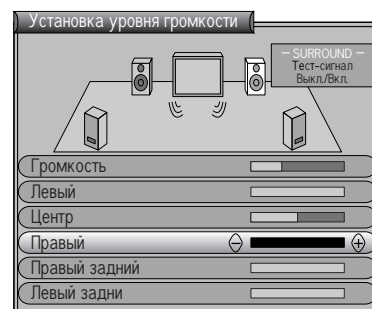
Если УСТАНОВКА ГРОМКОГОВОРИТЕЛЯ - НОРМАЛЬНЫЙ, ФАНТОМ или 3 СТЕРЕО, окружающий режим допускает выбор из 6 режимов (ДИСКО, ФИЛЬМ, СТАДИОН, RLII ФИЛЬМ, RLII МУЗЫКА, RLII Выкл). RLII ФИЛЬМ и RLII МУЗЫКА являются Долби Про Лоджик II окружающий режим. RLII Выкл не окружающий эффект РЕЖИМ.

Установка Уровня Громкости

Уровни выхода громкоговорителя исходят из разных опций, например: Левый, Центр, Правый, Правый задний и Левый задни должны быть установлены от вашей обычной слушательной позиции, для достижения наилучших результатов. Уровень может быть настроен путем использования как ТВ звука так и предусмотрительного проверочного сигнала.

Примечания:

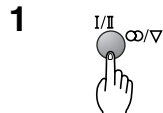
- Доступные установки будут различаться в соответствие с выбранным режимом.
- Если у вас имеется DTS / Долби Цифровой 5.1вход, и вы используете внутренний низкочастотный усилитель для воспроизведения информации LFE, вы можете изменить громкость LFE путем замены установки Низкочастотного усилителя в режиме ЗВУК. (смотрите страницу 23)
- При использовании внешнего стерео оборудования, рекомендуется установить уровни громкоговорителя в положение средней отметки.



Уровень установки громкоговорителя-режим Про Лоджик

Усовершенствованные действия пульта дистанционного управления

Приём стерео



Когда Вы принимаете стерео/билингвальную звуковую систему, режимы звуковых выходов могут быть выбраны нажатием кнопки стерео/билингвального выбора.

Аудио Сигнал	Индикатор Режима
СТЕРЕО	∞
ОСНОВНОЙ I	I
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ II	II
МОНО	▽

	Вид радиовещания	Индикатор режима
NICAM	Регулярное радиовещание (Стандарт Аудио)	Не индикационирует ↔ ▽
	Регулярное + NICAM МОНО I (ОСНОВНОЙ I)	I ↔ ▽
	СТЕРЕО NICAM	∞ ↔ ▽
	NICAM ДВОЙНОЙ МОНО (ОСНОВНОЙ I / ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ II)	I → II ↙ ▽ ↘
A2 (Германия)	Регулярное радиовещание (Стандарт Аудио)	Не индикационирует ↔ ▽
	БИЛИНГВАЛЬНЫЙ или ДВОЙНОЙ МОНО : ОСНОВНОЙ I / ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ II	I ↔ II
	СТЕРЕО	∞ ↔ ▽

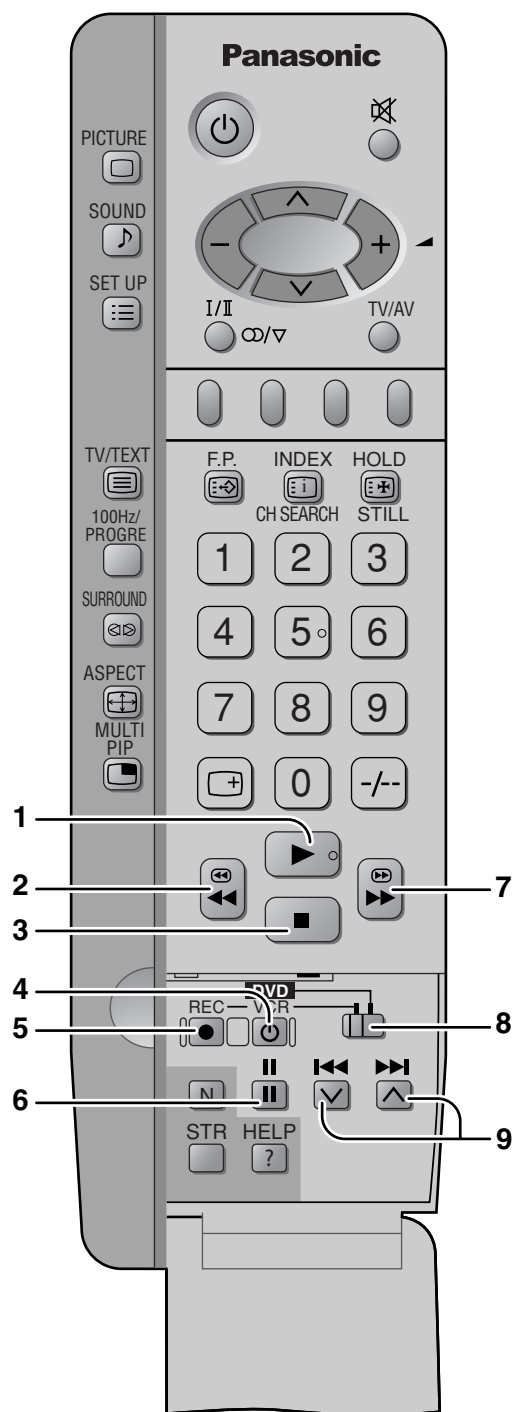
Примечания:

- “A2 (Германия)” стерео/билингвальная ТВ звуковая система передачи используется в следующих регионах: Австралии, Малазии, Таиланде, Индонезии и т. д.
- “NICAM” стерео ТВ звуковая система передачи используется в следующих регионах: Новой Зеландии, Сингапуре, Китае.
- Если стерео сигналы слабые или условия приёма не благоприятные, или при СТЕРЕО:МОНО автоматическом включении, рекомендуется переключить СТЕРЕО на МОНО.
- Даже при содержании приёма сигнал подвергается изменениям, режим выбора сохраняется нетронутым.
- Если ухудшены условия приёма, прослушивание будет легче при включении режима в позицию “МОНО”, используя кнопку стерео/билингвальный выбор звука.
- “ДВОЙНОЙ”, также известный как “ДВОЙНОЙ МОНО” или как “БИЛИНГВАЛЬНЫЙ” не передаётся в некоторых странах.

Усовершенствованные действия пульта дистанционного управления

Видеокассетный магнитофон/DVD

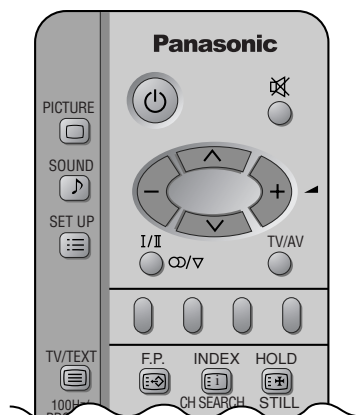
Пульт Дистанционного Управления способен управлять некоторыми функциями wybranymi Видеокассетными магнитофонами фирмы ПАНАСОНИК и DVD (Цифровой Изменяемый Диск) оборудования. Некоторые видеокассетные магнитофоны и DVD оборудование имеют различные функции. Таким образом для обеспечения совместимости, пожалуйста обратитесь к инструкции по эксплуатации оборудования или проконсультируйтесь у Вашего торговца по интересующим Вас деталям.



Кнопка	Функция	
	Видеокассетный магнитофон	DVD
1	Кнопка Воспроизведения	
2	Кнопка Rew (Перемотки назад)/Повтор	
3	Кнопка Стоп	
4	Кнопка Мощность Видеокассетного магнитофона	Кнопка Мощность DVD
5	Кнопка REC (Запись)	
6	Кнопка Временной остановки/Неподвижность	
7	Кнопка FF (быстрой перемотки вперед)/кнопка сигнал	
8	Кнопка выбора Видеокассетный магнитофон/DVD	
9	Кнопки Номера Программы вверх и вниз для видеокассетного магнитофона	Кнопка Перемещение Программы

Усовершенствованные действия пульта дистанционного управления

ТЕЛЕТЕКСТ



- Функции Телетекста могут различаться в зависимости от радиовещательных телекомпаний и доступны если Телетекст транслируется на выбранном канале.
- Нажмите кнопку “Picture” Изображение, в то время как в функции телетекста будет показана функция контраста с синей полоской, нажмите кнопку или кнопку для изменения необходимой функции. Нажмите кнопку “Setup” Установки в то время как в функции Телетекста будут показаны специальные функции опций в самом низу экрана.
- При работе в режиме Телетекста, уровень громкости может быть настроен по желанию слушающего.

Что такое режим LIST (СПИСОК)?

В режиме LIST (СПИСОК) четыре различно окрашенных номера страницы располагаются в нижней части экрана. Каждый из этих номеров может быть изменён и сохранён в памяти Телевизора.

Что такое ФАСТЕКСТ?

При работе в режиме ФАСТЕКСТ четыре различно окрашенных предмета расположены в самом низу экрана. Для получения большей информации об одном из этих предметов нажмите кнопку соответствующего цвета. Эта функция предоставляет быстрый доступ к информации о показанном предмете.

Примечание:

- Буквы будут нечёткими до тех пор пока Вы не выберете Язык Текста, который соответствует принимаемому тексту. Выберите правильный Язык (Обращайтесь к стр. 26).

Режим ТВ/Телетекст



Нажмите кнопку чтобы включиться между текущей программой, телетекстом и изображением и функцией текста (это позволяет Вам просматривать текущую программу и телетекст в одно и тоже время, смотрите стр. 35).

Выбор Страницы

Страницы можно выбирать двумя способами:

- а. Нажмите кнопку или для увеличения или уменьшения номера страницы на единицу.
- б. Для ввода номера страницы, используйте кнопки 0-9 на пульте дистанционного управления.

Полная/Верх/Низ



Нажмите кнопку для показа специальных функций, управляемых Зелёной кнопкой. Нажмите Зелёную кнопку ещё раз для развёртывания половины НИЗА страницы. Нажмите снова для возврата к нормальному (ПОЛНОМУ) размеру.

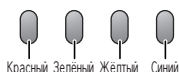
Вывод на экран



Нажмите кнопку для показа специальных функций, управляемых Красной кнопкой, для вывода на экран спрятанных слов, например, страница ответов к головоломкам. Нажмите ещё раз для того, чтобы убрать их снова.

Красная/Зелёная/Жёлтая/Синяя Кнопки

В режиме FLOF эти кнопки соответствуют различно окрашенным предметам. В режиме LIST (СПИСОК) они соответствуют различно окрашенным номерам страниц.




Усовершенствованные действия пульта дистанционного управления



Сохранение Списка

В режиме LIST (СПИСОК) четыре номера страницы могут быть заменены на (позиции программы только 1-25).

Для этого нажмите одну из цветных кнопок и введите новый номер страницы.

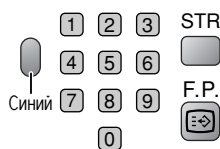
Нажмите и держите кнопку , номера страниц изменят цвет на белый показывая что страница сохранена.



Удержание


Чтобы удержать страницу Телетекста при просмотре информации на мульти-странице. Нажмите ещё раз для возврата к автоматически обновленной странице.


Невозможно изменить позицию программы при Обзоре Новостей, Обновленный Доступ к Закодированным Вспомогательным Страницам.




Любимую Страницу (F.P.)

Сохраняет любимую страницу в памяти для мгновенного вызова. Чтобы сохранить подобную страницу, телевизор должен быть в режиме LIST (СПИСОК), и позиция программы должна быть от 1-25.

Нажмите **Синию** Кнопку, Выберите номер страницы, затем нажмите и держите кнопку .


Нажмите кнопку  для вызова этой страницы.

Обновленный Показ


Нажмите кнопку  для показа специальных функций, управляемых **Жёлтую** кнопкой для обзора изображения во время поиска страницы Телетекста (это не обязательно в изображении и режиме текста, как показано изображение слева на экране).


Когда найден номер страницы экран показывает его слева сверху.

Нажмите **Жёлтую** кнопку для обзора страницы.


Нажмите кнопку  ещё раз для возврата к нормальной работе телевизора.

Обзор новостей

Когда страница Обзор новостей выбрана, нажмите кнопку , **Жёлтую**, для обзора изображения на телевизоре. При обновлении, номер страницы будет показан на экране. Нажмите **Жёлтую** кнопку для показа Обзора новостей.


Нажмите кнопку  для возврата к нормальной работе телевизора.

Обновление

Нажмите кнопку , **Жёлтую**, для просмотра обновленной информации на данных страницах.

Когда обновление получено, номер страницы появится сверху слева на экране.

Нажмите **Жёлтую** кнопку для просмотра страницы.

Нажмите кнопку  для возврата к нормальной работе телевизора.






Доступ к Закодированным Вспомогательным Страницам


Если информация на телетексте превышает одну страницу, может потребоваться некоторое время для автоматической смены на необходимую вспомогательную страницу. Можно ввести номер необходимой вспомогательной страницы и в то же время смотреть телевизионную программу ожидая нахождения этой страницы.

Выберите необходимый номер страницы используя кнопки 0-9.

Если сверху на странице появляется знак что вспомогательные страницы всё ещё принимаются страница не изменится, тогда номер сверху на странице показывает что радиовещатель обновил содержание страниц и вспомогательных страниц не существует.



Нажмите  управляемый **Синий** кнопкой; знак T**** появится в верхней правой части экрана. Введите необходимый номер вспомогательной страницы перед тем, как появится знак T"". Для того чтобы выбрать страницу под номером 6, введите 0, 0, 0 и 6. (Если в режиме LIST (СПИСОК) появится знак "T" в текущей коробке внизу).

Нажмите **Жёлтую** кнопку для нормального просмотра телевизионной программы, это неважно для изображения и режима текста, так как изображение появляется слева на экране.

(Нажмите , **Жёлтую** кнопку в режиме LIST (СПИСОК)).

Если страница найдена, нажмите **Жёлтую** кнопку для просмотра страницы.


Чтобы убрать страницу используйте одну из следующих команд:

- Нажмите кнопку .
- Выберите номер новой страницы.
- Нажмите кнопку  для возврата к нормальной работе телевизора.



Индекс

Когда в действии FLOF

Нажмите кнопку  для возврата к главной Индекс странице.

В зависимости от пути приёма информации, эта кнопка должна быть нажата более чем один раз, для возврата к главной Индекс странице.













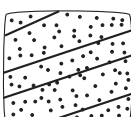





Размещение каналов

- КАБ. ТВ (США КАБ.ТВ) номера каналов рекомендованы объединением EIA/NCTA Инженерный Комитет и издательством EIA INTERIM СТАНДАРТ No. 6-КАБЕЛЬНОЕ КАНАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ ПРИЗНАННОЕ ПЛАН МАЙ 1983.
- Принимаемые каналы следующие:

Выбор системы	КИТАЙ	ГОНКОНГ/БР.	АЗИЯ/БЛ.В.	Н.ЗЕЛ.ИНД.	АВСТРАЛИЯ	ЕВРОПА	СП. ВЕРСИЯ	АМЕРИКА	КАБ. ТВ	ЯПОНИЯ
Показ каналов	ПРИНИМАЕМЫЕ КАНАЛЫ									
0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1	1	-	-	1	0	1	1	-	1	1
2	2	-	2	2	1	2	2	2	2	2
3	2	-	2	2	2	2	2	2	2	2
4	2	-	2	2	3	2	2	2	2	2
5	2	-	2	2	4	2	2	2	2	2
6	2	-	2	2	5	2	2	2	2	2
7	2	-	2	2	S2	2	2	2	2	2
11	2	-	11	11	2	11	11	2	2	2
12	12	-	12	-	2	12	12	13	2	12
13	13	-	-	-	2	-	13	14	2	13
14	2	-	-	-	2	-	-	2	2	2
15	2	-	-	-	S10	-	-	2	2	2
16	2	-	-	-	6	-	-	2	2	2
19	2	-	-	-	9	-	-	2	2	2
20	2	-	-	-	9A	-	-	2	2	2
21	2	21	21	21	10	21	21	2	2	2
22	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2
23	2	2	2	2	12	2	2	2	2	2
24	2	2	2	2	S11	2	2	2	2	2
28	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
57	57	2	2	2	S44	2	2	2	2	2
58	-	2	2	2	20	2	2	2	2	2
59	-	2	2	2	21	2	2	2	2	2
62	-	62	62	62	2	62	62	62	62	62
63	-	63	63	63	2	63	63	63	63	C13
69	-	69	69	69	2	69	69	69	69	2
70	-	-	-	-	2	-	-	-	2	2
73	-	-	-	-	2	-	-	-	2	2
74	-	S'1	S'1	S'1	2	S'1	S'1	-	2	2
75	-	S'2	S'2	S'2	2	-	S'2	-	2	2
76	-	S'3	S'3	S'3	2	-	S'3	-	2	2
77	-	-	-	-	2	-	-	-	2	2
78	-	-	-	-	2	-	-	-	2	2
79	-	-	-	-	2	-	-	-	2	2
80	-	S1	S1	S1	2	S1	S1	-	2	2
81	Z1	S2	S2	S2	2	S2	S2	-	2	2
89	Z9	S10	S10	S10	2	S10	S10	-	2	2
90	Z10	S11	S11	S11	2	S11	-	-	2	2
91	Z11	S12	S12	S12	2	S12	-	-	2	2
92	Z12	S13	S13	S13	2	S13	-	-	2	2
93	Z13	S14	S14	S14	2	S14	S14	-	2	2
94	Z14	S15	S15	S15	2	S15	S15	-	2	2
95	Z15	S16	S16	S16	2	S16	S16	-	2	2
96	Z16	S17	S17	S17	2	S17	S17	-	2	2
97	Z17	S18	S18	S18	2	S18	S18	-	2	2
98	Z18	S19	S19	S19	2	S19	S19	-	2	2
99	Z19	S20	S20	S20	2	S20	S20	-	99	C49
100	Z20	S21	S21	S21	2	S21	S21	-	100	-
117	Z37	2	2	2	80	2	2	-	2	-
118	-	2	2	2	-	2	2	-	2	-
120	-	S41	S41	S41	-	S41	S41	-	2	-
125	-	-	-	-	-	-	-	-	125	-

Устранение неисправностей

Перед тем как вызывать мастера, определите симптомы и проведите простую проверку как это показано ниже.

Симптомы		Проверка
Изображение	Звук	
 <p>Снег</p>	 <p>Неприятный Звук</p>	Положение Антенны, направленность или Подсоединения
 <p>Изображение двоится</p>	 <p>Нормальный Звук</p>	Положение Антенны, направленность или Подсоединения
 <p>Помехи</p>	 <p>Неприятный Звук</p>	Электроприборы Машины/Мотоциклы Флюорисцентные Лампы
 <p>Нормальное Изображение</p>	 <p>Нет Звук</p>	Громкость (Проверьте, не включена ли на Пульте Дистанционного Управления функция отключения звука.)
 <p>Нет Изображения</p>	 <p>Нет Звук</p>	Не включен в сеть Не включено напряжение Настройка Контраста и Яркости/Звук (Проверьте нажав кнопку Power или кнопку Stand-by на Пульте Дистанционного Управления.)
 <p>Нет цвета</p>	 <p>Нормальный Звук</p>	Контроль цвета
 <p>Очень Сильные Помехи</p>	 <p>Нормальный или Слабый Звук</p>	Перенастройте Каналы
 <p>Цветные Пятна</p>	 <p>Нормальный Звук</p>	Магнитное воздействие неэкранированного оборудования; Телевизор передвинут во “ВКЛЮЧЕННОМ” состоянии. Выключите телевизор на 30 минут, используя кнопку Выкл. на телевизоре.
 <p>Нет цвета</p>	 <p>Неприятный Звук</p>	Меню Звук Меню Изображения

Технические характеристики

Источник Мощности	Переменный ток АС Один 230 – 240 В, 50 Гц		
Потребляемая Мощность	197 Вт Позиция Stand-by 3,0 W		
Система Приёма	21 Система		Функция
	1 2 3 4 5 6 7	PAL B, G, H PAL I PAL D, K SECAM B, G SECAM D, K SECAM K1 NTSC M (NTSC 3.58/4.5 MHz)	Приём трансляции радиовещания и воспроизведение записи с видеокассеты
	8 9 10 11 12 13 14	NTSC 4.43/5.5 MHz NTSC 4.43/6.0 MHz NTSC 4.43/6.5 MHz NTSC 3.58/5.5 MHz NTSC 3.58/6.0 MHz NTSC 3.58/6.5 MHz SECAM I	
	15 16 17 18 19 20 21	PAL 60 Hz/5.5 MHz PAL 60 Hz/6.0 MHz PAL 60 Hz/6.5 MHz SECAM 60 Hz/5.5 MHz SECAM 60 Hz/6.0 MHz SECAM 60 Hz/6.5 MHz NTSC 50 Hz/4.5 MHz	Воспроизведение только со специального видеомэгнитофона Воспроизведение только со специального проигрывателя дисков и специального видеомэгнитофона
Приём Каналов	Регулярное ТВ ДИАПАЗОН VHF 2-12 (PAL/SECAM B, K1) 0-12 (PAL В АВСТРАЛИЯ) 1-9 (PAL В НОВ.ЗЕЛ.) 1-12 (PAL/SECAM D) 1-12 (NTSC M ЯПОНИЯ) 2-13 (NTSC M США) КАБЕЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ (CATV) S1-S20 (OSCAR) 1-125 (США КАБ.ТВ.) C13-C49 (ЯПОНИЯ) S21-S41 (ГИПЕР) Z1-Z37 (КИТАЙ) 5A,9A (АВСТРАЛИЯ) ДИАПАЗОН UHF 21-69 (PAL G, H, I/SECAM G, K, K1) 28-69 (PAL В АВСТРАЛИЯ) 13-57 (PAL D, K) 13-62 (NTSC M ЯПОНИЯ) 14-69 (NTSC M США)		
Приём Stereo Системы	NICAM I , NICAM B/G, NICAM D, A2 (Германия)		
Система Настройки	Синтезатор Частоты Автоматическая настройка ПОЗИЦИЯ : 100 позиций ПРЯМОЙ : 125 позиций		
Кинескоп	Общий размер кинескопа по горизонтали Размер обозрения кинескопа по горизонтали Изгиб (в градусах)		72 см 68 см 104°

Технические характеристики

Выходная Мощность Аудио	36 Вт [2 направления, 4 громкоговорителя ; 10 Вт + 10 Вт, АФВ низко-частотный громкоговоритель; 16Вт] (10% THD)		
Наушники	3,5 мм штекер		
Сопротивление Антенны	75 Ом несбалансированная коаксиальная		
Видео/Аудио/Составные Терминалы	AV 1, 2, 3, 4	S-видео вход	Y:1 Vp-p, 75 Ом C:0,3 Vp-p, 75 Ом
	DVD	Y	1,0 Vp-p, 75 Ом
		P _B	0,7 Vp-p, 75 Ом
		P _R	0,7 Vp-p, 75 Ом
		Видео вход	1 Vp-p, 75 Ом
		Аудио вход	Прибл. 0,5V 47 К Ом
	Монитор выход	Видео выход	1 Vp-p, 75 Ом
		Аудио выход	Прибл. 0,5V 1 К Ом
	AV1 Вход (задний): S-Видео, Видео, Аудио Левый/Правый Терминалы		
	AV2 Вход (задний): Видео или Y•P _B •P _R , Аудио Левый/Правый Терминалы		
	AV3 Вход (передний): S-Видео, Видео, Аудио Левый/Правый RGB Терминалы		
	AV4 Вход (задний): Видео или Y•P _B •P _R , Аудио Левый/Правый Терминалы		
	Цифровой Аудио вход: коаксиальный, оптический x 2		
RGB Вход	Высокая плотность D-sub 15pin 31,5 МГц / 60 Гц (640 × 480 точка) и 31,5 МГц / 70 Гц (640 × 400 точка)		
Пульт Дистанционного Управления Передатчик	EUR511262 R6 (AA) Батарейки × 2 75 Омный коаксиальный антенный штекер		
Размеры (шир × глуб × выс)	652 мм × 516 мм × 612,3 мм		
Вес (Нетто)	53 Кг (Нетто)		

Примечание:

- Конструкция и характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления. Размеры и Вес показаны приблизительно.

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления. Размеры и вес показаны приблизительно.

Долби, Про Лоджик и  являются торговыми марками Лабораторий Долби .

Изготовлено по лицензии Лабораторий Долби.

Изготовлено по лицензии Цифровых Театральных Систем, Inc. US Pat. No. 5.451.942 , 5.956.674 , 5.974.380 , 5.978.762 и другие международные патенты изданные и ожидаемые решения. "DTS" и "DTS Цифровой Окружающий" зарегистрированные торговые марки Цифровые Театральные Системы, Inc. Авторское право 1996. 2000 Цифровые Театральные Системы, Inc. Все права защищены.

“Установленный производителем в порядке п. 2 ст. 5 Федерального Закона РФ “О защите прав потребителей” срок службы для данного изделия равен 7 годам с даты производства при условии, что изделие используется в строгом соответствии с настоящей инструкцией по эксплуатации и применимыми техническими стандартами.”

Предосторожности

- Не оставляйте без присмотра.
- Убедитесь, что изделие надлежащим образом и надежно подключено к источнику электропитания. Это, а также использование стабилизатора для стран с неустойчивым электроснабжением снижает риск возникновения пожара вследствие колебания напряжения в сети.
- Пользуйтесь услугами только квалифицированных и уполномоченных сервисных мастерских.
- Ремонт у неуполномоченных лиц запрещен.

Чистка

- В разумные сроки производите чистку в уполномоченном сервисном центре.